

ALTRO COLPO DI SCENA AL PROCESSO-ZAMPINI

TORINO — Torna in scena il processo della tangenti-story. L'ultima raffica di polemiche viene dagli avvocati Milione e Striano difensori dell'ex vice sindaco Biffi-Geniti e dell'ex assessore Scicolone. I legali abbandonano la difesa dei loro clienti? Il dibattimento sarà rinviato? E' una querelle che viene da lontano. Primo atto: i legali sostengono che l'inchiesta è viziata da alcuni falsi del capitano del ca-

ralini di Venaria Muggea e sulla stessa per Vittori. La risposta viene dal Procuratore Aggiunto Marchetti: «Non siamo un covo di falsari». Ma lascia anche intendere che si sarebbe potuto procedere per calunnia contro gli avvocati. Atto secondo: Milione e Striano si rivolgono alla Procura per essere scagionati. Sono ancora difensori o sono già indiziati di reato? La risposta è distensiva nei toni ma risoluta

nei contenuti. I legali hanno fatto il loro dovere e la Procura faceva il suo. Atto terzo: Milione e Striano scrivono di aver «constatato con il massimo sconterito che risulta pendente un procedimento penale». Ciò rende «evidente l'intollerabilità e il pregiudizio per la serenità del patrocinio». Per cui «l'esercizio professionale è gravemente e irreparabilmente ostacolato».

• SERVIZIO A PAGINA 3



BINGO
3
OLTRE
300 MILIONI
DI PREMI

STAMPA SERA

L. 600
ANNO 117 - Numero 315

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 55.981 - G.A.P. 10125
NUMERI ARRETRATI L. 1000 - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Martedì 10 Dicembre 1985

LA TORINO-SAVONA FINALMENTE IL RADDOPPIO

L'annuncio di Nicolazzi - I primi cantieri nell'86



GINZANE CA-
VOUR — Finalmente arriva
il raddoppio dell'autostrada
Torino-Savona: il progetto
definitivo è stato presentato
ieri nel Salone delle Maschere
del Castello di Grinzane
Cavour, dal ministro ai Lavori
Pubblici Franco Nicolazzi,
insieme con Pier Luigi Rossi-
ta (Bilancio), il senatore Giu-
seppe Miraglia (presidente
della società autostrada Tori-
no-Savona), parlamentari
rappresentanti delle Regioni
Piemonte e Liguria, di pro-
vincie piemontesi e liguri, sin-
daci, giornalisti.

A 35 anni di distanza dall'a-
pertura del primo tronco del-
l'autostrada Torino-mare, di
128 chilometri (il primo tratto
Ceva-Savona fu aperto nel
1950, seguito nel '53 dalla Fos-
sano-Ceva), si parla ora del
l'imminente raddoppio di cui
è già stato realizzato un trat-
to, Altare-Savona aperto nel

1974. Raddoppio giustificato
anche da motivi di sicurezza
(sono tristemente noti i nu-
merosi incidenti stradali lungo
questa arteria).

A Grinzane si è parlato ieri
del progetto di raddoppio del-
la Carnagnola-Altare che è
stato diviso in due tronchi:
Carnagnola-Friero e Friero-
Altare. Quest'ultimo tratto
avrebbe la precedenza. Se-
condo le previsioni del sena-
tore Giuseppe Miraglia, se i
finanziamenti necessari arri-
veranno in tempo utile, come
si hanno buoni motivi di rite-
nere, i lavori potranno già
iniziare nel secondo semestre
del 1986 e portare al raddop-
pio della Friero-Altare entro
cinque anni e della Carnag-
nola-Friero in ulteriori tre
anni. Secondo il senatore Mi-
raglia si può parlare della pri-
ma apertura al traffico a par-
tore dal 1989. Per quanto ri-
guarda il finanziamento il mi-
nistro Nicolazzi ha detto che
è quasi certa la possibilità di
poter disporre subito di un fi-
nanziamento di 100 miliardi
che consentirà il concreto av-
vio dei lavori.

Chianfranco Fiori

OTTO ORE ACCANTO AL FIDANZATO MORTO

MONDOVI — Quando è impallidita
ed ha gridato «aiuto, mi sento male,
molto male», lei ha pensato ad un ma-
lessere passeggero, di quelli che passa-
no in dieci minuti. Invece Enrico, 31
anni, impiegato all'Uai, non si è più ri-
preso. Si è accasciato sul volante stron-
cato dall'infarto. Mara, 18 anni, segre-
taria d'azienda in carica dal primo im-
piego, paralizzata dalla choc non ha
trovato il coraggio di uscire dall'auto-
mobile e di cercare aiuto. La ragazza è
rimasta paralizzata per otto ore accanto
al cadavere del fidanzato. La tragedia
domenica sera a Mondovì. Pro-
tagonisti un giovane infermiere, Enrico
Bilardo e Mara Revelli, figlia di un
funziionario di banca. Si sono dati
appuntamento in un bar per passare
insieme qualche ora; dovevano rientrare
a casa verso le 22. A mezzanotte
è scattato l'allarme. Qualche ora più tardi
i carabinieri si sono avvicinati all'auto.
All'interno il Bilardo ormai
esanime e accanto la sua giovane fianza-
tata, come paralizzata. La ragazza è
stata soccorsa e portata in ospedale.
Mara era in stato confusionale e non ha
saputo rispondere alle domande degli
inquirenti, che tentavano di capire
cosa fosse successo, perché non ha
cercato soccorso. La magistratura ha
aperto un'inchiesta.



EURO PARLAMENTO DIFENDE TORTORA CHE POTREBBE DIMETTERSI OGGI

STRASBURGO — Il Parla-
mento europeo ha respinto
la richiesta di revoca dell'im-
munità parlamentare di
Enzo Tortora, che era stato
avanzata dalla Procura di
Bari, in una fase ritenuta
ingiuriosa nei confronti
del pubblico ministero Diego
Manno. I duecento deputati
presenti in aula hanno votato
per astensione. Non
c'è stato dibattito.

Quando, durante il proces-
so di Napoli, il pm disse al-
l'avvocato di Tortora: «Il suo
cliente è diventato doppiato
con i voti della camera», l'ex
presentatore balzò in piedi ed
esclamò: «E' un indecente!».
Una frase che fece scattare il
procedimento per oltraggio.

Probabilmente già oggi
Tortora annuncerà con que-
ste le sue dimissioni da pre-
sidente europeo, per scon-
tata una sentenza che ha de-
finito «infame» subito dopo la
condanna del processo alla
camorra. La polemica diverrà
inevitabilmente aspra. Torto-
ra potrà beneficiare degli ar-
resti domiciliari? Il suo av-
vocato ha detto: «Potrebbero
anche non concederglieli».

DIECIMILA SCHIAVI-BAMBINI DALLA JUGOSLAVIA IN ITALIA

Traffico per miliardi: affidati a gruppi di nomadi e addestrati al furto e all'accattonaggio

IDENTIFICATA LA MADRE DEL BIMBO NELLA SPAZZATURA

BARI — Ha sedici anni la
madre di Francesco, il neo-
nato gettato in un cassone-
tino della spazzatura po-
chi minuti dopo la nascita.
La ragazza è stata preleva-
ta ieri nella sua abitazione,
a Bari, da una pattuglia
della «Mobile» ed accompa-
gnata in questura dove è
stata interrogata dal soste-
nuto procuratore della Re-
pubblica Carlo Curione.

La giovane è nubile ed
abita con genitori, fratelli
e sorelle nella stessa via Za-
nardelli dove è stato trova-
to il piccolo. Avebbe azze-
cato le proprie responsabi-
lità al capo della polizia,
dott. Vincenzo Caso, in
questura sono stati accom-
pagnati anche i familiari
che sono stati interrogati
dal dott. Curione.



In questo cassone era stato gettato il bimbo

HELORADO — Barbiere
addrittura diecimila i bam-
bini jugoslavi giunti clandestina-
mente in Italia per com-
piere furti e borseggi, oppure
per mendicare per le vie di
città e villaggi, agli ordini e al
servizio di «padroni» che li
hanno acquistati, ognuno per
decine di milioni di lire, da
traffickanti del Kosovo, della
Macedonia e della Serbia me-
ridionale. Dal tratto di fron-
tiera fra Slovenia e Bosnia a
Nord di Maribor dove nella
notte tra il 4 e il 5 dicembre,
è scattata l'operazione congiun-
ta tra le polizie austriaca
e jugoslava che ha portato
alla scoperta del «mercato
dei bambini schiavi», sono
transitati centinaia e centai-
na di ragazzi, quasi tutti
zingari, dagli 8 ai 15 anni, con
destinazione finale l'Italia. I
bambini bloccati giorni fa do-
vevano raggiungere Gela.

Le indagini sono alle prime
battute, ma da quel che si
legge sulla stampa jugoslava
si ha l'impressione di essere
di fronte a una rete di crimi-
nali che opera da anni con
un giro di affari di miliardi.
Circa diecimila sono — af-

firma nel titolo di un servizio.
Il quotidiano belgradese «Po-
litika» — i ragazzi jugoslavi
«registrati» come delinquenti
che hanno finora lavorato in
Italia alle dipendenze di «pa-
droni», non ancora scoperti.
Si ritiene però che altri siano
sfuggiti a questa approssima-
tiva rivelazione e pertanto
che il numero sia maggiore.

La «trappola» che ha inter-
rotto il traffico degli zingari
è stata tesa di concerto tra la
polizia austriaca e jugoslava:
mentre si vendevano bloccati
su un pullmino in territorio
austriaco, a Maribor, 8 adulti.
Del primo gruppo, 4 individui
sono ora nelle carceri austriache,
3 sono del Kosovo, un altro
è macedone.

Sono stati rimproverati in
Jugoslavia due donne con
due bimbi e dieci ragazzi, fra
gli 8 e i 15 anni, che i quattro
«mercanti» prevedevano di
accompagnare in Italia.

Del ragazzo otto sono ma-
schietti e due femmine; sei sono
di Tito, due di Tito, due di
Skopje, uno di Nis e uno di
Kruševac, città della Serbia.
Sono tutti zingari e la mag-

gior parte di loro non ha vo-
luto dire il proprio nome. Uno
ha sostenuto che è inutile in-
formare i parenti, tanto essi
non si occupano di loro.

Dagli interrogatori è emerso
che questi 10 ragazzi non
sapevano davvero diretti,
ma la polizia ha accertato
che erano destinati a Gela,
per mendicare e compiere
furti.

74 trafficanti avrebbero ri-
velato che il prezzo di vendi-
ta, di ogni ragazzo è di 50
miliardi di dinari (circa 300 mila
lire), ma «Politika» sostiene
che si aggira su 30 milioni di
lire per una bimba di 10 anni
capace di «rendere» diversi
milioni di lire.

Il quotidiano ritiene che at-
tualmente siano un migliaio i
piccoli zingari jugoslavi
rimasti in Italia, soprattutto a
Milano e nelle principali città
del Nord. L'anno scorso la
polizia italiana ne avrebbe
rimproverati 820: erano stati
«recutati» soprattutto nella
Macedonia ed erano stati
venduti per somme aggiran-
ti tra i 20 e i 30 milioni di
lire l'uno.

In Senato SI' STANOTTE ALLA FINANZIARIA

ROMA — La Finanziaria
se l'ha fatta a superare il
primo scoglio a questa notte è
stata approvata dal Senato.
Ma non basterà, ora il testo
passa alla Camera, dove l'op-
posizione sarà certamente
più dura. Se non riuscirà ad
ottenere il «sì» di Montecito-
rio entro l'anno (come sem-
bra impossibile) si dovrà ri-
correre all'esercizio provvi-
sorio di bilancio, una gestione
transitoria (di almeno un
mese) che costerà all'Italia
miliardi di lire.

I senatori hanno lavorato a
marce forzate per recuperare
i tempi andati via con la crisi
di governo e con i ripetuti
scivoloni della maggioranza
nel corso di oltre cento ses-
sioni. Alle due di questa
notte il «sì» definitivo ma senza
riforma. Nella dichiarazione
di voto di, poi, per, per e per
non sembrano entusiasti del-
lo stesso strumento della
legge così come concepita, men-
tre le opposizioni che hanno
dedito no, comunisti, misli-
nistri indipendenti critica-
no a fondo l'intera politica
economica del governo.

• Altri servizi a pagina 13

INGRAO CONTRO LAMA, NEL PCI VINCE IL CENTRO DI NATTA

ROMA — Un duro attacco
di Ingrao a Lama. Critica
severa del partito comunista
al sindacato. Esentando, fat-
tose votazioni sulle leggi per
il prossimo congresso. Si con-
serva, ma proposta di un
governo di programma. E,
oggi, il dibattito sulla parte
relativa alla riforma inter-
na del partito, non meno arduo
e feroce di possibili «sorpre-
se».

Il partito comunista sta vi-
vendo in questi giorni uno
dei suoi più travagliati e dif-
ficili momenti centrali. Il
comitato è quello di stilare i
documenti preparatori del di-
classetismo congresso.

Ma, ieri, i lavori hanno
registrato momenti di dram-
matica contrapposizione. Il
dibattito è molto acceso e le
conclusioni cui si sta per arri-
vare non sono senza travagli-
glio.

Su molte di esse il partito è
apparso diviso e su posizioni
contrastanti.

Il gruppo dirigente che si
ritrova sostanzialmente
compatto intorno alla leader-
ship di Berlinguer, salvo il si-
lencioso Cosutta, si sta
sfidando a quattro mesi dal
congresso e il «centro» di
Natta sembra orientato a
«tagliare» sia l'antifascismo
moimentista della sinis-
tra, sia il «socialismo
amendoliano della destra».

Al margine Lama ed In-
grao, dunque. Anche se, ieri,
su sponde opposte sono stati
proprio i poli dello scontro.

Ingrao ha accusato il lea-
der sindacale di «pratiche offi-
cinate», di «aver impoveri-
to la democrazia sindacale».
L'ex presidente della Camera
ha anche presentato un
emendamento che poneva
sotto accusa i leader della
Ogil, responsabili a suo av-
viso delle sconfitte del sinde-
cato, compresa quella del refe-
rendum.

La mozione è stata boccia-
ta, ma le critiche a Lama re-
stano e trovano aderenti an-
che in altre file.

Rispetto, anche, l'emenda-
mento di Ingrao sulla propo-
sta politica di un «governo
coefficiente» che riformi isti-
tuzioni e sistema elettorale
per poi chiamare i cittadini
alle urne.

E' stato approvato invece il
testo di Natta, secondo cui il
«governo di programma» è

una fase dell'alternativa de-
mocratica e non ancora la
prospettiva che vede de e poi
come forze alternative.

All'alternativa — ha detto
il segretario — vogliamo dare
un contenuto politico attuale,
in tempi storici attuali, non
in un lontano avvenire. L'origi-
ne e il senso della proposta
del governo di programma
sono stati determinati da una
crisi del pentapartito che ha
avuto sulla politica estera il
suo momento acutissimo, ma
che è più vasto e profondo.

DOLLARO APRE 1726,50

ROMA — Dollaro sosten-
tamente stabile in apertura
intorno alle 1726,50/1727,50
lire contro le 1723 di ieri.

Mercoledì moderatamente
rialzato in Borsa. Chiavure:
Perugia ord. 3800, risp.
2750, Bior 2030, Oleggio
22900, Bior ord. 3280,
god. 1/7 3375, risp. 3290,
god. 1/7 2700, Cir ord. 6345,
risp. 6200, risp. non convert.
3898, Alvar 8401, Eridania
13000, Pidenza Vetraria
7890, Autocorsa TO-41
6750, M 19030, Pirelli ord.
23750, risp. 2100, Franco Test
23780, Westinghouse 31000,
Mentadon 2485, Altri prez-
zi: Generali 72700, 72900,
Saegoli 477, Fiat ord. 6280,
8280, Fiat priv. 4380, Gel ord.
38100, Fondiaria 84000.

Vetrine e luminarie: si infittiscono le iniziative dei commercianti

CAROVANA FRA LE LUCI DI NATALE

VIA NIZZA PENSA AL LINGOTTO, IN VIA TRIPOLI «PARATA DI STELLE»

UNA LETTERA DEL CARDINALE A TUTTE LE FAMIGLIE

«Carissimi...». Anacleto Ballestrero, cardinale e arcivescovo di Torino, ha deciso di scrivere una lettera a tutte le famiglie della diocesi. È la prima volta che lo fa utilizzando questo canale e ha scelto di farlo per Natale.

Il suo è anche un tentativo nuovo per avviare un colloquio diretto ed immediato con tutti i nuclei di cattolici. La lettera sarà anche l'occasione per lanciare un appello alla riconciliazione e alla piena disponibilità nell'attenzione verso gli altri: un invito particolarmente importante oggi che Torino vive ancora gli effetti della crisi economica.

«La lettera — scrive la voce del popolo, il settimanale della Chiesa torinese — costituisce anche un momento particolarmente significativo in vista del convegno diocesano su «Riconciliazione cristiana e comunità degli uomini» che chiuderà un 1985 di riflessioni. Quell'appuntamento richiama infatti che tutte le componenti della comunità fin d'ora siano coinvolte nella revisione della propria esperienza».

Il contenuto del messaggio del cardinale dovrebbe essere noto oggi o domani. Verrà distribuito dalle varie parrocchie. È stampato in migliaia di esemplari in distribuzione dalla segreteria del convegno in via Arcivescovado 12.

Per presentare ufficialmente il suo appello Ballestrero ha scelto ovviamente il Duomo. L'appuntamento con la Chiesa avrà quindi luogo domenica prossima, quindici dicembre, alle 18. Vi saranno sicuramente tutti i rappresentanti degli organismi consultivi diocesani (Consiglio pastorale, Consiglio presbiterale, Consiglio dei religiosi e

E' la prima volta che l'arcivescovo di Torino ricorre a questo sistema per lanciare un appello alla riconciliazione e alla piena disponibilità nell'attenzione verso gli altri



Il cardinal Ballestrero

delle religiose). I Consigli pastorali delle zone vicariati, esponenti dei tanti gruppi ecclesiali e movimenti che lavorano in parrocchie, naturalmente, i fedeli.

La celebrazione avrà tre momenti: preghiera e riflessione sulla parola di Dio; testimonianza sul convegno diocesano di Loretto e suo collegamento con quello locale su «Riconciliazione e comunità»; conversazione dell'arcivescovo sul binomio dei vescovi appena conclusasi a Roma, il Vaticano II e il convegno diocesano come occasione per assumere lo spirito e gli orientamenti.

Cosa dice la lettera del cardinale? Il testo è ovviamente ancora segreto sino a giovedì quando verrà presentato nel corso di una conferenza stampa. Senza dubbio, comunque, annuncerà una serie di iniziative che scaturiscono dal convegno di Loretto.

Rappresenterà il capitolo locale del cammino della Chiesa verso il convegno del prossimo autunno.

La lettera al papa così come momento di riflessione critica e autocritica su tutto ciò che è stato possibile costruire nel corso degli ultimi anni in una società in repentina evoluzione. Dovranno venire alla luce scelte non indovinate e occasioni mancate, esperienze coraggiose, esempi nuovi, insomma tutti i tentativi compiuti per portare la testimonianza di chi crede in casa, in strada, negli ambienti di lavoro. E da qui all'autunno '86 ogni comunità parrocchiale dovrà interrogarsi su questi temi per poter poi riversare le riflessioni compiute nel convegno che segnerà un'altra tappa importante della Torino che crede sul cammino della testimonianza religiosa.

Congua l'attesa di Natale, si moltiplicano le iniziative «di strada» che ritagliano nella città, come ai tempi delle antiche carovane, luci di villaggio sgranate lungo le tappe di una lunga pista commerciale.

Ed ecco nella zona San Salvatore-Cavoretto Borgo Po un grande concorso di vetrine in programma dal 15 dicembre al 10 gennaio. Pensare le cento ritenute migliori nell'ambito del quartiere; al base su un motivo ispiratore affettuosamente dedicato al rione. Mentre per parteciparvi basterà compilare gratuitamente, entro il 15 dicembre, un modulo disponibile presso le due sedi di Circoscrizione.

Intanto, l'associazione dei commercianti di via Nizza, da piazza Bengasi sino a piazza Carducci, esorcizza il grigio inaugurando una «parata di vetrine illuminate» e pregustando i grandi progetti rimandati al decollo del Lingotto ed al futuro Salone dell'Auto. Per guardar lontano, qui gli inevitabili Babbi Natale sfileranno addirittura sui trampoli, spargendo intorno piogge di caramelle. Mentre per ogni bambino è previsto un incontro indimenticabile: quello con un Babbo Natale disposto a farsi fotografare con lui, previa consegna di un apposito tagliando in distribuzione presso i negozi aderenti. Un appuntamento da segnare sul diario, dunque: basterà passeggiare in via Nizza dalle 18 in poi il sabato o la domenica di questa o della prossima settimana, oppure il lunedì o il martedì di vigilia.

Preziosa la presidente dell'associazione, Silvana Mancini: «I negozi collegati con l'iniziativa saranno un marchio di riconoscimento morale in tutte le vetrine spiccheranno i disegni ideati dai bambini delle scuole, su iniziativa della Circoscrizione, all'abito tradizionale delle feste. Si addorneranno ad altri piccoli particolari che ci hanno guidato il Quartiere e finiranno



Tante luci in città: quest'anno per Natale le vie commerciali di Torino offrono qualcosa di più

nelle varie scuole, impegnate poi a trapiantarli nei parchi ed i giardini della zona. Infine, il programma prevede nel pomeriggio di domenica 15 gli auguri di Glandoja, con Andrea Frazzini e il suo corteo dell'Associazione Piemontese, e domenica 22 canzoni e danze folkloristiche da «Il Canto Vivo».

Sarà sabato 14, invece, il pomeriggio in cui nel cielo di via Tripoli, da largo Tirolo a piazza Santa Rita, apparirà una costellazione straordinaria. Lo anticipa la grande «Parata di Stelle» organizzata dai negozianti locali, con tanto giovinetti raccolta intorno ad un Babbo Natale, «quello vero, che appare in televisione, con il suo autentico barbone candido a mezza vita» che arriverà su un bianco fuoristrada. Accolto da un allegro corteo in cui, con l'immane Glandoja,

si mescoleranno la banda musicale di Savigliano, le ragazze futuriste di Borgaro, la dodina di ciclisti compreso nel numero il velocista più alto d'Europa, bel le pom-pom girls del gruppo provinciale torinese e una filza rappresentativa di majorettes.

Preziosa «a nome di tutti» Gianni Pellegrino: «Già in passato abbiamo organizzato manifestazioni del genere ma questa è la prima volta che ci sentiamo all'unisono con l'intera città. Per in buona riuscita della festa si stanno interessando con il Comune la questura, i vigili, la Circoscrizione, il servizio di protezione civile, ed è una collaborazione che ci stimola e ci incoraggia. Tant'è vero che, dopo sabato, anche qui si terranno le vetrine illuminate nella notte sino a Natale. Anche se per molti di noi, che vivono in altre zone se non fuori Torino, tor-

nare qui per abbassare la temperatura è un sacrificio faticoso».

Così, com'è difficile mandar giù certi intoppi dell'ultima ora. Ma succedendo in via Po, sul piede di guerra il presidente Renato Onali in quanto «è una risposta la nostra richiesta, presentata al prosindaco Porcellana, di ammettere lo sfaccato del Palazzo degli Stessi sul lato non intaccato sulla via onde ricavarne una quindicina di parcheggi». Ma è Natale, tempo di buona volontà. Spiega Porcellana: «La proposta è stata momentaneamente accantonata in quanto per gli uffici competenti questo arretramento, abbinate a un parcheggio dietro il quale altre auto inevitabilmente si coagolerebbero, complicatebbe ulteriormente il traffico. Se qualcuno ha proposte alternative, comunque, non ha che da farle avanti».

ZIVAGO, I NIBELUNGI O L'ISOLA MURATTI?

Alla borsa dei viaggi è crollato il Sud Africa; per l'Egitto, invece, vendite record
RESISTE IL FASCINO DELLA RUSSIA E DEI MARI DEL SUD

Il Sud Africa è sceso la classifica verso le mete prenotazioni. Il Mediterraneo va sempre con singolari preferenze: tra il Marocco e meno la Tunisia, anche se quest'ultimo Paese costa meno, e ha clima e servizi migliori. Record in vendite per l'Egitto, comprese le crociere sul Nilo popolarità il clima di guerra dal Medio Oriente. Per il resto i viaggi a lungo raggio, costosi, vanno come al solito;

in regresso i quattro, nei giorni nella capitale europea.

Da una parte la gente ha meno soldi, dall'altra ha forse capito che girare l'Europa a fine dicembre non è la cosa più gradevole del mondo, con affollamenti, prezzi alti, servizi approssimativi. I torinesi per le vacanze si dividono tra il Natale e San Silvestro confermano più o meno le tendenze in atto da alcuni anni.

Da Francoforte spiegano

che tutti (quelli che possono) vanno al caldo preferendo Kenya, Seychelles, Maldive, ai Caraibi troppo cari. La meta più lontana ed esotica è Bali mentre molte sono le richieste per Cuba e Santo Domingo, che si raffreddano dopo anni sotto i prezzi. Tutto esaurito alla Muratti Island, isola esclusiva delle Maldive che ha goduto recentemente di una massiccia campagna pubblicitaria; dieci giorni due milioni e nove. Anche l'inverno in Russia, il grande freddo del Nord, col bacchi e caviale, è ancora una meta che affascina molti. In memoria del dottor Zivago. Una curiosità europea viene invece dalla Mistrat Tours, che sta aprendo una nuova sede in piazza Castello 99: capodanno a Berlino e Dresda. Cinque giorni costano, (viaggio aereo, vigilione, concerti) poco più di un milione, con la prospettiva di un soggiorno nella Germania Est, con neve, foreste e tutta la cultura nibelungica del Natale germanico.

Prezzi stracciati alla Epitour di piazza Carlo Alberto: otto giorni a Cuba (partenze settimanali da Milano), costano 1,2 milioni, due solli-

mani e mezzo. Con meno di mezzo milione si va invece a Sorrento per Capodanno, mentre nella stessa periodo Parigi, sei giorni, costa 400 mila lire. Vienna, che attualmente «va» più della capitale francese ed è prossima al tutto esaurito, costa 500 mila. Anche qui abbondanti richieste per l'Urss, non solo Mosca e Leningrado, ma anche Tallin e Riga sul Baltico, Bukara e Samarcanda in Asia. Prezzi a partire da 700 mila lire per Mosca,

a 1,6 milioni per la Transiberiana.

Per chi durante le feste preferisce stare a casa, e rimandare di qualche settimana una vacanza d'inverno, ricordiamo che tutti i sabati partono da Caselle voli charter, con Tipotele dell'Aerotel, destinazione Unione Sovietica. Sta anche riprendendo quota la «vacanza salute» in Romania, con le cure del Gerovital della dottoressa Aslan. I charter partono da Milano e Roma ogni due settimane.

Tra le offerte insolite e non costose, quelle dell'Ufficio del Turismo Irlandese, che propone un Natale nell'isola di San Patrizio, a partire da 500 mila lire per una settimana, viaggio compreso. Si può alloggiare in un cottage, in un castello, in una farm, indimenticabile la campagna verdissima, la torba che brucia nel camino, la birra, il pane di soda.

Per gli spostamenti nazionali, i traghetti Tirrenia sono esauriti fino a Natale: qualche posto c'è ancora dopo il 25 dicembre. Massima problema per le linee aeree per il Sud.

Con un film premiato a Venezia UNA SERATA AL LUX CONTRO IL CANCRO

Mario Lafortè, attrice protagonista del film «Tangos», in pellicola dell'argentino Fernando E. Solanas, che descrive la drammatica condizione degli esuli argentini al tempo del generale. Gran premio speciale della giuria al Festival di Venezia, sarà questa sera a Torino per assistere alla «prima nazionale» dell'opera. Ma non si tratta di un semplice avvenimento mediatico.

La proiezione (in programma per le ore 20,45 al Cinema Lux di Galleria San Federico, con la sponsorizzazione della Toro Assicurazioni) ha il nobile fine di sostenere la ricerca sul cancro. Per l'occasione, l'Associazione Italiana per la ricerca sul cancro, guidata da Guido Venosta, oncologo di fama internazionale. L'intero incasso della serata, infatti, sarà devoluto interamente al Comitato Piemonte-Valle d'Aosta del sodalizio, presieduto da donna Alleanza Agnelli.

E, prima del film, sarà presentato al torinese — a conclusione delle tante serate promosse un po' in tutto il Piemonte — l'ultimo volume di «Nuovi Illustri e sconosciuti della vita del Piemonte», i cui proventi editoriali sono destinati anch'essi alle iniziative di ricerca sostenute dall'Associazione. Un volume interessante nella cui collana sono usciti altri quattro libri: due sulle strade torinesi, uno su quelle del vecchio Piemonte, una sulle vie dei capoluoghi di provincia, che ha un duplice scopo: raccogliere fondi e rappresentare un pretesto per parlare di fare della ricerca sul cancro.

Questa sera, al Lux, parleranno del volume il giornalista Roberto Antonetto, il presidente del Rotary International, Gianfranco Lenti, e quello del Lions International, Federico Filippi. Presenta gli ospiti Gianfranco Gallo-Orsi, vicepresidente del Comitato Piemonte-Valle d'Aosta dell'Associazione per la ricerca sul cancro.

Nel solo 1984, il sodalizio ha raccolto nelle due regioni ben due miliardi di lire, prontamente messi a disposizione di chi opera nel settore e dei progetti di ricerca. Ieri, a Torino, sono stati inaugurati — grazie al contributo del piemontese — quattro nuovi Centri, affidati al professor Felice Gavosto, al professor Daniele Schiffrer, al professor Paolo Comaglio e al professor Cappa.

QUELLI DEL POMERIGGIO...

PREZZI INATTENDIBILI

TORINO
C.so Re Umberto 50
angolo via Valeggio

STRAORDINARIO

SCOPRI LA FONTE DEL RISPARMIO
su tutti i capi abbigliamento
UOMO - DONNA - CASUAL
anche in taglie «FORTI»
delle migliori marche. Il tutto

A PREZZI INCREDBILMENTE PAZZI!

Dal martedì al venerdì solo pomeriggio
Sabato tutto il giorno

STAMPA SERA
Michela Tasso direttore responsabile
Carlo Brambilla vicedirettore

Editoria LA STAMPA S.p.A.
Direttore: Giovanni Agnelli - Vicepresidenti: Vittorio Ceccomani di Chiusano - Amministratore: Luca Cordero di Montezemolo. Umberto Cuccia, Giorgio Faroni, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzoni, Francesco Paoletti - Sindaci: Adolfo Ferraro (presidente), Luigi Denari, Giovanni Peradotto - Direttore Generale: Paolo Paoletti

Editoria: Roberto Gatti, Enrico La Spina S.p.A. - Via Marconi 22 - 10129 Torino

© 1985 ED. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 734 DEL 8-12-1984

Il Consiglio comunale stanza per Natale una quattordicesima: la spesa prevista si aggira sui nove miliardi CON LA GRATIFICA AI DIPENDENTI ANCHE UN GRAZIE JUVE

Galasso (dc) ha chiesto una seduta straordinaria aperta per festeggiare la Coppa Intercontinentale

Il consiglio comunale ha approvato ieri sera all'unanimità (con le astensioni dei consiglieri verde e verde-civico) una specie di quattordicesima per i dipendenti comunali, in applicazione dell'accordo nazionale enti locali.

Si tratta di «compensi incentivanti la produttività per gli anni 1983 e '84». Una spesa di oltre 8 miliardi. I criteri secondo cui sarà individuata la cifra per ciascun dipendente tengono conto dell'inquadramento retributivo e della presenza in servizio.

La delibera, proposta dall'assessore Francesco Bruno, è stata esaminata in sala rossa con gli interventi dei consiglieri Bajardi (psi), Montefalco (sinistra indipendente), Rigone (mai) e Ratto (pri). Una breve pausa tra l'assessore Bruno e i consiglieri del psi che avevano proposto alcune integrazioni ha permesso di raggiungere l'intesa unanime.

La seduta ha vissuto alcuni momenti di polemica su un paio di interrogazioni presentate dai comunisti e dai misalinisti relative al prolungamento di corso Marconi.

Il consigliere comunista Garpanini, più che sul merito, ha criticato l'assessore ai trasporti, e vicesindaco, Ravallo perché sta presentando interrogazioni e iniziative al di fuori di Palazzo Civico prima di parlarne al Consiglio comunale. Ravallo ha smentito il fatto.

Per il resto è stata una seduta tranquilla. Una nota di vivacità (ma che provocherà discussioni) l'ha portata l'assessorato al legale Galasso, democristiano, con un'interpellanza.

Andrea Galasso chiede al sindaco di convocare una seduta straordinaria ed aperta del Consiglio comunale per celebrare la conquista della coppa Intercontinentale a Torino da parte della Juve-



Andrea Galasso



Aldo Ravallo

nas, che — parte essenziale ormai della vita sociale della nostra città — interpreta la tradizione sportiva e la compostezza civile del Piemonte esaltando nel valori dello sport l'unità dei suoi cittadini e degli italiani.

L'assessore Galasso propone ancora che «il Consiglio comunale, fuori di ogni retorica di piano pur legittimo, apra la celebrazione della vittoria conseguita dalla prestigiosa squadra torinese al rilancio della immagine della città e della sua vocazione europea nel mondo; a significazione della verità di preparazione, della capacità di resistenza, della volontà di affermarsi della sua gente nello sport come nel lavoro».

Tra i banchi del Consiglio chi ha commentato favorevolmente e chi no, ma della proposta si parlerà ufficialmente in sala rossa in una prossima seduta.

L. Bor.

Striano (oggi arriva da Roma) e Mittone decidono se «abbandonare» DUE LEGALI DENUNCIANO: CLIMA INTOLLERABILE BRIVIDO AL PROCESSO ZAMPINI

Se i due legali se ne andranno, il dibattimento subirà un altro rinvio. Avevano sostenuto che l'istruttoria era «viziata» da una serie di falsi ed è stato aperto un procedimento contro di loro. Una lettera del procuratore capo, distensiva nel tono, ferma nella sostanza



Gli avvocati Carlo Biffi-Gentili e Alberto Mittone minacciano di ritirarsi dal processo: sono inquieti per i falsi pronunciati in aula



La storia della bastarda lotta strabica: da un lato guarda a ciò che avviene nel processo e dall'altro tiene conto di quanto accade ai margini dell'aula giudiziaria. Per un verso i giudici cercano di sapere dove sono finiti 60 milioni di lire di Adriano Zampini a «Nanni». Biffi-Gentili. Per l'altro si aspetta di vedere quale sarà l'atteggiamento degli avvocati Alberto Mittone e Carlo Striano, difensori di Enzo Biffi-Gentili, ex vice sindaco in Municipio e Libertino Scelozza, ex assessore. Striano arriva oggi per decidere: lasciano il processo?

I soldi. «Glieli avevo dati», ha raccontato Adriano Zampini — una sera quando lui vestiva con una giacca tipo militare con tante tasche chiuse da cerniere. Mi ricordo che mise la mannaia proprio in una di quelle interne. «Sì — aveva confermato — Nanni. Biffi-Gentili —

trenta milioni li ha dati a Claudio Simonelli, onorevole del bar che sta accanto alla Regione dove ci si incontra spesso per un caffè. Il resto l'ho passato all'onorevole Giuseppe La Ganga per finanziare alcune spese del centro culturale che faceva capo a lui. L'avvocato detto durante l'istruttoria nei giorni di prigione: poi aveva rettificato spiegando che lui aveva equivocato e che gli altri avevano capito male. Aveva creduto di poter salvare tirando in scena personaggi di grande caratura politica.

Claudio Simonelli, assessore drino, ex socialista in regione Piemonte negli anni della giunta «rossa» ha sempre negato tutto quanto. Mai visto una lira. E nega anche il deputato Giulio La Ganga, onorevole dell'età di mezzo, grande fiuto per le alleanze di governo, emergente

della politica. E' l'unico finito nel processo che sia rimasto in carica. La sua vicenda era stata stralciata perché occorre l'autorizzazione a procedere del Parlamento. Dopo che l'autorizzazione è venuta la sua vicenda è tornata a essere unificata con il troncone principale del processo. Mai vista una lira nemmeno lui.

Gli avvocati Alberto Mittone e Carlo Striano hanno scritto una lettera che precipita il processo in un clima di incertezza. Il dibattimento andrà avanti? I giudici saranno costretti a una sospensione?

E' l'ultimo capitolo di una querelle cominciata con la presentazione in aula di un incidente di falso. L'istruttoria, secondo i due legali, era viziata da una serie di falsi. Glieli portava a concludere che i primi provvedimenti adottati dal magistrato (e particolarmente l'autorizza-

zione per le intercettazioni telefoniche) erano falsi. Gli interventi degli avvocati erano stati risolti, senza più sulla lingua, carichi anche di effetti retorici. In un'udienza avvenuta avevano accusato il capitano dei carabinieri di Venaria Pasquale Muggio e lo stesso pubblico ministero Giorgio Vitali di essere i responsabili degli errori.

C'era stata in replica del numero due della Procura Francesco Marsacchi il quale aveva difeso l'opera e le persone. «Non siamo un covo di falsari». Aveva chiesto la trasmissione agli atti dell'udienza precedente lasciando intendere che la Procura avrebbe potuto procedere contro gli avvocati per calunnia.

Una situazione, certo, ingarbugliata perché i legali si sarebbero trovati nelle condizioni di essere difensori e in-

capere cosa sta succedendo. Il procuratore capo Scardulla aveva risposto con una lettera personale ai legali. Toni distensivi ma fermezza quando a contenuti: gli avvocati hanno fatto il loro dovere ma anche il magistrato deve fare il suo.

La polemica si è amplificata. I legali adesso scrivono di aver «constatato con il massimo sconcerto che risulta pendente un procedimento penale rubricato come «atti relativi ai fatti verificatisi nell'arco dell'udienza del 13 novembre». Secondo loro l'esistenza di un'indagine giudiziaria rende «evidente l'intollerabilità e il pregiudizio per la serenità del patrocinio». Per cui «l'esercizio professionale è gravemente e irreparabilmente ostacolato da un fatto i cui tempi sono affidati alla discrezionalità dell'ufficio».

Lorenzo Del Boca

Ragazzo aggredito e picchiato RAPINATO A 11 ANNI PER DIECIMILA LIRE

Essere rapinati, a 11 anni, per diecimila lire. Il fatto si commenta da sé. Ieri, alle 17,30, alla fermata di un autobus, un ragazzino è stato aggredito da due giovani, una ragazza e un ragazzo, che l'hanno picchiato e gli hanno portato via tutti i soldi che aveva in tasca: 10 mila lire.

La terribile avventura ce l'ha raccontata proprio lui, Massimo Massarotto, quella mattina, da casa sua, in corso Rosselli 208. «Ero appena uscito da scuola. Vado alla Arti e Mestieri di corso Trapani. Sono andato alla fermata del 47, l'autobus che mi porta a casa».

Era già buio. Massimo è solo, sotto la pallina della fermata. Arrivano. Sono due, «grandi e grossi» e subito prendono il ragazzino per un braccio, dicendogli di tirar fuori i soldi. Lui si spaventa, ma cerca di resistere. Grida.

«Allora — racconta ancora Massimo, la voce da bambino — mi hanno girato una sciarpa intorno al collo e poi mi hanno dato un colpo in testa. Sono caduto, non ho visto più niente».

Poco dopo, due giovani trovano il ragazzino a terra, in

Ieri alle 17,30 in corso Trapani alla fermata dell'autobus. «Due giovani mi hanno girato una sciarpa intorno al collo e dato un colpo in testa»

lacrime. Si fanno raccontare l'accaduto e non esitano ad accompagnarlo al più vicino ospedale, il Martini di via Tofane. Poi avviano i genitori. Il padre, disegnatore alla Fiat e la madre, segretaria d'azienda, si precipitano al capezzale del figlio.

I medici del Martini emettono una prognosi di dieci giorni di guarigione, per le ferite riportate. Ma per dimenticare, Massimo, avrà bisogno di molto tempo in più.

DOVE VA IL PROCESSO PENALE?

«Dove va il processo penale?». Su questo tema la sezione Piemonte e Valle d'Aosta di Magistratura Democratica ha organizzato un dibattito

che si terrà domani, alle 15,30, nella Sala del Centro, a Palazzo Lascaris.

Alla tavola rotonda parteciperanno Luigi Marini (Tribunale di Torino), Vittorio Berraccetti (pm di Padova), Elena Pascolli (Tribunale di Milano), Giancarlo Caselli (giudice istruttore di Torino), Claudio Castelli (Procura di Milano) e Alberto Perduca (Procura di Torino).

Il giallo della donazione alla casa di riposo di Riva di Chieri LA VEDOVA RIVUOLE IL MILIARDO E MEZZO Denuncia per convenzione nei confronti del benefattore

Il giallo dell'eredità alla casa di riposo di Riva di Chieri è il principale argomento di conversazione nel piccolo centro della cintura torinese. Giovanni Battista Stuardi, ex funzionario della Martini & Rossi di Parigi, deceduto in agosto, avrebbe lasciato un miliardo e mezzo alla casa di riposo.

A ricordarsi di lui sono soltanto i chieresi che hanno superato i settant'anni. Con questi vecchi amici di gioventù, Giovanni Battista Stuardi si era rifatto vivo l'estate scorsa, quando si era reso conto che la sua avventura terrena era giunta al termine.

Durante il suo soggiorno a Chieri, l'ex funzionario della Martini era stato ospite della casa di riposo di cui era presidente onorario e grande benefattore. Era arrivato da Parigi il 26 giugno e si era assentato dal quattro al dieci luglio per andare a Ginevra. Dopo non si era più visto dal ricovero, fino al suo ultimo giorno di vita: il sei agosto scorso.

La parte centrale del giallo dev'essere racchiusa in quei cinque giorni trascorsi a Ginevra. Un uomo che ha visu-



«Giallo» all'ospizio. Nel riquadro il commissario straordinario

to per decenni nell'alta finanza internazionale aveva certamente un punto di riferimento, per i propri interessi economici, in quel paradiso finanziario che è la Svizzera.

Qui Giovanni Battista Stuardi si è consultato con un professionista del luogo e deve aver compiuto qualche atto legale per assicurare il passaggio di un cospicuo patrimonio alla casa di riposo di Chieri. Tant'è vero che, dopo la sua morte, un professionista di Ginevra, Pedro Mendes, è venuto a Torino per comunicare al responsabile del ricovero le disposizioni della scomparsa.

Non sembra che Giovanni Battista Stuardi abbia fatto testamento. Si tratta, probabilmente, di una donazione o di un lascito.

Dopo la visita di Pedro Mendes, il commissario della casa di riposo, Gregorio Celli, ha firmato una delibera per affidare l'espletamento della pratica ad un legale, l'avvocato Franco Manescalchi. Ora la delibera è all'esame del Comitato regionale di controllo ed entro una settimana dovrebbe essere emanata.

Alla morte del funzionario,

la vedova, Gertruda De Kinder, si è recata a Ginevra per prendere possesso dei beni lasciati dal marito, ma si è trovata di fronte ad un'amara sorpresa. A questo punto la signora è venuta a Torino e si è rivolta al professor Vittorio Baranolo, ordinario di diritto amministrativo, convinto che suo marito sia stato frodato.

La signora non deve essersi limitata a rivolgersi ad un esperto di diritto amministrativo, perché i carabinieri di Chieri ed il maresciallo La Serra hanno compiuto, in questi mesi, una lunga ed approfondita indagine che è sfociata in una denuncia alla Procura della Repubblica di Torino.

Sembra che il sostituto procuratore, dottor Russo, abbia inviato una comunicazione giudiziaria ma non si sa, per ora, chi ne sia il destinatario.

Nessuno degli interessati ha voglia di parlare. Gli avvocati si trincerano dietro il segreto professionale e la delicatezza della vicenda. Il commissario del ricovero dice di aver parlato una sola volta con il grande benefattore, durante il suo breve ricovero.

HA UN NOME IL GIOVANE SMEMORATO

Dopo quindici giorni è stato possibile identificare il giovane smemorato arrestato a Porta Susa perché trovato in possesso di 20 grammi di hashish. Si chiama Rocco D'Aranno, ha 23 anni, risiede a Benise (Potenza) con il padre e quattro fratelli, ma da due anni frequenta a Bologna il Dama, il Dipartimento universitario d'arte, musica e spettacolo. Dal capoluogo emiliano era partito per partecipare al Festival mondiale della pace di Londra. Ieri si sa che cosa gli sia successo durante il viaggio, al punto da fargli perdere la memoria. Dopo l'arresto, vista la situazione, era stato affidato a una casa di cura: l'altra sera era spirato, il giovane dice il suo nome. I parenti, chiamati a Torino, lo hanno riconosciuto. Rocco D'Aranno ora dovrebbe essere scarcerato, considerata la «modica quantità» di hashish che aveva con sé.

Era in carcere con l'accusa di aver ammazzato il titolare della «Casa del formaggio» LIBERO IL TOSSICODIPENDENTE: NON HA UCCISO La moglie della vittima, ferita durante la rapina, non l'ha riconosciuto

Gaspare Accardi, 27 anni, il tossicodipendente arrestato il 26 febbraio scorso con l'accusa di aver ucciso durante una rapina Tiziano Chierici, 35 anni, titolare della «Casa del formaggio», in corso Giulio Cesare 47, è stato prosciolto in istruttoria dall'accusa. Il giudice istruttore Accorroni, mai è stato affidato il caso, dopo aver vagliato le prove raccolte dalla polizia ha deciso di proscioglierlo per «insufficienza di prove».

Il tossicodipendente è rimesso in carcere e rinvolto a giudizio per alcune rapine che avrebbe commesso prima del tragico episodio di corso Giulio Cesare, ma per il fatto più grave se l'ha cavata.

Come mai il giudice Accorroni non ha ritenuto sufficienti gli indizi accumulati dalla polizia quando gli agenti avevano persino rinvenuto nel rifugio dell'Accardi, difeso dall'avvocato Wilmer Per-



Gaspare Accardi

ga le pallottole che hanno ucciso il formaggiere? L'Accardi ha sempre negato di aver compiuto, con un complice, quella rapina. Il giovane ha sostenuto di aver avuto la pistola successivamente, da altri giovani drogati, incontrati per caso, che gli hanno venduto l'arma. L'assenza che più ha giocato a favore del tossicodipendente è stata comunque la deposizione della vedova della vittima, Silvana Prati, 32 anni.

La donna era presente in negozio al momento della rapina — è stata ferita anche lei da un proiettile ad una gamba — ma non ha riconosciuto l'Accardi come uno dei rapinatori nell'ultimo decisivo confronto nell'ufficio del giudice Accorroni. Anche altri testimoni secondari, gente che era sulla strada ed ha intraveduto i rapinatori durante la fuga, non sono stati in grado di accusare con certezza il drogato.

L'omicidio di Tiziano Chierici, su cui ora la polizia dovrà risapere le indagini, risale al 17 gennaio.

Poco prima delle 20 Tiziano Chierici abbassa la saracinesca e passa nel retrobottega per riordinare il negozio con moglie o commessa. Pochi minuti e qualcuno bussa alla porta del retro. Silvana Prati va ad aprire senza sospetti: il marito del marito passano di lì quando lei vetrine sono chiuse. Invece questa volta ci sono 2 rapinatori mascherati, uno ha in mano una pistola. La donna urla per lo spavento, il marito accorre, tenta di respingere il bandito che sta entrando: gli afferra il braccio armato e lo alza. Il rapinatore barcolla, reagisce, abbassa il braccio e spara 2 colpi. Il Chierici è raggiunto da un proiettile al petto, morirà in ospedale. La moglie è ferita ad una gamba. I banditi scappano.

MR. V.



Harold Pinter Il bicchiere della staffa

Un dramma incalzante sulla violenza del potere.

«Collezione di teatro», pp. VII-33, L. 4000

Einaudi

UN'AGRAFE D'ORO PER DIMENTICARE IL FUMO



BASTA UNA SOLA APPLICAZIONE AURICOLARE

La droga del fumo, anche se non effetto meno apparente ed immediato è con un processo più lento, il comunque distruttivo. Asma, calibro, tosse, ipertensione, cattiva digestione, occhi arrossati, caduta dei capelli, per non parlare del male del secolo sono dirette conseguenze del vizio del fumo. Tra i sistemi in C. 3 per anellare di fumare uno dei più efficaci è sicuramente quello del metodo «Superflash» che consiste nell'applicazione auricolare di un'agrefa d'oro. Le agrefe d'oro applicate ad uno degli asperi di «Superflash» da un medico specializzato di fronte a milioni di telespettatori. Oggi l'esperto di «Superflash» è come lui le quali finalità delle persone che

si sono rivolte al Centro Italiano Antitabacco non fanno più prova indifferenza nei confronti della sigaretta e non evitano alcuno di quei sintomi d'astinenza da fumo. Conoscenza in un'unica applicazione: individuato nell'orecchio con un particolare neoprecisio il punto Stimulanti, si procede ad applicare l'agrefa. Questa agrefa inibisce la necessità di nicotina e si deve tenere per trenta giorni circa, arco di tempo in cui ha modo di svolgere la sua azione e in tale periodo il soggetto è seguito dal Centro per qualsiasi problema. Importante è avere la consapevolezza che il fumo è un problema troppo serio per essere affrontato con leggerezza.

CENTRO ITALIANO ANTITABACCO

Sede Centrale: Bologna, tel. 558.038 - Milano, tel. 593.041 - Firenze, tel. 280.252 - Genova, tel. 581.783 - Verona, tel. 598.533 - Roma, tel. 384.688 - Napoli, tel. 411.409 - Bari, tel. 211.667 - Udine, tel. 40.541 - Catanzaro, tel. 54.000 - Palermo, tel. 333.952 - Catania, tel. 557.209 - Cagliari, tel. 306.025 - Pescara, tel. 21.780.

TORINO - Via S. Quirino 34
Tel. 011 544.070 - 510.883

Città animata fino a mezzanotte DICEMBRE-SERA BANDE, FANFARE MOSTRE E LIBRI



Torino. Piemonte in bancarella: l'apertura dopo mesi

Per l'apertura degli antiquari in via Maria Vittoria questa sera alle 21 sfilata della fanfara di Montebello degli Alpini.

Sempre alle 21 l'incontro dell'Associazione Piemontese con il pubblico alla Galleria Vittorio e successivamente alla Galleria «La Bussola» di via Po. Alle 21,30 incontro alla Libreria Luxemburg.

Alla Galleria Vittori, in via Vittori 4/c, questa sera alle 21 inaugurazione della mostra collettiva «Dicembre sera» che sarà allestita dal Quintetto a flauti degli allievi del Conservatorio G. Verdi, che eseguiranno musiche di Joseph Haydn e Jacques Ibert.

A Piemonte in bancarella, corso Sileardi, questa sera alle 20,45 il professor Giulio Brero presenta «Armanca di Brando» e il Calendario piemontese «dià manà».

Alla Libreria Petrini, via Pietro Micca 22, Federico Olivares presenta il volume «Consigli di una mamma manager alla figlia che vuol fare carriera». Chiuso 18,30 alle 21,30.

Presso la Campus Librai, via Rattazzi 4, alle 18 apertura della mostra di disegni di Giorgio Perottini.

Alle 21, l'italianistica Svizzera: i professori Antonio Staubli e Jean Jacques Marchand dell'Università di Losanna presentano le riviste «Verano» ed «Etudes Italianes». Intervengono Marco Cerruti, Marilino Guglielminetti e Stefano Jacomuzzi.

Dal «Librai di via Vanchiglia», in via Vanchiglia 35, festa d'inaugurazione per l'apertura serale.

Ancora in via Vanchiglia, al numero 11/c, presso la Galleria Arteincom, terza edizione della Fiera grafica e del libro d'arte. Apertura: dalle 21 alle 23,30. Alle 21,30 l'inaugurazione alla fiera degli allievi del Conservatorio «Giuseppe Verdi» che suonano musiche di J. Stravinsky, F. Poulenc, L. Berio, H. Gutermeiter.

In via Maria Vittoria 20, alla Incontri Overfory dalle 18 alle 23,30 esposizione delle Ceramiche di Laura Munari Pionne.

Alla Libreria «La coupole», in via San Francesco d'Assisi 18, concerto del maestro Capranico. Ore 21.

Presso la Antica ditta Citone, Tappeti d'arte, in via Maria Vittoria 45, «Mostra mercato del kilim anatolico». Apertura fino

Alle 14,15 in via Sant'Otavio 36, presso il laboratorio di economia politica, seminario su «Autonomia e dipendenza nella politica economica italiana».

Antichi chioschi

Oggi alle 17 agli Antichi Chioschi, in via Garibaldi 23, inaugurazione della mostra «Viaggi di un letterato nella politica. Immagini e documenti di Franco Antonicelli nel decennio della morte». L'iniziativa è del Comitato cittadino per le celebrazioni del 40° anniversario della Liberazione, presieduto da Gianni Dolina.

Unione Culturale

Oggi alle 17 all'Unione Culturale in via Cesare Battisti 4, Mario Martone e la compagnia Falso Movimento presentano il libro: «Falso movimento '77-82, la ricerca teatrale». L'incontro si svolge nell'ambito della stagione del Cabaret Voltaire, in occasione della programmazione al Nuovo di «Coltelli nel cuore», per la regia di Martone.

Centro culturale

Oggi alle 18 al Centro culturale italiano di via Donati 3, conferenza del professor Jean Louis Cornu su «Hugo e l'Italia». Introduce Lionello Ossai.

Martedì Culturali Fiat

Stasera alle 21,15 nella sala mostre Fiat di corso Dante 102, incontro col fotografo torinese Marco Siroletti.

Quartiere Santa Rita

Stasera alle 21 a Villa Amorelli, al parco Rignon, via Filadelfia 308, si riunisce il consiglio di circoscrizione Santa Rita Mirafiori nord.

Psicoterapia all'Eridano

Stasera alle 21, al Circolo Eridano in corso Moncalieri 88, presentazione dell'Ades. Associazione disagio esistenziale giovanile, con la partecipazione dello psichiatra Giulio Gama, della psicoterapeuta Raffaella Bortino, della docente di lettere Anna Ollari, e di Giuseppe Riccardi, ordinario di filosofia teorica all'Università di Torino.

Argomento della serata «Genitori, pazienti, operatori, modi di intervento e finanziamento in una comunità psicoterapeutica per giovani disabili».

Presso la Galleria Pirra, in corso Vittorio Emanuele III, mostra delle sculture di Augusto Murer. Apertura tutto il mese di dicembre fino alle 23,30.

Da Taber Sabatini, in corso Vittorio Emanuele 40, mostra di tappeti antichi. Apertura: fino alle 23,30.

Alla Casartelli antichità (via Lagrange 50) prosegue la Mostra-mercato Argenti antichi, collezione Fabergé. Sino alle 23,30.

Sempre sino alle 23,30 mostra «Tutto rosa», alla Bottega d'Arte di via Monte di Pietà 13.

Personale del pittore Michele Cavallo alla Galleria A.L.O. in via Accademia Albertina 10a.

In piazza Carlo Felice 33, alla galleria Narciso, «Outsider. Vespignani, Bruno Caruso-Opere Grafiche».

Grande mostra di Natale '85 alla Galleria Accademia, in via Accademia 3/a.

Alla Galleria La Scorpione, corso Peschiera 177 bis, mostra del pittore Raul Viglione «Opere dell'800 della Torino di altri tempi e vedute paesaggistiche». Apertura dalle 21 alle 23,30.

Galleria Tattagracia, in piazza Carina 18/g, mostra su «Torino Medicea». Apertura dalle 20,30 alle 23,30.

Mostra di libri, calendari, cartoline di argomento ebraico per la festività di Hanukkah presso la Libreria Luxemburg in via Cesare Battisti 7.

Continua presso la Libreria Dante Alighieri, in piazza Carlo Felice 18, la mostra di Carlo Quarantelli.

Pranzo di Natale

Sono aperte, a partire da ieri, le iscrizioni per il pranzo di Natale che si terrà mercoledì 23 dicembre, alle ore 12,30 presso un albergo cittadino. Prenotazioni presso la segreteria dell'Unitrin via Carena 3 a Torino. Altro appuntamento è per oggi alle 18,30, presso la chiesa di San Lorenzo in piazza Castello. Don Lino Barocco parla sul tema: «Ancora una volta è necessario Natale». L'incontro è aperto a tutti.

Sportpols

Stamane alle 11,30, presso il cinema Eridano (corso Moncalieri 88, Torino) presentazione della iniziativa della Uisp (Unione italiana sport popolare) per la prossima stagione. Tra queste, è prevista «Sportpols», nutrita serie di appuntamenti che avranno luogo prima delle vacanze natalizie.

Diritti umani

Oggi giornata dei diritti umani. Presso palazzo Bricharavio, via Lagrange 20 a Torino, ore 17,30, la Siot promuove una conferenza sul tema: «L'educazione ai diritti dell'uomo nelle scuole: esperienze attuate ed in programma». Relatore la professoressa Maria Paola Azzaro Oliva, presidente del club Unesco di Torino.

Astronomia a Rivoli

Questa sera alle 21, nella sala consiliare di via Capra 27, si svolge la prima delle tre serate organizzate dall'Assessorato per la cultura di Rivoli. Parlerà il professor Mario Fracastoro sul tema: «Prospettive dell'astronomia alla fine degli Anni '80».

Secondo appuntamento giovedì 12 e venerdì 13 alle ore 18 sul piazzale di San Oreste per osservazioni astronomiche a cura del dott. Di Martino e Ferrari.

Martedì 17 dicembre, infine, il professor Vincenzo Zappalà parlerà, sempre in via Capra 27, sul tema: «La cometa nel sistema solare».

Disabilito alla storia

Domani alle 17,30 in corso Matteotti 11, quinta piano, per l'Unione cattolica italiana insegnanti medi, il prof. Tranfoglio dell'Università di Torino parlerà sul tema: «Il disabilito nella storia».

Tutela del consumatore

Domani, con inizio alle 9,30, nella sala Pelizza da Volpello in piazza San Giovanni 4, seminario organizzato dall'Assessorato regionale al commercio su «Organi di vigilanza e tutela del consumatore».

Nucleare a Rivoli

Domani sera a Rivoli, nella sala consiliare del municipio in via Capra 27, contraddittorio sul tema: «Nucleare civile: le ragioni di un'no». L'incontro è organizzato dal Comitato per la denuncia e l'abolizione di Rivoli; partecipano Nanni Sallo, ricercatore presso l'Istituto di Fisica dell'Università di Torino e Luigi Genella del Politecnico di Torino.

Psicologia per genitori

Presso l'Istituto di Medicina Psicosomatica in corso Dante 63, sono aperte le iscrizioni al corso di psicologia applicata alla soluzione dei problemi emotivi e intellettivi dei figli.

Anziani Fata

Sedici dipendenti del Gruppo Europeo Fata, con 25 anni di anzianità aziendale, sono stati premiati ieri nello stabilimento di Pianezza, con medaglie d'oro e attestati.

Giovanclak

Il centro «Giovanclak» del Comune di Torino, ha promosso la pubblicazione della 1ª edizione del catalogo del settore cinematografico e video del comprensorio torinese. La pubblicazione conterrà tutte le informazioni sul panorama artistico e imprenditoriale locale e i dati su associazioni, registi, autori, sceneggiatori, direttori della fotografia, operatori, tecnici e scenografi, montatori, doppiatori, teatri di posa, produzioni cinema e video, pubblicità, distributori, mediateche, emittenti televisive pubbliche e private, editori, librerie, critici, eccetera. La guida sarà integrata da una filmografia degli autori torinesi, under 35. Tutti gli operatori sono invitati a inviare il proprio materiale (biografia, schede tecniche, fotografie, loggipoli dell'azienda) entro il 30 dicembre a «Giovanclak», via Asarotti 2, Torino. Tel. 011/5765.3800/3800.3554.

Alle 8,30 al Palazzo dello Sport-Parco Ruffini: pubblichiamo il bando PRESTO IN COMUNE 570 NUOVE ASSUNZIONI GIOVEDÌ UNA CHIAMATA PER IL CONCORSO

L'Amministrazione Comunale dovrà assumere, previo superamento di apposita prova pubblica selettiva, n. 570 Operatori di III qualifica funzionale ex DPR 347/82, così ripartiti:

- Assistente bagnanti (n. 50 posti).
- Operatore tecnico interruttore-necroforo (n. 40 posti).
- Operatore tecnico suolo pubblico (n. 40 posti).
- Operatore servizi generali-mercato (n. 30 posti).
- Operatore servizi generali-musei (n. 40 posti).
- Operatore servizi generali-biblioteche (n. 40 posti).
- Operatore scolastico (n. 340 posti).

Oli aspiranti ai posti suddetti dovranno richiederli numericamente, secondo la normale procedura, all'Ufficio di Collocamento di Torino.

Oli interessati dovranno essere iscritti al predetto Ufficio da data non successiva al 12.11.1985 e dovranno presentarsi, per la chiamata pubblica, giovedì 12.12.1985 alle ore 8,30 presso il Palazzo dello Sport-Parco Ruffini - Viale Bissolati.

Si precisa che al fine dell'assunzione in ruolo sarà richiesto il superamento di una prova di mestiere o attitudinale nonché il possesso dei seguenti requisiti richiesti per legge:

- 2) Età non inferiore agli anni 18 e non superiore ai 35, salvo elevazioni di legge.
- 3) Idoneità fisica che sarà accertata tramite il servizio di Medicina Legale dell'U.S.L.

4) Immunità penale limitatamente ai reati previsti dall'art. 8 del T.U. Legge Comunale e Provinciale del 1.3.1934 n. 833.

5) Licenza di Scuola dell'obbligo (Licenza Scuola Elementare per i nati entro il 31.12.1951; Licenza Scuola Media Inferiore per i nati dopo il 31.12.1951).

Si specifica che agli aspiranti ai posti di Assistente bagnanti sarà inoltre richiesto il possesso della «Abilitazione al salvamento».

La mancanza di uno dei requisiti sopra elencati non consentirà l'instaurazione del rapporto di lavoro con il Comune di Torino.

NUOVO - Sala Off: questa sera ore 21, Serata della Musica Classica. Due clavicembalo-pianoforte. Massimo Marignoni-Vladimir Marica. Infr. tel. 655.655.

BALLOE DALLA RIVIERA (s. Faravento 65, tel. 447.579): ore 21 per il progetto il teatro italiano della origine la circostrazione 3 e la Compagnia Teatro Zeta presentando i recital solo Laudi del Sec. XII e XIV con Giovanni Fieschi e Diamante La Bionda.

TEATRO STABILE - SETTORE SCUOLA-RAZZI: Teatro Nuovo «Sala Valentini» ore 10, Ma che storia è questa? Teso e regia di Franco Passalunghi. Assolimento del T.S.T. e del T.R.T.

MUSEI

BASILICA DI SUPERBA E TORRE DI CASA SAVOIA: Basilica 9-12,30; 14,30-18,30; Torre: 9,30-12,30; 14,30-18,30; venerdì chiuso.

BORG MENDICINIA (Parco di Valentino): 9,30-12; 15-18; domenica 9,30-12; 15-18; lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MICCAGLI (p. Giacomini): martedì-sabato 9-18; domenica 10-13; 14-18; lunedì chiuso; altre festività chiuse.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Slapichio): 10-12,30; 14-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (Parco Unità d'Italia 40): orario museo e sala mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; 13 - 19; chiuso il lunedì, il sabato mattina, alle ore 10,30. Guida a cura dell'Autoclub (Storico Italiano).

MUSEO DI ARCHEOLOGIA (c.so Regina Margherita 108): «Terra tra

due fiumi». La mostra chiude il 16 dicembre, 8-19 da martedì a domenica, escluso lunedì.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Trinità 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito.

GALLERIA BADAUDA (v. Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MUSEO EDOZIO (v. Accademia delle Scienze 6): orario da martedì a domenica 9-14. Lunedì chiuso.

MUSEO ANTONELLIANI: la mostra «I viaggi perduti» è stata prorogata al 6 gennaio 1986 (con il consueto orario).

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCI DEGLI ARRUZZI» (via G. Giardino 38 - Monte dei Cappuccini): Orario sala museo a mostre temporanee: tutti i giorni, 9,45-12,15; 14,45-18,15.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario continuato 9-18 (da martedì a sabato), 9-13 (domenica) chiuso il

lunedì, domenica ore 10,30, vista gratuita e cura dell'Associazione Amici Museo.

MUSEO PIERO MICCA (v. Quicquidini): dal martedì al sabato 9-12 e 15-18. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

SUOI SENTIMENTI DELLA RELIGIOSITA' - Valli di Lanzo: Mostra al Museo Nazionale della Montagna «Duci degli Aruzzi» (via G. Giardino 38 - Monte dei Cappuccini): Orario sala museo a mostre temporanee: tutti i giorni, 9,45-12,15; 14,45-18,15.

TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): Spedizionemessa. Mostra permanente di fotografia fino a gennaio 1986. Feyer Sala Grande: «Nel paese della danza», di Mauro Dotta, Mauro Giordani, Gian Piero Orbesano. «Effetto Vignale», di Arturo Bressa e Daniele Serra. Feyer Sala Valentini: «Coscienze», di Mauro Giordani. Orario continuato 9-21 tutti i giorni compresi i festivi. Ingresso libero.

teatri, ritrovi gallerie musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO, ore 20,30, Turco D il cavaliere della rosa, di Richard Strauss, direttore Milan Horvat.

ALFIERI - T. STABILE: ore 20,30, Plesse T-Ardenti presenta Anna Plocamer Gabriele Fortini in Cili ha paura di Virginia Woolf, di E. Abee, con Roberto Apl, Susanna Jericoli, Regia di Mario Benedetti. Spett. in abbon. Tel. 557.62.48 (T. Alfieri 535.440). Ultima settimana.

CANARATI VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 21, al Teatro Nuovo «Falso Movimento» presenta Cellini nel cuore di Mario Martone. Spettacolo in abbonamento. Prossima Campagna Abbonamenti a 18 spettacoli, intero 60.000, ridotto 45.000, giovani 25.000. Int. Cabaret Voltaire, v. Cavour 7, 519.046-541.436.

CAVALIERE VOLTAIRE - TORRETTI: questa sera, ore 2

La Giunta regionale approva lo studio della Snam

LE VIE DEL METANO SONO 5

ENERGIA AZZURRA IN 700 COMUNI ENTRO IL '90

La Regione italiana. Il piano per portare il gas metano nei 1200 Comuni, nato da uno studio compiuto nel '74 dalla Snam, lasciato a dormire in un cassetto per mesi, riprende in questi giorni il cammino. La giunta dei-pedi-pi-pi guidata da Vittorio Beltrami lo ha approvato e ha inviato la delibera al «parlamentino» di via Alfieri.

Ora in commissione tutti vorrebbero aggiungere, aggiornare, strappare una deviazione agli undici rivioli «azzurri» che attraverseranno il Piemonte. Ci saranno polemiche e incontri, infuocate assemblee e sicuramente proteste di cittadini e paesi «tagliati» o mai arrivati nella tabella di marcia del metano-dotti. Resta un fatto: l'operazione riparte.

Già oggi oltre duecento Comuni possono attingere l'energia necessaria per far girare riscaldamento civili e complessi industriali. A questi se ne stanno gradualmente aggiungendo altri 50. Il servizio poggia su oltre 140 reti di distribuzione cittadina. Ma questo può essere — assicurano i tecnici — soltanto l'inizio. Si spietellano una montagna di cifre e dati raccolti in centinaia di rilevazioni, studi, confronti, consultazioni.

La grande «rete del metano» potrebbe imbrigliare entro il '90 almeno settecento Comuni. Costo: 50-60 miliardi. Contributo della Regione: 20 miliardi. Lo ribadiscono gli esperti della Snam, gruppo Eni, che già nell'inverno del '84 presentarono al presidente Aldo Viglione il megaprogetto. Quel plico di fogli, cartoline, diagrammi ed elenchi disegnava i percorsi del gasdotto attraverso l'intero territorio regionale, elencava i rivioli, i tragitti, la pratica la lunga sottoposta del metano da Cuneo a Verbania.

Da allora le riunioni per migliorare il piano non si contano. Bisognava inserire nella ragnatela zone inaspettabilmente lasciate alla porta, altre che stanno vivendo



Torino: il gasometro di corso Regina Margherita

situazioni di crisi pesante, altre ancora raggiungibili con deviazioni non impossibili o tali da pregiudicare nulla. A presentare all'Eni le prime richieste di modifica ci pensarono gli amministratori della giunta dei-pedi-pi. Poi, ufficialmente, non se ne seppe più nulla. «A settembre — racconta l'assessore per Eugenio Maccari — abbiamo ri-

preso subito i contatti e il primo risultato è il sì della nuova maggioranza».

Certamente l'impegno finanziario della Regione è rilevante. Certo portare il metano in paesi a volte isolati con poche migliaia di abitanti vuol dire provocare un investimento che potrà dar frutti soltanto tra qualche anno, ma significa anche af-

frirne nuove possibilità di sviluppo.

Alla fine dell'84 il gran bilancio sull'energia per 143 chilometri attraverso pianure, colline e montagne del Piemonte. Scorreva sottoterra, riferiva il piano su cento e garantiva metano ad oltre tre milioni di persone su quattro e mezzo di abitanti. Ma questa ragnatela cresce

anno dopo anno permettendo di bruciare oltre due miliardi e mezzo di metri cubi di gas l'anno e inserendo il Piemonte al quarto posto dopo Lombardia, Emilia, Veneto nella graduatoria dei consumi. Un anno fa contava su 100.000 famiglie utenti concentrati nelle grandi città. Infatti, oggi, il 65 per cento delle famiglie utenti del metano vive e lavora nella provincia di Torino, il 13,9 per cento a Novara, il 9,7 per cento ad Alessandria, il 6,3 per cento a Vercelli, il 3,2 per cento a Cuneo, l'1,6 per cento ad Asti. Nell'84 un milione di metri cubi di gas naturale è stato assorbito dalle industrie. Tra i settori maggiormente interessati meccanica e metallurgia, il tessile-cartario-chimico, il vetrario e la gomma, e in quantità molto ridotte l'alimentare, i materiali, la ceramica.

Ma l'avanzata è in pieno svolgimento. Negli ultimi anni ha raggiunto decine e decine di Comuni. Con molti le trattative sono attualmente in corso, i contratti sono già stati addirittura firmati o lo saranno presto. E il servizio potrà imboccare nuove ed inesplorate strade. Così è stato o sta avvenendo: nell'Alessandrina, per i paesi della Val Cerrina, Bassignana, Ovada, Plovera, Rivarone; nell'Astigiana, nella Valle d'Asti, nella Valle d'Ai, nel Cuneese, Castagnito, Cherasco, Gorno, Guarene, Magliano Alfieri, Santa Vittoria d'Alba; nel Novarese, Arona, Blandrate, Carpignano, Casaleggio, Felis, Pigno, San Maurizio d'Ossola, San Pietro, Vigonovo; nel Torinese, Caluso, Sant'Ambrogio, Giaveno, Avigliana, Rivarolo, Rosta, Buttigliera, Condove, Almese, Coazze, Villadora, Bruna, San Raffaele Cimena, Robassomero, Lanzo e buona parte del Canavese, nel Vercellese da Arborio a Verucchio. Ora il «nuovo corso», in alcune parti del Piemonte, già avviato o in pieno svolgimento, ha anche il «piacere» della Regione e quindi dovrebbe decollare.

Gian Mario Ricciardi

Con il contributo finanziario della Regione (20 miliardi)

E 11 «DIRAMAZIONI» SOLCHERANNO TUTTO IL PIEMONTE PER PORTARE IL GAS A 350 MILA ABITANTI

Sono almeno cinque le strade che in Piemonte conducono al metano. La prima passa per i quasi trecento Comuni che già possono servirsene. L'altra è in grado di allargare gli allacciamenti ad una sessantina di nuovi centri nelle zone solcate dalle grandi condutture del gas. La terza via è costituita invece da undici «lunghe code». Passano attraverso la Valle Belbo, il Canavese, il Cuneese con estensioni a Susa, Biella, Carrù, Dogliani, il Monregalese e il Cebano, la Valle Aosta, il circondario di Fiumorbo e il Biellese e una puntatina nella Valle Mosso. La loro realizzazione è possibile soltanto con l'intervento finanziario della Regione.

Prevedono un investimento di circa 50 miliardi (a valori del gennaio '84) ma con un sostegno pubblico di 20. «La disponibilità di gas nelle aree che saranno servite — sostengono i ricercatori — darà luogo ad investimenti indotti in reti di distribuzione cittadina di metano per uso civile ed artigianale stimabili in prima approssimazione in oltre 200 miliardi». Il piano per fornire di gas, entro il 1990, 143 paesi con una popolazione di circa 350 mila abitanti.

Ecco gli undici «percorsi» (si veda la cartina pubblicata qui a fianco).

1 Oviglio-Nizza Monferrato. Servirà 35 mila persone distribuite in quattordici paesi: Bergamasco, Bruna, Calamandran, Camo, Canelli, Castelnuovo Belbo, Cortigliano, Cossano Belbo, Incisa Scapaccino, Mango, Nizza, Oviglio, Rocchetta Belbo, Santo Stefano Belbo.

2 Derivazione per Bernasconi: raggiunge Vignolo, Dronero, Carraglio, Cervasca, Bernasconi e altri ventimila abitanti nella rete del metano.

3 Verzuolo-Busca: cioè Biressasco, Busca, Costigliole Saluzzo, Piasco, Rossana, Venasca, Villafalletto.

4 Derivazione per Mondovì e Ceva: ventine chilometri con allacciamenti sicuri per Ceva, Prabosca Soprana e Sottana, Leseigno, Monastero di Vasco, Montaldo Mondovì, Niella Tanaro, Roburent, San Michele Mondovì, Torre



Mondovì, Vicoforte.

5 Carrù-Dogliani. Dietro i Comuni coinvolti: Benavoglia, Carrù, Clavenna, Dogliani, Magliano, Locquale, Tanaro, Magliano Alpi, Narzole, Piasco, Rocca di Baldi, Bibiana.

6 Rete del Canavese: è una delle tratte più lunghe: 111 chilometri. È capace di raggiungere una trentina di centri. In pratica cioè di fornire il metano a quasi tutto il Canavese.

7 Rete di Biella: quattordici paesi, 31 mila persone, 15 chilometri. Tra i centri interessati Andorno Mica, Occhieppo Inferiore e Superiore, Oraglia, Mongrando, Sor-

devolo e Tavigliano.

11 Derivazione per la Valle Aosta con 17 chilometri e quindicimila abitanti sul percorso. Da queste linee principali partiranno tragitti secondari già individuati (alcuni ancora in fase di studio o di consultazione). Potranno essere costruiti dalla Snam, dall'Italgas o dalla società del gruppo che attualmente distribuisce il metano ai Comuni più importanti del Piemonte. Le stesse derivazioni porteranno il tubone del metano a 1700 chilometri complessivi di lunghezza e lambiranno almeno 422 paesi, offrendo così

all'83 per cento del piemontese che lo vorranno la possibilità di usarlo. Non solo ma permetteranno ad altre decine di paesi a frazioni dimenticate, ad aree storicamente depresse di potersi agganciare ad una fonte energetica fino a ieri privilegio delle grandi città.

La «quarta via» del metano, secondo il piano appena approvato è rappresentata da 181 Comuni con 327 mila abitanti che secondo i tecnici sono raggiungibili con interventi per i quali non è necessario il sostegno economico della Regione.

Nel «borino del metano» c'è ancora un capitolo: riguarda 65 centri che saranno servibili soltanto a lungo termine. Comunque il conto finale di tutti questi interventi è di 716 Comuni su 1209. L'imponente ondata metanizzatrice il raggiungerà in pochi anni. Oggi le due «cenerentole» in questo settore sono le province di Cuneo e di Asti. Con la piena e puntuale realizzazione del piano vedranno la loro rete incrementata da 400 a 440 mila abitanti.

Ora questa valanga di nomi, date, cifre è all'esame del Consiglio regionale. E le «scellette» saranno moltissime, le proteste anche. I paesi non inseriti nei vari rivioli di metano protestano, come quelli dove il gas arriverà soltanto tra tre o quattro anni. Infatti nel giro di pochi giorni il piano è stato nuovamente esaminato nel corso di riunioni con rappresentanti dell'Eni: esperti, studiosi, amministratori.

Quando il «via» ai lavori in alcuni casi è già stato dato. In altri le trattative che coinvolgono privati, amministrazioni comunali, consorzi sono nelle fasi ormai conclusive. In altri ancora si è appena agli inizi. Per quanto riguarda i lavori per i quali è previsto l'intervento della Regione di sola, molto probabilmente, stabilità i dettagli tecnici, una convenzione che guiderà l'intera operazione. Se, comunque, il Consiglio regionale non approverà entro la fine dell'85 il piano per oltre quattro miliardi di previsti dalla legge e già nel bilancio non potranno essere utilizzati.

g. m. r.

BUON NATALE

dai gioiellieri riuniti piemontesi

AGLIANI
Gioielleria
Via Madonna Cristina, 36 - Tel. 682118
TORINO

BELLINI
Gioielleria
Via B. Luini, 145 - Tel. 733604
TORINO

BERTINATTI
Gioielleria
Via Delle Rosine, 8/H - Tel. 832267
TORINO

FINOTTI
Gioielleria
Via P. D'Acqua, 38 - Tel. 740411
TORINO

FRANCIOSO
Gioielleria
Corso G. Cesare, 72 - Tel. 850351
TORINO

GIACOMETTO
Gioielleria
Via Alfieri, 8/B - Tel. 9011334
ORBASSANO

F.LLI LEVRA
Gioielleria
Corso Vercelli, 191 - Tel. 2050038
TORINO

MARIATTI
Gioielleria
Via Vanchiglia, 19 - Tel. 876440
TORINO

MOROSINI
Gioielleria
Via M. Fabrizi, 26 - Tel. 7493595
TORINO

NOLLI
Gioielleria
Viale Stazione, 1 - Tel. 644700
MONCALIERI

PONS
Gioielleria
Piazza Barbieri, 29 - Tel. 0121-22065
PINEROLO

REGGIANI
Gioielleria
Via D. Di Nanni, 106 - Tel. 383073
TORINO

REITA
Gioielleria
Strada Mongreno, 13 - Tel. 882881
TORINO

F.LLI SERRA
Gioielleria
Corso G. Cesare, 20 - Tel. 280618
TORINO

VALGRANDE
Gioielleria
Corso Italia, 49 - Tel. 9505022
GASSINO

Voglio un gioiello d'oro per regalo.

ORO
momenti d'amore

gioiellieri riuniti piemontesi - Tel. 011-4473929

Bingo 3 e i suoi super-premi settimanali

MAI DIRE: «NON VINCERO'»

(LA FORTUNA SPESSO ARRIVA DOPO MESI)

Aveva perso le speranze, e forse meditava già di smettere di giocare la signora Giordina Pizzorussa, di Torino, che ha vinto la A 112 messa in palio (per la ventunesima settimana del «Bingo 3») dalla Lancia e dai suoi concessionari di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta.

Lavora come attrice presso un negozio, e ricorda: «Avevo cominciato perché invitata da un mio amico giornalista, che mi aveva fatto avere anche le schede. Poi cominciai a scoraggiarmi, perché per diverse volte mi mancava un solo numero per fare Bingo. E sabato è stata la volta buona».

Quando non lavora, la signora Giordina non ha molte alternative: deve badare al figlio.

Salvatore Gendolfo di Saluzzo si è aggiudicato uno dei due premi da un milione in buoni-acquisto offerti dal grande negozio di abbigliamento «Coin» di via Lagrange 47 a Torino.

Lavora (anche la domenica certe volte), dice, in una subagenzia di assicurazioni. Il suo hobby sono gli scacchi.

Afferma: «Giociamo il mio socio ed io. Uno compra i giornali, l'altro controlla i numeri. I soldi serviranno per i regali di Natale a mamma, sorella e nipotina».

Buono «Coin» da un milione anche per Cesare De Rosi di Torino. E' un rappresentante di mobili per ufficio.

Dice: «Io faccio solo il prestanome per il Bingo, perché chi gioca realmente è mia moglie che fa la casalinga. Da due anni segue il concorso a tutte le sere controllando le schede. E ne sono contagiata lei, la madre, e diversi parenti. In casa ho fatto «Stampa Sera» che non so più dove metterle».

Valentina Diffe, di Bardonecchia, è maestra di sci. La mancanza della neve, che quest'anno si fa attendere.

A proposito del Bingo (ha vinto 500 mila lire in buoni «Coin») afferma: «Ho cominciato mio marito (che fa il ri-



naniere, ndr). Poi abbiamo giocato insieme, anche se abbiamo dovuto interrompere in estate, poiché al mare, in Puglia, non arrivava il giornale. E il marito prosegue: «Mi serve un po' da passatempo quelle poche volte che non siamo oberati dal lavoro».

Le 20 mila lire in buoni «Coin» sono il benvenuto per Domenico Pasqualichia, di Santena, impiegato in un'azienda di componentistica. Ammette: «Chi segue il gioco è mia moglie Giulia, che è casalinga. Questi buoni serviranno al «Gara Bambino» per le mie due bimbe».

U: a ricca panormita si ha tra i vincitori dei buoni «Coin» da 100 mila lire ciascuno.

Giuseppina D'Orsi, di Torino, è studentessa di Medicina

ed esclama: «E' solo due settimane che gioco ed ho già vinto! E' stato un mio amico giornalista a darmi alcune cartelle e a farmi provare, poiché io sono piuttosto pessimista in fatto di fortuna, e non gioco quasi mai. Ora continuerò di sicuro».

Franca Ravera, di Torino, lavora come custode di uno stabile, suo marito è impiegato all'Avia come autista e magazziniere.

Sul Bingo: «Ho cominciato a giocare dopo le ferie. E' un ottimo passatempo tra un campanello e l'altro che suonano».

Pietro Magnoli, di Novara, ha già vinto 100 mila lire alla cinquina. E' occupato alla Pavesi, la moglie lavora in maglieria. Il suo hobby è l'automobilismo. Dice: «I buoni

mi serviranno per comperare un vestito per Natale alla mia bimba di tre anni».

Francesca Venturi, di Torino, fa l'indossatore. Racconta: «Il mio è un lavoro interessante, perché è abbastanza remunerativo, se si lavora con una certa continuità e permette molte conoscenze, soprattutto di donne. La mia attività si svolge prevalentemente fra Torino e Milano. Il Bingo? E' diventato un bel divertimento. Dal momento che compravo «Stampa Sera», tanto valeva provare».

Pasquale Olaberto, di Torino, è pregezionato. Ma chi si interessa alla tombola computerizzata è la moglie Carla, segretaria presso un commercialista, che afferma: «Avevo seguito le altre due

edizioni del concorso; questo l'ho fatto dopo le ferie. Con il buono compravo qualcosa per mio figlio».

Luigi Musso, di Moncalieri, studia telecomunicazioni al «Pininfarina»; vive con i genitori. Si è presentato «perché mia mamma, Domenica, non aveva niente. E' lei che gioca e che si diverte».

Maurizio Rosato, di Biella, è impiegato in banca, mentre la moglie è casalinga. Hanno un hobby, quello dei viaggi, e con la roulette sono stati in tutta Europa.

A proposito del Bingo affermano: «Dovremmo avere sicuramente il premio fedeltà perché abbiamo sempre giocato, anche nelle precedenti edizioni. Speriamo per il futuro».

ECCO I PREMI DI QUESTA SETTIMANA

1 AUTOBIANCHI A112

2 BUONI ACQUISTO COIN - TORINO DA L. 1 MILIONE

2 BUONI ACQUISTO COIN - TORINO DA L. 500 MILA

20 BUONI ACQUISTO COIN - TORINO DA L. 100 MILA



ECCO I NUMERI DI OGGI (gioco n. 22 22ª settimana)

88	68	17	76
51	33	65	1
90	6	49	74

Per ogni informazione il numero di telefono del BINGO è: 011-6965272

STAMPA SERA

LA FAVOLOSA TOMBOLA DI

STAMPA SERA

REALIZZATA IN COLLABORAZIONE CON

coin

Torino-Via Lagrange, 47

OLTRE 300 MILIONI DI PREMI 24 SETTIMANE DI GIOCO

REGOLAMENTO COME SI GIOCA E SI VINCE

- Il concorso a premi Bingo 3 inizia il 1° Luglio 1985 e termina l'11 Gennaio 1986. Avrà un totale di 24 «estrazioni» settimanali di 70 numeri compresi tra 1 e 90, ciascuna delle quali continuerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.
- Stampa Sera ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta centinaia di migliaia di cartoline, contenenti ciascuna 24 cartelle di gioco. Altre cartoline verranno distribuite in Settembre e Novembre. Ogni cartolina è inoltre numerata con un «numero della fortuna». In ogni cartolina sono pubblicate 24 cartelle di gioco, identificate con i numeri da 1 a 24. La cartella identificata con «Gioco N° 1» corrisponderà alla prima settimana (da lunedì 1 a sabato 6 Luglio); la cartella con «Gioco N° 2» corrisponderà alla seconda settimana e così via.
- Comprare ogni giorno Stampa Sera dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno, e conservare il giornale per tutta la settimana.
- Controllare giorno per giorno i numeri del Bingo su Stampa Sera, con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono.
- Tracciare un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso, via via che questi «escono» sul giornale.
- Quando tutti e quindici i numeri riprodotti sulla vostra cartella di gioco corrispondono alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto «Bingo» e avrete vinto uno dei premi in palio.
- A questo punto, telefonate al n. 6965272 (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina. In essa vi sono infatti codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.
- Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna stampato sulla vostra cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio). Per i giochi numero 2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina, dal più alto (primo premio) al più basso (ultimo premio).
- In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati, recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti l'inserto «emaggio».
- Al termine del gioco N° 3, per una settimana, dal 26 al 31 Agosto, Stampa Sera pubblicherà un tagliando che compilarlo in tutte le sue parti ed inviare in busta chiusa al seguente indirizzo: Stampa Sera, via Marconi 32 - 10126 Torino - parteciperà all'estrazione di un superpremio consistente in un milione di lire in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali non assegnati in precedenza. Lunedì 2 Settembre riprenderà la pubblicazione dei numeri relativi al gioco N° 3. Al termine del gioco N° 3, per una settimana dal 28 Ottobre al 2 Novembre, verrà pubblicato un secondo tagliando che, debitamente compilato ed inviato in busta chiusa a Stampa Sera, via Marconi 32 - 10126 Torino, parteciperà all'estrazione di un secondo superpremio di un milione di lire in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali in precedenza non assegnati.
- Attenzione: il gioco non finisce qui. Al termine della ventiquattresima settimana, tutti i possessori di cartoline potranno inviare un tagliando che sarà pubblicato su Stampa Sera. Si procederà quindi all'assegnazione mediante sorteggio, con la garanzia di legge di una Lancia Prisma; un buono acquisto utilizzabile presso il negozio Coin di via Lagrange 47 - Torino di Lire 3.000.000; un milione in gettoni d'oro; oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati fino a quel momento. Per ritirare il premio occorrerà produrre la cartolina con il «numero della fortuna» corrispondente.
- Possano partecipare al gioco tutti i lettori di Stampa Sera con esclusione dei dipendenti dell'Editrice La Stampa, del giornale e dei loro rispettivi familiari.

Pietro Citati - Francesco Sisti
ALESSANDRO MAGNO
Lire 25.000

Anthony Burgess
LA FINE DELLA STORIA
Lire 24.000

ROBERTO GERVASO

Roberto Gervaso
DI ME, TUTTO
Lire 16.000

Indro Montanelli - Mario Cervi
L'ITALIA DELLA REPUBBLICA
Lire 25.000

Riccardo Pazzaglia
PARTENOPEO IN ESILIO
Lire 16.500



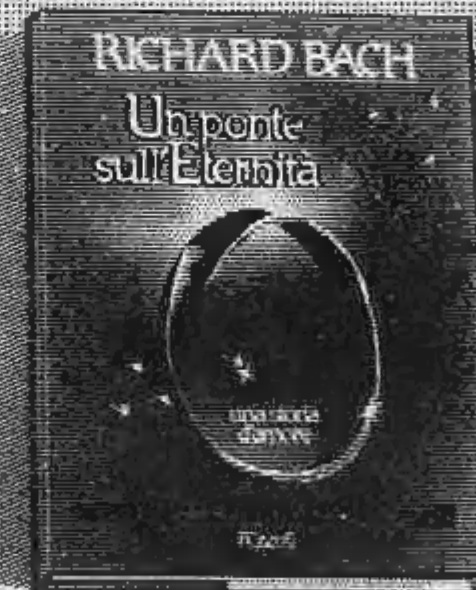
NATALE 1985 RIZZOLI



Eiji Yoshikawa
MUSASHI
Lire 27.000

Jean-Yves Gaborit
I GRANDI PROFUMI
Lire 80.000

Donald McCaig
NOPS IL CAMPIONE
Lire 18.000



Malcolm Bird
IL MANUALE DELLE STREGHE
Lire 16.000

Mario Soldati
L'ARCHITETTO
Lire 16.500

Richard Bach
UN PONTE SULL'ETERNITÀ
Lire 20.000

Robert Ludlum
LA VIA PER GANDOLFO
L. 18.500

La sparatoria al posto di blocco ARRESTATO CARABINIERE PER LA NOVARESE UCCISA

NOVARA — Con l'arresto di Paolo Zucca, il carabiniere che avrebbe colpito il colpo di pistola che ha ucciso Laura Bianchini, e con la denuncia a piede libero dell'altro milite del posto di blocco di Lardiana Luciano Lamberti, si è conclusa la prima parte dell'inchiesta sull'uccisione della giovane pregiudicata novarese colpita da un proiettile al cuore mentre, a bordo della 128 pilotata dal suo compagno Paolo Sangermani, stava tentando di fuggire dopo avere formato il posto di controllo. Adesso la pratica è stata trasmessa alla procura generale di Torino che deciderà quale seguito dare al procedimento.

Il provvedimento del sostituto procuratore della Repubblica Luciano Lamberti è di quelli destinati a suscitare polemiche anche in considerazione del fatto che, dopo averlo interrogato, lo stesso magistrato ha lasciato libero il Sangermani. Evidentemente non ha ritenuto di incriminare per il tentativo di travolgere i carabinieri riferito da questi ultimi.

Ieri non poche parole Luciano Lamberti ha ufficializzato le sue decisioni: Paolo Sangermani è risultato responsabile di guida senza patente, reato per il quale non è previsto l'arresto. Nessun altro addebito per lui, neanche l'omissione di soccorso perché se è vero che portò la donna ormai morta in ospedale un'ora dopo la sparatoria, tentò comunque di salvarla. Al contrario di quanto molti prevedevano, Paolo Sangermani non è stato quindi ritenuto responsabile di omicidio. I carabinieri — questa è l'opinione riferita da Lamberti — hanno invece «esorbitato nell'esercizio di fa-

coltà legittima». L'imputazione è pertanto quella di «omicidio colposo» e l'arresto inevitabile. Per il carabiniere Rosal, invece, è il concorso e quindi la denuncia a piede libero.

Il sostituto procuratore della Repubblica non esclude che ulteriori atti possano modificare l'attuale presunzione di colpevolezza, ma allo stato attuale la situazione è questa e va accettata. Ora c'è da vedere come il comportamento della procura generale alla quale è stata trasferita l'inchiesta perché implicati ci sono i tutori dell'ordine. Verrà confermato l'arresto e la denuncia dei due carabinieri? Verranno prese decisioni diverse? Allo stato attuale delle cose tutto è possibile. Da Torino potrebbero decidere di portare avanti il procedimento oppure rinviare l'arresto degli atti alla procura di Novara.

Ieri sul corpo della Bianchini è stata eseguita l'autopsia. L'esito, anche se scontato (non c'è dubbio sulla causa della morte), si saprà nei prossimi giorni. Paolo Sangermani e Luciano Bianchini vivevano assieme a Blandrate, centro a una decina di chilometri da Novara. Entrambi anche se giovani (23 anni) hanno precedenti di ogni genere, dalla droga al furto, all'oltraggio. Un particolare angosciante: tre anni fa la Bianchini, assieme ad un altro giovane, era stata protagonista, sempre a Lardiana e sempre ad un posto di blocco dei carabinieri di un episodio identico a quello di sabato sera. Era stata arrestata e processata per resistenza. Il giudice, però, l'aveva assolta per insufficienza di prove.

Marcello Sanna



Laura Bianchini



Paolo Sangermani

I legali hanno proclamato lo «stato d'agitazione» TRIBUNALE VERCELLESE RISCHIA IL BLOCCO AVVOCATI PROTESTANO

VERCELLI — Rischia la paralisi l'attività giudiziaria: gli avvocati vercellesi hanno proclamato lo «stato d'agitazione». Molte le gravi carenze di personale al Tribunale della città: mancano giudici, le cause pendenti aumentano (sono oltre 3 mila quelle civili), la carenza diffusa di personale negli uffici provoca continui ritardi.

Nel 1981, per l'analogia situazione, i legali sfilarono un clamoroso sciopero che ebbe esiti non in varie parti d'Italia: una delegazione raggiunse Roma e fu ricevuta dal vice presidente del Consiglio superiore della magistratura. Allora l'obiettivo venne raggiunto: due giudici vennero assegnati al Tribunale e la situazione migliorò. Ora gli organici di palazzo di giustizia sono ridotti ai minimi termini e gli avvocati fanno sentire nuovamente la loro voce.

Nell'antico castello, sede del Tribunale, si sono incontrati giornalisti, avvocati, magistrati. Giovanni Radice, presidente dell'Ordine forense ha esordito spiegando che l'agitazione non vuol essere una protesta contro i giudici. Ma il malcontento delle categorie è compreso in palazzo di giustizia.

Dice Michele Zecoli, presidente del Tribunale: «Se pure su fronti diversi, la protesta degli avvocati è anche la nostra. E' difficile amministrare la giustizia in simili condizioni. I miei colleghi ed io stiamo facendo l'impossibile per tener testa alla mole di lavoro: in ufficio giornale intere a studiare le cause, la sera a casa a scrivere le sentenze, ma la buona volontà non basta per rimediare alle croniche carenze

di personale».

Se il Tribunale piange, la Procura non ride. Il quadro tracciato dal pretore Luigi Comoglio è desolante: il solo grazie all'aiuto dei pretori onorari (avvocati che prestano la loro opera gratuitamente) che il lavoro riesce ad andare avanti tra scossoni e ritardi. In Tribunale le cause civili pendenti sono 3225 (l'unico dato positivo arriva dal penale: 140), mentre in Procura i procedimenti penali in attesa di discussione sono oltre 2 mila.

Spiega il pretore Comoglio: «Dovremmo essere in tre, e siamo in due; l'unico cancelliere presta servizio due giorni alla settimana a Santhià. La conseguenza più vistosa sono le cause di lavoro che, per legge, dovrebbero essere discusse in breve tempo: ebbene occorre sino a un anno per arrivare alla sentenza».

Ritoccano le cose gli avvocati: «E' intollerabile, fra l'altro, la situazione dell'Ufficio unico esecuzioni e notifiche, con riflessi ancor più gravi quando il personale è in ferie o in malattia».

L'Ordine forense ha diffuso un comunicato in cui si riserva di adottare provvedimenti di lotta più incisivi. Della questione sono stati interessati i parlamentari vercellesi nei giorni scorsi: il senatore comunista Ennio Baldari aveva presentato un'interrogazione sull'argomento al ministro di Grazia e Giustizia; una nota è stata inviata alla presidenza della Corte d'appello di Torino perché metta in atto gli accorgimenti necessari ad attenuare, almeno temporaneamente, le disfunzioni degli uffici. Daniele Cabras

Alle 15,30, nella chiesa di Sant'Eugenio, triste epilogo di una vicenda che ha commosso tutta la Valle Bormida OGGI I FUNERALI DELLA SAVONESE DONATRICE DI CUORE Migliora Antonio Radice, 22 anni, il ricevente sottoposto a trapianto al Niguarda di Milano



Maria Guida

ALTARE — Si svolgono oggi pomeriggio alle 15,30 nella chiesa parrocchiale di Sant'Eugenio i funerali di Maria Guida, la donna di 29 anni morta sabato notte all'ospedale San Martino di Genova. Il cui cuore continua a battere nel petto di un giovane milanese. Una vicenda che ha commosso tutta la Valle Bormida. Ai funerali della giovane prenderanno parte i colleghi della Savam, la veterica dove Maria Guida lavorava da quattro anni. Lascia il marito Roberto Scaroni, 32 anni, e il figlio Christian di tre.

Intanto, sono nettamente

migliorate le condizioni di Gian Antonio Radice, il giovane di 22 anni, al quale il professor Alessandro Pellegrini dell'Ospedale di Niguarda di Milano ha trapiantato il cuore. Dopo aver trascorso la notte di domenica tranquillo, la sua condizione è nettamente migliorata. Il cuore trapiantato è stato definito dai sanitari del tutto soddisfacente.

Il giovane è in una stanza asettica. Ieri ha potuto salutare seriatamente i medici. Verso mezzogiorno ha ricevuto la visita dei familiari. Il risultato dell'operazione, sebbene i sanitari non abbiano ancora escluso del tutto la prognosi, è stato ritenuto più che soddis-

facente. Perché è stato deciso il trapianto? I sanitari dell'ospedale San Martino avevano capito che se il 22 di sabato che per la donna di Altare non c'era più nulla da fare. Era impossibile farle riprendere conoscenza. Così con il consenso del marito e dei genitori è stata ottenuta l'autorizzazione per un eventuale trapianto.

Il professor Sirchia con la dottoressa Pizzi ed altri medici hanno cominciato la selezione dei possibili riceventi a Milano. Intanto da Genova un'auto ha portato a Milano un campione di sangue della

ragazza in coma. E' stata una lotta contro il tempo.

Finalmente l'auto, scortata dalla polizia stradale di Genova, con a bordo un involucro contenente il cuore, ha raggiunto l'ospedale milanese. Dopo quattro ore il professor Pellegrini è uscito dalla camera operatoria della divisione «De Gasperi». Una breve dichiarazione: «Ce l'abbiamo fatta. Voglio esprimere il ringraziamento per l'importante collaborazione prestata dalla polizia stradale ed esprimere la mia solidarietà alla famiglia della donatrice».

Gian Paolo Carlini

La disgrazia sulla circonvallazione di Tronzano PENSIONATO TRAVOLTO E UCCISO DA UN'AUTO

TRONZANO — (a. r.) Un pensionato della Caidiretti, abitante in frazione Beldorino di Tronzano, ha perso la vita in un incidente sulla strada di circonvallazione di Tronzano. Si chiamava Francesco Caglianone, aveva 77 anni, risiedeva in via Verdi e la moglie, Steva, riuscendo in sella al proprio ciclomotore. La sciagura è avvenuta domenica sera, alle 19,30. Lasciata la via La Marmora a Tronzano, il pensionato si apprestava ad attraversare la strada di circonvallazione, che collega il quadrivio della Statale II Torino-Milano con Santhià, nell'istante in cui da questa direzione transitava l'«R11» condotta da Roberto Facchini, 30 anni, residente a Livorno Ferraris, in via Alcega, anch'egli diretto a casa.

La collisione è avvenuta al centro-strada ed è stata fatale allo sventurato pensionato, travolto e scaraventato bocconi sull'asfalto. Successo dallo stesso investitore uscito indenne dall'incidente ma visibilmente sbalordito, il pensionato è apparso subito in gravi condizioni: il poveretto è infatti spirato durante il trasporto al vicino ospedale di Santhià. Il luogo dell'incidente si trova nei pressi dei carabinieri di San Germano per le indagini del caso.

Il borghesiano ucciso davanti al «Crazy Mama» MENTRE UNO TENEVA FERMO IL RIVALE L'ALTRO GLI VIBRO' CINQUE COLTELLATE

BIELLA — Cinque coltellate al petto, inferte dall'alto in basso ma con leggera angolazione, mentre uno teneva ferma la vittima: così è stato ucciso il 7 aprile scorso Massimo Russo, 21 anni, di Borgosesia. Dopo un'inchiesta durata 7 mesi il giudice istruttore del Tribunale di Biella, Massimo Palazzi ha depositato la sentenza di rinvio a giudizio per 7 giovani implicati nella vicenda. Dovranno rispondere davanti alla Corte d'assise di Novara di omicidio volontario Maria Tatone, 21 anni, Sergio Urrata, 22 anni, entrambi di Coassate e Germano Perini, 22 anni di Candelo. Questi tre più Claudio Gardone, 24 anni di Valduggia sono anche accusati di rissa aggravata. Due ragazze, Francesca Sanfilippo, 20 anni, Maria Cristina Fantoni, sua coetanea, entrambe di Candelo, «amiche del cuore» dell'Urrata e del Tatone, e un terzo giovane di Candelo, Federico Modena, 21 anni, dovranno invece rispondere di favoreggiamento.

Secondo la ricostruzione dei fatti contenuta nella sentenza di rinvio a giudizio, l'omicidio è stato di una violenza agghiacciante. Massimo Russo e Claudio Gardone all'uscita del Crazy Mama, una discoteca di Candelo, si scontrano con Mario Tatone e i suoi amici. All'interno del locale pubblico poco prima hanno avuto da ridire e tra i due gruppetti c'era già stata una rissa subita sedata per il tempestivo intervento del proprietario. Il Russo è attecchito, sfodera un coltello e lascia partire alcuni ten-

deniti. Uno raggiunge il Tatone alla parte sinistra del volto ferendolo. Intanto il Gardone è alle prese con il Perini: quest'ultimo se ne libera non un istante in faccia che lo manda a casa. Ora sono tre contro uno e il Russo viene facilmente disarmato. Il coltello passa nelle mani del Tatone e mentre l'Urrata trattiene alle spalle l'operaio valsesiano, lo colpisce ripetutamente. La prima coltellata, dritta all'altura, è quella mortale. Le altre raggiungono il Russo quando già si sta afflosciando.

Diversi testimoni hanno visto il Tatone nell'atto di colpire e l'Urrata immobilizzare il Russo. Del Perini i testimoni li ricordano come del giovane che ha inferto a calci in faccia sull'operaio ormai morente, riverso al suolo. Siccome tutto è avvenuto in pochi istanti e in uno spazio ristretto, il giudice istruttore ha ritenuto la azioni del Perini dirette a favorire l'omicidio, e ha assegnato la responsabilità del delitto anche a lui.

Le donne dopo l'accoltellamento sono fuggite in auto con l'Urrata e il Tatone. Sorprese il giorno dopo alla stazione di Porta Nuova a Torino, carceri di depistare gli inquirenti proteggendo la fuga dei loro uomini. Questi si costituirono, sempre a Torino al vicequestore di Biella Vincenzo Natale il 12 aprile. Il Modena, invece, avrebbe accompagnato in un alloggio di Tollegno il Perini a tagliarsi la chioma che lo rendeva facilmente identificabile.

Maurizio Alfai



Massimo Russo

IN 7 ALLA SBARRA A IMPERIA PER UN INFERMIERE ANNEGATO Oggi in tribunale tecnici privati e dell'Anas

IMPERIA — (b. v.) La scomparsa in mare di un infermiere di Imperia, travolto il 29 dicembre 1981 dalle acque del torrente Prino nei pressi di Garbella, sarà rievocata oggi in Tribunale. Sette le persone che saranno giudicate perché accusate di concorso in omicidio colposo.

I fatti: verso le 11 di quel giorno Romano Zamboni, 48 anni, abitante ad Imperia, via Aleniti, dipendente del centro ospedaliero di Costarainera, cercò di guidare con la propria auto, per non giungere in ritardo sul luogo di lavoro, le acque del torrente Prino, nei pressi di Garbella. Da qualche giorno era chiuso al traffico, perché pericolante, il ponte della via Aurelia e la circolazione veniva deviata a monte usufruendo di «un guado provvisorio». Poiché, nei giorni precedenti, le piogge erano state particolarmente intense, le acque del torrente si erano gonfiate. Di conseguenza la passerella si era tramutata in

una diga che aveva fatto alzare il livello delle acque in piena. Il risultato fu che la vettura di Zamboni, giunta a metà del guado, si fermò per il blocco del motore. L'infermiere, messo per tornare a terra, venne così inghiottito da una piccola voragine creata nel guado e trascinato in mare. Sono risultate vane, da allora, le ricerche per recuperare il cadavere rimasto probabilmente impigliato in qualche anfratto sottomarino. Gli imputati sono quattro dipendenti dell'Anas e tre della ASL Bertolo che aveva avuto in appalto i lavori di costruzione della passerella.

Nell'ordine: Vittorio Citrilli, 59 anni, capo compartimento Anas; Germano De Luis, 58, capo ufficio tecnico Anas; Mario Sabetta, 56, direttore dei lavori; Giovanni Dapino, 32, funzionario Anas addetto alla zona; Enzo Oangi, 40, il Sanremo, direttore tecnico della Bertolo; Giuseppe Mattei, 40, suo condirettore; Giovanni Garbino, 57, caposquadra dell'impresa.

Quattro dipendenti dell'Anas sono accusati, in relazione alla loro differente posizione gerarchica in seno all'azienda, di avere omesso di svolgere adeguate, efficaci ed efficaci sorveglianze sull'andamento dei lavori e sulle misure prese per evitare a situazioni di emergenza pericoli prevedibili nella stagione invernale.

Nei confronti dei tre dipendenti della Bertolo l'accusa, ugualmente differenziata in relazione al diverso grado di responsabilità, consiste nell'aver realizzato un'opera provvisoria risultata inadeguata alla realizzazione di un'opera di approntare le opportune segnalazioni di allarme durante le ore notturne facendone anche mancare idonei sistemi di comunicazione con l'Anas e con gli organi di polizia al fine che questi potessero intervenire per prevenire eventuali pericoli per il transito di automezzi e di pedoni.

ALESSANDRIA, PROCESSATO POLIZIOTTO: CONFEZIONAVA E DISTRIBUIVA «SPINELLI»

ALESSANDRIA — Sergio Torreggiani, 31 anni, sovrintendente di polizia (prima della riforma era brigadiere) viene processato oggi, martedì, in tribunale per favoreggiamento all'uso di droga per aver fatto fumare a giovani tossicodipendenti spinelli che confezionava con stupefacenti in suo possesso; ommissione d'atti d'ufficio; utilizzazione di circostanze conosciute per ragioni d'ufficio.

Sergio Torreggiani, soprannominato «Kodex», era l'uomo di punta della squadra antinarcofili della questura di Alessandria, dove ha lavorato per alcuni anni ottenendo grossi successi: poi trasferito a Genova e attualmente sospeso, era stato arrestato il 31 novembre dello scorso anno. Fu scarcerato dopo un mese.

Quando finì in carcere fu trovato in possesso di quattro dosi di hashish che, secondo l'accusa, era in procinto di vendere a un tossicomane cittadino.

momento dell'incriminazione il sostituto procuratore della Repubblica Bruno Rapetti, sarebbero stati compiuti in un periodo di tempo che va dal 1979 al 1984.

Vedono coinvolti dieci tossicodipendenti, nove di Alessandria, uno di Asti, tutti molto giovani, ad eccezione di uno, alcuni comparati, anche più volte, davanti ai giudici. Al processo sono attesi in veste di testimoni.

L'istruttoria a carico di Sergio Torreggiani, che è difeso dagli avvocati Tino Goglio e Mario Boccaletti, è stata complessa.

Il magistrato alessandrino ha proceduto a una serie assai lunga di interrogatori prima di firmare il rinvio a giudizio del sovrintendente che molti difendono affermando che «qualcuno ha voluto eliminare un personaggio scomodo».

Certo è che durante la permanenza ad Alessandria ha condotto in termini molto, anche brillanti, operazioni, arrestando numerosi spacciatori che operavano nell'Alessandrina.

e. c.

Secondo i sindacalisti della «Granda» era il massimo che si poteva ottenere LE MAESTRANZE DEVONO PRONUNCIARSI SULL'ACCORDO STIPULATO ALLA MICHELIN

CUNEO — Quello siglato sabato mattina a Torino dopo una riunione fiume durata tutta la notte è un accordo buono o quantomeno passabile per il futuro degli stabilimenti Michelin situati due a Torino, uno ad Alessandria e l'ultimo a Cuneo?

Per i sindacalisti della Federazione unitaria lavoratori chimici della «Granda», con il testo che tira nell'industria è quanto di meglio si poteva strappare: nessun licenziamento almeno per i prossimi quattro anni, diminuzione dell'occupazione in maniera «morbida» a due con i pensionamenti per raggiunti limiti di età, con i prepensionamenti possibili per le aziende in crisi, le dimissioni volontarie con gratifica. La Michelin in cambio della neutralità sindacale nel piano di ristrutturazione tecnologica che la impegnerà fino alla fine del 1989 ha ottenuto di ricorrere all'istituto della cassa integrazione straordinaria secondo un piano non ancora indicato e la mobilità interna.

Oggi l'accordo raggiunto dopo quasi un anno di dure lotte verrà sottoposto all'approvazione dei 4800 dipendenti della Michelin di Cuneo, convocati in assemblea durante i turni di lavoro. Il consenso della maestranza appare scontato. Del resto a Torino si è strappato tutto quanto era possibile nell'attuale situazione di crisi della multinazionale della gomma che ha visto ridurre negli ultimi due anni del 20-25 per cento le vendite di pneumatici. Spiega Gianfranco Lingua, della Fio provinciale, che ha partecipato all'istruttoria di Torino: «Non dimentichiamo che ancora recentemente la Michelin aveva

fatto sapere l'intenzione di ridurre la produzione negli stabilimenti italiani. Ed è quanto non si sa, in ogni caso erano prevedibili consistenti riduzioni di occupati, forse addirittura la chiusura di un'altra fabbrica oltre Torino».

Se i sindacati appaiono moderatamente soddisfatti e il loro operato oggi avrà l'approvazione dei lavoratori, altrettanto non può dirsi che la responsabilità di guidare l'economia cittadina. Infatti se per il prossimo quadriennio non si saranno licenziamenti alla Michelin, è però escluso che anche un solo giovane disoccupato possa entrare in fabbrica. Fino al 1989 resterà infatti bloccato il turnover. I posti che si renderanno liberi verranno infatti occupati da dipendenti attualmente in cassa integrazione a zero ore, che sono più di 150, e da coloro che con la ristrutturazione tecnologica diventano per l'azienda «superflui» perché il macchinario sofisticato sostituisce le loro braccia.

Intanto da lunedì 13 a 3 gennaio 89 la fabbrica di Cuneo resterà completamente inattiva per due settimane di vacanza straordinaria: la prima grazie alla cassa integrazione straordinaria, la seconda settimana per il recupero delle festività sopresse.

Gianni De Mattiis

GLI EDILI DI CASALE CHIEDONO AL GOVERNO AIUTI PER L'ETERNIT

CASALE MONFERRATO — Il sindacato chiederà per l'Eternit l'applicazione della legge Prodi e la nomina di un commissario speciale per «garantire la continuità dell'azienda». L'ha annunciato ieri mattina Natale Forlani, della segreteria nazionale della Federazione lavoratori costruttori, intervenendo all'assemblea pubblica che s'è tenuta di fronte al cancelli dell'Eternit casalese.

L'assemblea era stata convocata in occasione dello sciopero di 24 ore proclamato per protestare contro il «piano di ristrutturazione» presentato dall'Eternit, secondo il quale si mette la messa in liquidazione dell'Eternit Casale (perdita di più di 350 posti di lavoro). Il fallimento dell'Eternit Napoli e la sopravvivenza delle unità di Reggio Emilia e Brescia.

Erano presenti, però, appena un centinaio di lavoratori su circa 600 addetti. Liviano Ferrarotti, dell'Eternit casalese, ha invece anticipato che in settimana verrà proclamato uno sciopero generale nella azienda del comprensorio di Casale, a sostegno della «ver-

itena Eternit». Intanto oggi sono previsti incontri bilaterali dell'amministrazione comunale con il sindacato e i dirigenti del gruppo. Proprio oggi, infatti, doveva diventare operativa un contratto con il quale la Comune acquistava dall'Eternit per poco meno di due miliardi gli ex magazzini generali. «Questa somma doveva però nei patti venire utilizzata per lo stabilimento e i lavoratori casalesi», ha puntualizzato ieri il sindaco Riccardo Coppo, e ha proseguito: «Per questo attendiamo ora qualche giorno per verificare questo impegno alla luce della nuova situazione».

Al di là delle iniziative locali, è comunque certo che la soluzione del problema Eternit non sta a Casale ma a Roma. Ita detto Forlani: «E' il governo che deve intervenire perché l'attività dell'Eternit prosegua». Il sindacato chiede un piano di settore per l'amlant-cemento, il prepensionamento a 50 anni e la riapertura dei cantieri finanziati dalla Cassa del Mezzogiorno.

m. f.

A cartoon illustration of Uncle Sam reclining on a map of the United States. He is depicted as an elderly man with a large white top hat, a white shirt, and a white bow tie. He is holding a cigar in his right hand and resting his left hand on his hip. The map of the United States is shown in profile, with the stars and stripes of the American flag integrated into its design. The stars are in the upper left corner, and the stripes run horizontally across the rest of the map. The entire illustration is rendered in a simple, stylized line-art style.

o L. 1.016.000	Los Angeles L. 1.200.000
o L. 1.070.000	Los Angeles L. 1.250.000
o L. 1.120.000	Los Angeles L. 1.300.000
o L. 1.170.000	Los Angeles L. 1.350.000

Alitalia

TEL. 584.732

SEPM, vende zona 8. Poble que veu para
parqueio) mais requisa de mo 30 e 44
permutechation. Tel. 510.901.

(continued)

(continued)

Convegno dei dirigenti industriali TRE IDEE PER IL LAVORO

TORINO — La drammaticità del problema occupazionale, sia a livello piemontese che nazionale, soprattutto quanto riguarda i giovani, non è rievocabile soltanto con l'intervento dello Stato o degli enti. Il problema è macroscopico e globale, non può non investire tutti, pubblici e privati, singoli individui e collettività; in particolare modo, quegli organismi che hanno messo a struttura idonee per dare un contributo alla soluzione. Da questo premezzo il partito il dibattito sul tema «Come creare nuove occasioni di lavoro in Italia e in Piemonte», promosso dalla Associazione provinciale dirigenti di aziende industriali (Anpdi) e che ha visto fra gli altri la partecipazione del sindaco Cardelli, dell'europarlamento e leader degli imprenditori piemontesi, Pininfarina; dei presidenti degli istituti di credito cittadini.



Ruggiero Cominelli

E' stata chiesta una deregulation sperimentale per il Piemonte e la nascita d'una agenzia di progetti a livello regionale. Gli interventi

L'intendimento di offrire precisi punti operativi sul piano pratico e, per quanto possibile, immediato.

DA TORINO LE PROPOSTE PER CREARE NUOVI POSTI

«...conversazione-manutenzione...», «formazione». «Oggi, la produzione di ricchezza aggiuntiva non si misura soltanto in tonnellate in più, ma valutata in termini di modernizzazione del territorio in cui si inserisce il sistema produttivo, di qualità dell'educazione e dell'ambiente. Per questo il nuovo mercato, o internazionale si stanno creando gruppi di lavoro, o di realizzare progetti di respiro più partecipativo, governi e istituzioni pubbliche». Secondo Paracane, «a questa via da seguire anche in Italia».

Di qui, l'idea di costituire una «agenzia progettuale», a livello regionale e a partecipazione mista, pubblica e privata, con la funzione di individuare, selezionare, elaborare i progetti, quantificandone l'occupazione indotta. Sulla proposta si è intrattenuto Ruggiero Cominelli, economista industriale. Egli, «ed una task-force di poche persone ad alta professionalità, che dovrebbe avere come interlocutori i partner operativi la Regione, le associazioni industriali e di categoria, le banche».

Analisi, proposte e un tema d'obbligo: «deregulation». L'introduzione di quelle misure semplificate che possono favorire l'occupazione, creando meno vincoli all'impresa e

al mercato del lavoro. Come fare? Vittorio Barolo, giurista, docente di Economia e Commercio, illustra la legislazione attuale in materia di lavoro, portando l'attenzione soprattutto su quella normativa che — al di là delle intenzioni — non ha aiutato, anzi spesso appesantito, il mercato del lavoro. Per contro, vi è una precisa esigenza di strumenti legislativi idonei a snellire al massimo la modalità operativa in questo fondamentale e prioritario settore della economia.

Per gli istituti di credito torinesi, ha quindi preso la parola Enrico Filippi (Cassa di Risparmio), Roberto Di Tieri (Popolare di Novara) e Giovanni Zandano (San Paolo). Quest'ultimo ha sostenuto che «il futuro della città in termini di crescita socio-economica e occupazionale va ricercato soprattutto nel terziario. Ma lo sviluppo in questo senso implica, anche, ulteriore crescita di Torino quale piazza finanziaria».

Quanto alla creazione di nuovi posti-lavoro, il presidente del San Paolo ritiene che «la banca deve farsi avanti anche direttamente nei progetti di job creation, in particolare modo con interventi finanziari finalizzati al sostegno della ricerca scientifica e della innovazione».

Savona: festeggiati senza Lucchini 40 anni dell'Unione GLI INDUSTRIALI LIGURI: «DOBBIAMO USCIRE DAL PROVINCIALISMO»

SAVONA — La premiazione della Unione Industriale di Savona, 40 anni dell'Unione Industriale di Savona, è mancata l'ospite d'onore: Luigi Lucchini, presidente nazionale della Confindustria, e tutto ciò che si è svolto in solitario. La perfetta organizzazione è a punto nel salone di Palazzo Nervi (amministrazione provinciale), sede dei festeggiamenti, soprattutto per i superstiti dei pionieri che, dopo l'ultima guerra, costituirono l'associazione imprenditoriale.

I loro nomi: Mario ed Ernesto Astengo, Arnaldo Bordini, Leonello Calzolari, Agostino Della Piana, Augusto Bianchi e Leopoldo Fabretti.

La loro iniziativa, nonostante la congiuntura e le trasformazioni dell'economia (tra le premiate, quacuna ha cambiato anche la ragione sociale, o i gruppi a carattere nazionale, o le multinazionali come la 3M o la Chevron, prevalgono sulle imprese locali) ha ottenuto sempre maggiori consensi. L'Unione Industriale di Savona conta 300 aziende, circa 200 dipendenti, un terzo della forza-lavoro dell'intera provincia.

Il direttore dell'Unione Industriale, Luciano De Pasquale, gran regista non solo dei festeggiamenti ma anche dell'attuazione delle direttive strategiche dell'organizzazione, nei giorni scorsi aveva presentato l'assenza di Lucchini. Fino a ieri mattina, però, esisteva una concreta possibilità che il presidente nazionale della Confindustria potesse consegnare di persona attestati e premi e, soprattutto, prendere visione e conoscenza dei progetti e problemi locali Unione Industriale.

Ma, all'ultimo momento, il cavaliere del Lavoro, Luigi Lucchini, è giunto da una telefonata: tre amici che aspettavano con urgenza a Roma. Sembra ai tratti dei segretari confederali di Cgil, Cisl, Uil; Lama, Marini e Benvenuto che avrebbero tutte le buo-

ne intenzioni di volere chiudere al più presto le trattative in corso o, comunque, decisioni di rilievo.

A rappresentare il presidente della Confindustria è rimasto Piero Pozzoli, dirigente nazionale degli imprenditori, che ha preferito confederarsi fra i presenti al salone e lasciare il podio e il tavolo delle autorità all'ingegnere Silvio Accinelli, presidente dell'Unione Industriale di Savona.

Fra i destinatari delle attestazioni di merito e «compiimento» non mancano i nomi di rilievo anche internazionale, il dottor Guido Mattioli, amministratore delegato della 3M Italia e il dottor Dell'Isola, amministratore delegato della Perilmont e altri ancora.

La relazione dell'ingegner Accinelli non è stata soltanto una «missione degli affetti», verso i pionieri dell'Unione Industriale (alcune aziende sono scomparse in un recente passato, soprattutto concarie e patifili, per fare posto a riconversioni produttive), ma un ragguaglio atto (fiducia verso il futuro nonostante condizioni obiettivamente sfavili per ragioni di carattere nazionale e, in qualche caso, locale).

E' ecco che si è fatta strada la proposta, ormai nobilitata a livello operativo di accelerare il «Piano Val Bormida» (area industriale) e soprattutto l'invito pressante ad «uscire dal provincialismo per puntare, senza indugi, ad uno sviluppo integrale» le aree della Liguria e del Basso Piemonte. Si tratta di un appello lanciato al «grande asse» perché questo futuro e concretizzabile soltanto se a Roma si fa sentire tutto il peso della Confindustria presso i leaders politici che detengono il levo del potere economico. Al di là della consegna degli attestati di benemerenza, molti degli intervenuti si attendevano Luigi Lucchini proprio una promessa in questo senso.

Bruno Balba

L'aumento provocato dall'aumento del grano duro CAPODANNO DI IMPIANTA' PASTA RIFORMATA DELL'8%

IMPERIA — Da Capodanno scatta l'aumento della pasta. Con il 1° gennaio, il prezzo di quella che è il più popolare alimento italiano sarà maggiorato dell'8%. Per la pasta Agnelli di Imperia il rincaro all'ingrosso sarà di 120 lire al chilo, per il chilo potrà essere inferiore o superiore. La pasta Agnelli, non ufficiale, è stata confermata da Riccardo Agnelli, presidente dell'Unione Pastai Italiani, «il provvedimento è dovuto al recente aumento del prezzo della materia prima: il grano duro, tra settembre e ottobre, è rincarato di 80 lire al chilo. Non si poteva fare altrimenti», spiega Agnelli.

L'aumento partirà dall'inizio dell'86: un motivo tecnico, legato alla legge sul controllo dei prezzi. Dice Agnelli: «Facendo cominciare a quell'epoca, andrò a inserirli meglio e meccanismo della sorveglianza che, tuttavia, dovrebbe modificare, pro-

prio per la pasta, prima della fine dell'anno».

Secondo gli industriali del settore, l'aumento è stato comunque contenuto in limiti accettabili, «per non gravare troppo sui bilanci delle famiglie italiane».

Alessandro Agnelli: «Nonostante questa decisione, ripresa indovinata, merito del fatto che la società ha colto il raccolto del grano duro, la pasta resta un alimento antichissimo».

Sull'apostrofismo argomento e di alcune discussioni, l'azienda di Imperia, si è parlato anche a Roma al convegno organizzato dal «Club del grano duro», l'associazione internazionale che riunisce agricoltori ed esportatori delle aziende pastorali e mulinarie. Dal «meeting» romano, è scaturita una linea comune: «Abbiamo no alla proposta di introdurre una tassa sulle le esportazioni».

Stefano Dellino

IL PIEMONTE BRINDA AL 1986 SULLA SPONDA DEI NAVIGLI

TORINO — Torino chiama Milano e presenta, sponda dei Navigli, la seconda «borsa» del vino. La più prestigiosa e in alcuni casi poco nota produzione enologica piemontese brinda così ai diversi territori. E' già l'anno naturale, corografica del salone torinese, anno lo, «gene d'autore» che esperti cuochi di fama internazionale prepareranno per i ristoranti, a chi cucina secondo le più antiche tradizioni culinarie, i nostri meravigliosi vini.

Sui grandi tabelloni, alla ricerca delle quotazioni più alte, non ci saranno dunque sconti e obbligazioni ma i vini d'oro e le grappe da essi derivate. Vini 86, questo il titolo, del salone, riempirà il quinto padiglione della città della espositiva sulle sponde

dei Navigli, la seconda «borsa» del vino. La più prestigiosa e in alcuni casi poco nota produzione enologica piemontese brinda così ai diversi territori. E' già l'anno naturale, corografica del salone torinese, anno lo, «gene d'autore» che esperti cuochi di fama internazionale prepareranno per i ristoranti, a chi cucina secondo le più antiche tradizioni culinarie, i nostri meravigliosi vini.

Sui grandi tabelloni, alla ricerca delle quotazioni più alte, non ci saranno dunque sconti e obbligazioni ma i vini d'oro e le grappe da essi derivate. Vini 86, questo il titolo, del salone, riempirà il quinto padiglione della città della espositiva sulle sponde

dei Navigli, la seconda «borsa» del vino. La più prestigiosa e in alcuni casi poco nota produzione enologica piemontese brinda così ai diversi territori. E' già l'anno naturale, corografica del salone torinese, anno lo, «gene d'autore» che esperti cuochi di fama internazionale prepareranno per i ristoranti, a chi cucina secondo le più antiche tradizioni culinarie, i nostri meravigliosi vini.

Sui grandi tabelloni, alla ricerca delle quotazioni più alte, non ci saranno dunque sconti e obbligazioni ma i vini d'oro e le grappe da essi derivate. Vini 86, questo il titolo, del salone, riempirà il quinto padiglione della città della espositiva sulle sponde

dei Navigli, la seconda «borsa» del vino. La più prestigiosa e in alcuni casi poco nota produzione enologica piemontese brinda così ai diversi territori. E' già l'anno naturale, corografica del salone torinese, anno lo, «gene d'autore» che esperti cuochi di fama internazionale prepareranno per i ristoranti, a chi cucina secondo le più antiche tradizioni culinarie, i nostri meravigliosi vini.

Sui grandi tabelloni, alla ricerca delle quotazioni più alte, non ci saranno dunque sconti e obbligazioni ma i vini d'oro e le grappe da essi derivate. Vini 86, questo il titolo, del salone, riempirà il quinto padiglione della città della espositiva sulle sponde

dei Navigli, la seconda «borsa» del vino. La più prestigiosa e in alcuni casi poco nota produzione enologica piemontese brinda così ai diversi territori. E' già l'anno naturale, corografica del salone torinese, anno lo, «gene d'autore» che esperti cuochi di fama internazionale prepareranno per i ristoranti, a chi cucina secondo le più antiche tradizioni culinarie, i nostri meravigliosi vini.

Sui grandi tabelloni, alla ricerca delle quotazioni più alte, non ci saranno dunque sconti e obbligazioni ma i vini d'oro e le grappe da essi derivate. Vini 86, questo il titolo, del salone, riempirà il quinto padiglione della città della espositiva sulle sponde

Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro.
Comitato Piemonte
Viale d'Azio
Via Cavour 31, Torino
Tel. 011/8397226



**Ci hanno prestato la loro storia
per difendere la vostra vita.**

In libreria due nuovi volumi per finanziare la Ricerca sul cancro.

Vittorio Emanuele II, Luigi Einaudi, Arturo Toscanini, la Regina Margherita, Cesare Pavese, Santa Chiara, Filippo Turati: tutti questi personaggi hanno una cosa in comune: c'è almeno una via, in Piemonte, che porta il loro nome. Le loro storie e quelle di tanti altri che condividono con loro questo curioso e nobile destino - le abbiamo raccolte in

una piccola collana editoriale che oggi vede uscire i due ultimi volumi. Sono libri scritti nel segno della speranza e del coraggio: servono a finanziare la Ricerca sul cancro, a vincere una battaglia che scienziati di tutto il mondo stanno combattendo con la vita.

Due libri sono che un piccolo contributo: migliaia di lettori lo possono far diventare meravigliosamente grande. Nuovi illustri e sconosciuti delle vie di Torino, Lit. 27.000. Illustri e sconosciuti delle vie del vecchio Piemonte (Biella, Bra, Casale Monferrato, Ivrea e Moncalieri), Lit. 25.000.



Illustrazione di Mario Biondi

brillfur

un'assistenza completa per la bellezza
■ la difesa della vostra pelliccia

PULITURA E CUSTODIA PELLICCE

Autorizzati ad emettere polizza



TURIN ASSICURAZIONI

valida in tutto il mondo contro
scippo-rapina-furto-incendio
della pelliccia. (Costo L. 10.000 per milione)

**TORINO - VIA AOSTA 8
TEL. 28.43.06 - 28.43.48**

Parcheggio interno
orario per il pubblico 9-12 / 15-18.30
nei mesi di novembre e di maggio
anche sabato 9-12



**UN REGALO UTILE
CHE DURA NEL TEMPO**

**VIOLETTA AVOGADRO
IN VIA PO - VIA DI MARENCO 130**

CONCETTI MODA - ACCESSORI - DEL 1977

BOVETTE RETTILE	L. 39.900 in più	VALIGIE ESPANSO	L. 31.900 in più
GUANTI	L. 6.900 in più	SACCHE leggerissime	L. 24.900 in più
OMBRELLI trecce	L. 15.900 in più	BORSELLI pelle	L. 29.900 in più
		VENTIQUATTRORE	L. 25.900 in più

Articoli regalo

Portafoglio - donna pelle tessuto - regalia - Completati viaggio - tessuto - cuscini per auto - cinture - servizi scrittori

VENDITA PROMOZIONALE
su tutti gli articoli sconti dal 10% al 30%

Aut. Com. 1/8

ROLEX 1002

COME RENDERE NOBILE L'ACCLIAIO.



Si chiama **1002**. La cassa "Oyster" scavata in un unico pezzo d'acciaio. Inossidabile e la corona di cartello "Twinlock" a doppia sicurezza garantiscono l'impermeabilità fino a 100 mt. Il movimento automatico "Perpetual" è anturto. Il Sigtio Rosso si trova l'orologio è munito del certificato

rilasciato dal **Swiss Chronometer Control**. Il 1002 è disponibile anche in oro giallo 18 ct. 750 e in metallo misto acciaio-oro; con bracciali "Oyster" e "Jubilee".

Illustrato il modello **1002** con bracciale "Oyster".



ROLEX
di Ginevra

La vendita degli orologi **ROLEX** è effettuata esclusivamente dai concessionari autorizzati, che impongono la targa "Agente Ufficiale", attestata la completa originalità del prodotto e la validità del certificato di garanzia.

La collezione **ROLEX** è in visione e vendita presso i seguenti Concessionari:

Torino: Asma S.r.l. - Via Roma 24 Alessandria: Ginevra - Via Milano 11 Aosta: Trussardi - Via De Tullio 30 Arona: R. Zanichelli - Via Carcano 54 Aul: R. Basso - Corso Alfieri 270 Biella: Bignardi Gioielli - Via Italia 11/12 Casale Monferrato: Socar - Via Marconi 22 Courmayeur: Trussardi - Roma	Cuneo: A. Vassallo - Corso Giolitti 12 Genova: Croce-Maria - Via Cavour 22 Ivrea: D. Colombo - Corso Nigra 27 Novara: E. Alfieri - Corso Cavour 1 Novi Ligure: M. Rizzo - Viale Saffi 23 Savona: A. Dupont - Corso Imperatore 3 Savona: A. Dupont - Piazza Matteotti 24 r Cortina: T. de B. - C.so De Mège 4
---	---

12 STAMPA SERA
Martedì
10 Dicembre 1985

interno

Per contrastare l'inquinamento ZANONE: «HO BISOGNO DI 10.000 MILIARDI»

CASALE MONFERRATO — Il barone del Po è certamente l'area di più alto rischio ecologico d'Italia. Qui si concentra la maggior parte degli impianti industriali italiani, qui esistono moltissimi allevamenti zootecnici, qui ci sono le tipiche di produzione agricola intensive e proprio lungo l'asse del Po convergono gli scarichi civili di alcune delle più grandi città d'Italia.

Ciò che il deputato liberale Valerio Zanone, ministro per l'Ecologia (Aa bisognerebbe pensare ad un ministero per l'ambiente, puntualizza), si rivolge ad un fatto e alla prima pubblica durante il dibattito promosso ieri sera a Casale dal WWF regionale sulla salvaguardia ecologica.

Aggiunge il ministro che per risanare il bacino padano occorre mobilitare una grande mole di risorse: il costo è intorno ai 10 mila miliardi di lire. Se pensiamo che per il

**L'intervento
del ministro
per l'Ecologia
ad un dibattito
del WWF
piemontese**



sarà più nel Consiglio dei ministri. Valerio Zanone, piemontese, che l'ha portato domenica a Pinerolo e nell'Astigiana e ieri nel Canavese e a Casale. «Ho sono stati consegnati ovunque dossier e documenti — dice il ministro — e nei prossimi mesi ho intenzione di fare specie di "viaggio negli inferi" in Italia, con un occhio di particolare riguardo per il Piemonte».

Prima dell'incontro gli ecologisti, giunti da tutta la regione, hanno espresso le loro preoccupazioni per l'inquinamento crescente, la nuova centrale nucleare, la primarietà del Po, la morte biologica del fiume Borghese, Zanone aveva illustrato le linee d'azione del ministero, che inevitabilmente vanno a toccare competenze fino a ieri di competenza di altri dicasteri.

«Si deve fare una scelta politica: la rinverdimento chiusa, i campi di competenza, che conduca al conservatorio burocratico, oppure la collaborazione ministeriale», è il ministro quello per l'Ecologia che, varato due anni fa, è ancora l'unico e la struttura necessaria per affrontare l'enorme mole di competenza che lo sono stati affidate. «Possiamo contare solo su sessanta persone», afferma Zanone — e moltissimi volontari. Dal 1983 si attende che il Parlamento individui le competenze».

Mario Facetolo

CIANCIMINO RICOVERATO IN CLINICA TORNATA' AL SOGGIORNO OBBLIGATO?

PALERMO — Vito Ciancimino è ricoverato in clinica a Palermo dove ricoverato domenica, oppure sarà ritenuto in grado di tornare al soggiorno obbligato a Rotello, il paesino di 1700 abitanti in provincia di Campobasso nel quale due settimane fa, dopo essere stato scarcerato, è stato isolato per cinque anni? L'interrogativo

si pone in questi giorni. Se l'ex sindaco accusato d'essere mafioso verrà giudicato «abile» entro domani a mezzanotte dovrà firmare il regolamento della presenza nella caserma dei carabinieri a Rotello. «Ciancimino», dice un funzionario sperano in un po' di clemenza; fanno presente che Ciancimino, fortemente proso, è viceludini che il 12 dicembre dell'anno ed ora gli sono piovute dopo l'altra come legge, facendolo pioni re nella polverosa, ha avuto due inferi, e che le sue condizioni di salute

preoccupanti. Forti di un bel numero di certificati medici, i difensori avv. Frano Restino e Orlando Compa, e i figli Massi e Sergio si più battagliatori tra i quattro giovani Ciancimino stanno facendo il possibile per persuadere i giudici.

Ieri il medico legale Paolo Proccacciani, inviato dal tribunale in clinica a Rotello per un uomo politico accusato di appartenere alla cosca di Corleone, decretato che «in fondo» Ciancimino «anche potuto presentarsi alla caserma dei familiari ed eventualmente da medico di fiducia. Si vedrà dunque quale sorte sarà riservata a quest'uomo fino all'altro ieri potente e ormai ridotto a essere «brutta copia di se stesso, invecchiato anzitempo, curco, il passo straziato».

Intanto i giudici sezione del tribunale misure di prevenzione che decidono sui casi degli elementi socialmente pericolosi,

stabiliranno nei prossimi giorni se confermare o meno il patrimonio di «decina miliardi» — la mobili ed immobiliare — che secondo la procura della Repubblica Vito Ciancimino ha accumulato con mezzi «illeciti». Si tratta di beni che già dopo l'arresto dell'ex sindaco nel novembre dell'anno scorso furono posti sotto sequestro per ordine della procura della Repubblica; ora c'è il rischio della confisca e tutto quel che Ciancimino possiede passerebbe allo Stato.

S'è vista formalizzata proprio ora che un'altra inchiesta su Ciancimino e su numerosi amministratori e funzionari di un'unità sanitaria locale cittadina, la Usl n. 60, nella quale secondo l'accusa agli per anni esercitò un potere pressoché assoluto attraverso il presidente che era un suo «fedelissimo». L'accusa è di interruzione prima e obbligo tamponato in atti d'ufficio.

Antonio Ravida

Novara. Processo contro esponenti del neofascismo IN AULA GLI ASSASSINI DEL «MEIO» MUZZI UCCISERO PERCHÉ LO CREDEVANO UNA SPA

NOVARA — Da stamane, al palazzo di giustizia novaresa trasformato in «bunker», a presidio da ingenti forze di polizia e carabinieri, si riprese il processo per l'omicidio di Ermanno Muzzi, «giustiziatore all'interno» supercarcere di via Marconi, da un gruppo di altri detenuti.

Il procedimento in Corte d'Assise era un anno ma venne subito rinviato per un conflitto di competenza sollevato dalla degli imputati.

Più che noti i personaggi alla sbarra, tutti classificati «neofascisti» come la loro vita. Accusati di avere materialmente l'omicidio: Pierluigi Concutelli, Mario Tuti, Nico Axel, Edgardo, e Giorgio Invernizzi. Di falsa testimonianza debbono invece rispondere Angelo Inza, Maurizio Murelli e Guido Mario Naldi.

Ermanno Muzzi venne spietatamente ucciso nel cortile del carcere di massima sicurezza il 13 aprile dell'81, esattamente due giorni dopo il suo «strano» trasferimento

dal carcere di Brescia. Lo stesso Muzzi, venuto a conoscenza della sua condanna aveva al legittimo fiducia la paura di venire ucciso. «A Novara mi furono fuori aveva detto e i fatti confermarono subito» fondatezza dei suoi timori.

Proprio per chiarire i motivi del trasferimento a Novara, e alcuni esponenti del ministero di Grazia e Giustizia (fra i quali l'allora ministro Sarti e l'ex direttore generale).

Stando a quanto sostiene l'accusa Muzzi ucciso da commissione di cui temeva potesse fare pericolose rivelazioni. Condannato all'ergastolo la strage di piazza della Loggia a Brescia, manifestato l'intenzione di «parlare» rivelando così tutti i retroscena e facendo i nomi mandanti. Tutti, Concutelli e gli altri imputati non sarebbero altro che dagli em-

culati. Il 13 aprile, durante l'ora di aria nel cortile del supercarcere, Ermanno Muzzi venne ucciso dal suo assassini in un angolo fuori della visuale dei secondini e strangolato con un isolo ricavato da alcune stitiche legate.

Subito dopo Concutelli e Tuti avvertirono i guardie e si assunsero la responsabilità spiegando che avevano giustiziato il detenuto perché un orfano real conto che si era confidato con i carabinieri.

A come come complici Axel, Muzzi e Invernizzi, poi il «pentito» Sergio Latini. Quest'ultimo fu Nico Muzzi forniva lo sfregio o a preparare l'arma del delitto, men- Giorgio Invernizzi ed Edgardo Bonazzi man forte a Tuti e Concutelli, immobilizzando la vittima.

Il pentito Latini venne dall'omicidio Muzzi parlando dell'omicidio Bonazzi. Anche Naldi, Inza e Murelli, Latini erano e con tutti ma i tre non si sono

mai sognati di confermarlo. Per questo dovranno rispondere di falsa testimonianza. Il collegamento fra l'uccisione di Ermanno Muzzi e la strage di Brescia venne a galla grazie per la dichiarazione di altri pentiti, durante la seconda inchiesta in piazza della Loggia.

E' questo il motivo per cui la difesa degli imputati ha fatto sollecito il conflitto di competenza. Secondo gli avvocati del gruppo neofascista i due fatti dovevano essere giudicati in un unico processo a Brescia.

La decisione della Suprema Corte di Cassazione ha invece confermato la competenza di Novara a processare i responsabili del delitto del supercarcere e la Corte d'Assise novarese ha ripreso il procedimento.

Stando alle previsioni il processo si protrarrà a lungo anche per il grande numero di testi da sentire. I dubbi sugli autori del delitto sono pochi: Tuti e Concutelli, entrambi piurvergastolati, sono addirittura nei confessi. Marcello Sasso

UCCISI DA UNA FUGA IN UNA ANTICA CONIUGI SAVOIR IL FUGO CONIUGI DA MARITI

BAVONA — (p. c. p.) Due coniugi sono morti ieri sera in un appartamento di via De Stefani nel quartiere di Lavagnola. Sono Dalmazio Sguerso, 80 anni, e Ada Glustio, 78. Il decesso parla di intossicazione da

L'allarme è stato dato da una vicina poco dopo le 22. La donna, tutta la sera, ha bussato porta porta a coppia a suggerire la buona notte. Non ottenendo risposta ha avvertito i vicini. E' arrivata una squadra di pompieri. La porta è stata abbattuta. Dalmazio Sguerso e la moglie erano seduti davanti al televisore acceso; è giunto un medico che però non ha potuto fare altro che constatare il decesso.

Il figlio della coppia, Riccardo, abitante in via Briganti 4/30, alla vista di corpi senza vita è colto da un malessere ed è ora ricoverato all'ospedale San Paolo di Savona. Molto probabilmente il gas si è spargito da una stufetta che i due

nella piccola cucina. «CAOLARI» — Fabbiano Aru, 41 anni, Iglesias, è stato assassinato ieri a colpi di pistola nella centrale di Cagliari. A sparargli è stato un sicario, molto giovane, che ha usato una pistola 7,65. Il delitto è stato commesso davanti ad una pizzeria frequentata da una cinquantina di persone che sostavano in piazza. Aru, protagonista in passato di uno scippo di 800 lire e per questo denunciato, è morto sul colpo.

Il delitto è stato commesso da quattro colpi di pistola. E' morto nell'auto di due persone che lo hanno soccorso e accompagnato all'ospedale. «Brotzu», dove i sanitari hanno constatato l'avvenuto decesso.

Aru è stato affrontato da almeno 4 persone e dopo una colluttazione, uno di questi ha fatto fuoco. L'assassino è riuscito a fuggire. La mobile ritiene di poterlo individuare in breve tempo.

AD AOSTA GUERRA DELL'ETRE' TRA TV

AOSTA — E' stata commossa in Valle d'Aosta un atto di pirateria via etere? Parrebbe proprio di sì, visto che il pretore di Aosta, Luigi Lombardo, ha posto sotto sequestro alcune apparecchiature che avrebbero generato un disturbo sul Canale 40 di Studio Nord-Rate Salmi Vincent, con sede legale a Castelmagne, nel Canavese. Ieri pomeriggio l'ufficio giudiziario ha applicato i sigilli sulle apparecchiature che da quattro giorni avrebbero generato disturbo, anche impedendo la trasmissione del programma di Rete Salmi Vincent.

Nella sostanza si è appreso che Video Sistem, un metodo che Berlusconi utilizzerebbe per trasmettere la Valle d'Aosta i programmi di Canale 5, Rete 4 e Italia 1, avrebbe installato apparecchiature nella postazione di Leno, nel paese del villaggio Sallod, poco sopra St. Vincent, capaci di interferire sulla locale emittente televisiva.

Per il prossimo 18 dicembre è fissata l'udienza in prima onde stabilire le reali cause del disturbo, e soprattutto se c'è stato dolo o se si è trattato di casualità. Lo

proprietario di Studio Nord-Rate St. Vincent, attende di conoscere il responso del magistrato per poi agire di conseguenza. Si afferma a Studio Nord-Rate St. Vincent che si è trattato di una concorrenza sleale con un'industria negativa sia per la perdita di un indice di ascolto, ma soprattutto per il danno commerciale conseguente alla mancata trasmissione di inserti pubblicitari. Non appena conoscerà il dispositivo della sentenza Studio Nord-Rate St. Vincent darà battaglia, così è stato annunciato, ad una causa civile per ottenere il risarcimento dei danni subiti ancora da quantificare.

In Valle d'Aosta, 3283 chilometri quadrati di superficie, di cui un buon terzo rappresentato da ghiacciai, e 113.000 abitanti, vengono diffusi quotidianamente quattro notiziari locali televisivi, compreso quello regionale della Rai.

I videolocali possono allora ricevere tredici programmi diversi e cioè i tre della Rai, quello francese e quello della Svizzera Romanda e due televisivi privati. Z. MIA.

Approvata nella notte al Senato la Finanziaria

**DIFFICILE
IMPREVEDIBILE
L'AMBITO
PROVVISORIO**

La legge Finanziaria, licenziata dal Senato (che oggi si dedica al bilancio dello Stato) prepara ad affrontare le discussioni alla Camera. Nonostante i tempi per consegnare in fretta il testo a Montecitorio, sembra ormai che si debba ricorrere all'esercizio provvisorio per un mese.

Infatti, pur nell'ipotesi che la Camera riceva ed approvi la legge entro il 31 dicembre, il testo che ne uscirà sarà sicuramente modificato e pertanto dovrà tornare a Palazzo Madama per una seconda approvazione. Inoltre, gli ostacoli a Montecitorio saranno ben più ardui: quelli scavalcati in Senato padolini ha sostenuto che la bocciatura dell'art. 27 costituisce un segnale inquietante, ma ancora più allarmante sono i proclami di chi, anche da tribune autorevoli, che la legge Finanziaria è radicalmente rivista.

Il segretario repubblicano però si chiede quale radicale revisione sia possibile immaginare senza parlare di codimento. «Riduzione del 10 per cento» che si è discusso nella aula del Parlamento con il risultato di far saltare le residue compatibilità economiche e finanziarie.

Buone notizie in materia fiscale arrivano invece dal presidente del Consiglio Craxi in visita ieri alla Borsa valori di Milano. Nel suo discorso agli operatori Craxi ha detto: «L'imposta patrimoniale rimane un obiettivo giusto, in linea di principio, che se attualmente non è in calendario, neppure è prevista a breve. Arriveremo alla tassazione dei titoli di Stato, Dot e Cpt, ma non con la finanziaria in discussione in questi giorni al Parlamento, e neppure forse con la prossima. Per il 1986 quindi nessuna sorpresa in tal senso».

Il presidente del Consiglio ha esordito in questo modo quando era emerso dalla relazione del ministro del Tesoro Goria.

TUTTO OK, MA...

La maggioranza teme le insidie del dibattito alla Camera. Le modifiche. L'opposizione promette battaglia



ROMA — «Alle balotte siamo riusciti a ripartire in qualche modo. Ora bisogna vedere se questa finanziaria riuscirà a reggere l'urto». Camera, dove notoriamente sono molto più «vivaci» noi senatori. Così Franco Evangelisti (dc) sintetizza il bilancio politico di questa finanziaria, al giro di 100 della legge finanziaria e del bilancio per il 1986. Questa notte, tutti i senatori apparivano soddisfatti, ma più che i risultati varati da ogni gruppo, prevaleva nel corridoio di Palazzo Madama la felicità di esser riusciti a liberarsi di una palla bollente.

Ed ora che cosa succederà a Montecitorio? «Posso solo auspicare la compattezza della maggioranza», risponde Nicola Mancuso — anche se purtroppo i tempi si sono ormai allungati, da favorire fughe, pressioni e ripensamenti. Spero solo, ma non ci credo molto, che l'esercizio provvisorio duri soltanto un mese». Il presidente dei senatori da però, tiene ad aggiungere che, per quanto riguarda il Senato, «alla fine la finanziaria è rimasta confermata, anche se ci sono stati momenti importanti al suo interno».

Dall'opposizione arriva-

mento, giungono segnali di vittoria per i cambiamenti subiti dalla legge e proposti per i prossimi giorni. «Che ha stato abbattuto quell'articolo 27 della fase socialista», la comunista Carla Nespolo — «è una cosa importante. Perché su quello si basava il progetto di smantellare lo Stato sociale. O siamo soltanto metà strada, e la nostra battaglia continuerà alla Camera».

L'indipendente di sinistra Filippo Cavasoli aggiunge che ora l'obiettivo è far «passare» nella finanziaria il problema della disoccupazione giovanile e promette: «Il cinismo della legge finanziaria è questo: riguardo l'inevitabile non ci si può rassegnare». «E' una cosa comune soddisfazione di aver portato in porto il lavoro, si sovrappone la disoccupazione, è evitato il collasso, e la certezza che questo si verificherebbe presto tra i colleghi di Montecitorio». Politicamente non mi pare che sia andata male — dice il socialista Roberto Spano — e poteva andare meglio non ci fosse stata la crisi di governo. Il problema

ora, è che l'esercizio provvisorio rischia di rompere l'argine che pure qui al Senato siamo riusciti a porre nella gestione dell'economia. E' vero, ammette il vicepresidente dei senatori socialdemocratici, Maurizio Paganì, la finanziaria è stata cambiata, «ma la struttura portante è invariata e il bilancio è rimasto a 110 mila miliardi».

«E' anche un repubblicano, se il senatore Giorgio Napolitano definisce «apprensibile» il lavoro fatto finora, ma aggiunge subito: «E' un errore confondere la strada del compromesso con quella del compromesso casuale della legge finanziaria che minaccia la nostra economia. Qui si aggredisce a fondo i nodi del nostro sistema, attraverso un'opera riformatrice in vari punti».

«Ora comincia il bello! Perché questa era soltanto la prova generale», dice il senatore Attilio Banti (psi). «La legge finanziaria è uscita. Senato salta nelle linee portanti minate i grandi incertezze politiche che, è facile prevederle, ne renderanno inerte l'urto a Montecitorio, molto più tempestoso del Senato».

Gianni Pennacchi

L'ambasciatore Nikolaj Lunkov a Torino annuncia

«IN VISTA MAXIACCORDO TRA LA FIAT E L'URSS»

«Trattative avanzate per produrre auto e motori diesel per trattori: un contratto il cui valore supererà quello di Togliattigrad»

TORINO — Il 1985 si chiude con un bilancio positivo dell'intercambio commerciale tra l'Italia e l'Urss dopo la firma di numerosi contratti per un valore di 2 miliardi di dollari. Il più importante è quello con l'Italimpianti, ma anche al profitto «promettenti sviluppi». Fiat, Comau, Montedison, Eni, Iri, Olivetti e anche per molte piccole e medie aziende soprattutto piemontesi. Per la Fiat, in particolare, ci sono già «trattative avanzate» per produrre in Unione Sovietica automobili e motori Diesel per trattori; se andranno in porto, sarà un contratto il cui valore supererà «gran lunga» quello precedente per Togliattigrad. L'annuncio-bomba l'ha dato ieri l'ambasciatore sovietico in Italia, Nikolaj Lunkov, in questi giorni in visita a Torino, in un incontro con i giornalisti nella sede della Riforma di Torino.

Fiat — «Quattro giorni fa ho parlato a Roma con Giovanni Agnelli e Cesare Romiti: abbiamo alcuni piani e idee in comune. Una collaborazione tra la Fiat e il mio Paese. Tra qualche giorno l'amministratore delegato Romiti si recerà a Mosca per definire l'accordo: i contatti con le autorità sovietiche sono già avviati. Di già non posso dire».

Altra azienda italiana — «Con Schtjerni siamo trattando la costruzione di un grande complesso industriale della Montedison, del valore di un miliardo di dollari. Quando l'Olivetti, ci siamo imbattuti in negoziati molto duri, ma siamo ugualmente ottimisti. Non va dimenticato che prima di firmare l'accordo con l'Italimpianti, la produzione di tutti i grossi diametri — il «contratto del secolo» — che prevede l'apporto in Urss di duecento italiani tra esperti, tecnici e operai — ci sono voluti due anni di trattative. Un'azienda di Reggio Emilia siamo a buon punto per definire l'installazione in Urss di un nuovo impianto di lavorazione del metallo. Un altro contratto di lavoro del metallo, ma deve essere sottoscritto entro il valore di questa vertenza».

I colloqui di ieri tra l'ambasciatore Lunkov e i massimi dirigenti della Casa di Ri-

apiano. Torino vanta intensi in questa prospettiva: volti cioè a favorire rapporti e scambi tra il mondo imprenditoriale piemontese e l'Unione Sovietica.

Intercambio — «L'Italia è, per ordine d'importanza, il terzo partner commerciale dell'Urss, distanziando molto Francia, Inghilterra e Giappone. La bilancia dei pagamenti dovrebbe segnare quest'anno quasi un pareggio (due Paesi m.d.r.: l'Urss è stata invece sfavorevole all'Italia); ci offrono altre prospettive di cooperazione per il futuro legata allo sviluppo della Siberia con le enormi risorse naturali (25 anni) abbiamo 10 milioni di tonnellate di petrolio, quest'anno 350 milioni di tonnellate) e dove tra l'altro ci arriva il gas naturale».

Rapporti con gli Usa — «Per favorire lo sviluppo ci vuole pace e l'appuntamento di Ginevra è stato un passo importante. Questa direzione, anche se ci aspettiamo maggiori risultati. La situazione è esplosiva: occorre arrestare la corsa al riarmo e batterci contro la militarizzazione della spinta».

La nuova leadership sovietica — «Il Congresso del nostro partito in febbraio ha deciso per lo sviluppo economico-sociale dell'Unione Sovietica e speriamo per quella data in una svolta pacifica delle relazioni internazionali. Saranno quattro i punti più importanti all'ordine del giorno: accelerazione dello sviluppo socio-economico dell'Urss; accelerazione del ritmo del progresso tecnico-scientifico; ulteriore perfezionamento della democrazia socialista e del benessere del popolo sovietico. Ma Gorbaciov ha detto che «il benessere del popolo sovietico» deve avere priorità su tutti gli altri obiettivi. E anche questo significa buone prospettive per la nostra industria: quando il «principio della divisione del lavoro» che noi accettiamo. Aveva ragione Togliatti: noi non eravamo biondini nel nostro Paese e c'era chi lo voleva inventare. Perché allora?», disse lo scrittore, «meglio sfruttare quello che hanno già fatto i nostri amici occidentali».

Stefania Campana

Fiom costo lavoro

«I CONTRATTI NON DEVONO SLITTARE»

«Mentre la legge del lavoro va avanti, i contratti di lavoro non devono slittare». La Fiom-Cisl ha precisato che i metalmeccanici non accetteranno nessuna ipotesi di slittamento del rinnovo dei contratti. «La Fiom — ha detto il segretario generale — Garzanti — non solo non ha nessuna intenzione di slittare il rinnovo dei contratti di lavoro del metalmeccanico, ma deve essere sottoscritto entro il valore di questa vertenza».

Il sindacato non si è però

to contrario alla posticipazione del beneficio economico contrattato il di qualche mese, se quello può servire a sbloccare la vertenza sul costo del lavoro.

«DEL Cgil, Cisl e Uil hanno deciso di sospendere i scioperi della categoria previsti per il 12 e 14 dicembre».

«FERROVIERI — Alti scioperi, distribuiti tra il 10 e il 2 gennaio 1986, sono stati annunciati dai ferrovieri aderenti all'organizzazione autonoma».

ROSA
GIOIELLIERI
& ARGENTIERI
IN VIA ARSENALE 25

Vielle Elegance
FORNITURE PELLICERIE
VIA ALMEIDA 6 - 10138 TORINO - TEL. 441.074
Fornitura di prestigio per pellicce prestigiose.
Speciali prodotti per ritoccare, e pulire pellicce.
Tutto a quasi per il pellicciaio.
Punto d'informazione e consiglio a disposizione per ogni problema della pelliccia.
Un Buon Pellicciaio è un prospero e felice 1986!

Per la pubblicità
LA STAMPA SERA
PK publikompass
Boite postale 10138 Torino
20138 Genova
16131 Genova
17100 Savona
16138 Savona
16138 Savona
Via G. Mazzini 10 - Tel. (011) 55.55.55
Via Mazzini 10 - Tel. (011) 55.55.55
Via Mazzini 10 - Tel. (011) 55.55.55
Via Mazzini 10 - Tel. (011) 55.55.55
Via Mazzini 10 - Tel. (011) 55.55.55

Bertolini & Bore
cose di natale

yien
marzo, bore e articoli viaggio
piazza vittorio veneto 8, torino
orario: 9-18.30 18-19.30

UNA PROPOSTA DEL TUO CONCESSIONARIO BEDFORD GM

INTERESSI: ZERO PER CENTO.

Su tutta la gamma CF2: 8 milioni senza interessi per 18 mesi.

Su tutta la gamma CF1: 1 milione senza interessi per 12 mesi.

TUTTO L'AUTOMOBILE
via Piave, 8
15011 Acqui Terme

V.I.P.
strada Carpice, 4
10024 Moncalieri

VI-AUTO
SS 228 Lago di Viverone
Km. 4,100 - 10010 BUROLO

NOYAUTO
via Saluzzo, 137
10064 Pinerolo

NOVAFI
frazione San Marzotto, 322
14100 Asti

S.A.I.E.
corso G. Cesare, 202
10154 Torino

NOVAFI
c.so Asti, 45/47 (S.S. 231)
12051 Alba/Vaccheria

UNICO PIANO
via S. Maurizio, 23
10073 Cirié

F.LLI INTERCARO
via Cuneo 104
12011 S. Dalmazzo

GI-EMME
viale Macallè, 14
13051 Biella

M.B.M.
via Bertola, 3
10034 Chivasso

ECCEZIONALMENTE FINO AL 31 DICEMBRE 1985

**REGIONE AUTONOMA
DELLA VALLE D'AOSTA**

Assessorato ■ Lavori ■

Avviso di licitazione privata

Al sensi delle norme di legge vigenti in materia si rende noto ■
l'Amministrazione regionale della Valle d'Aosta procederà a una li-
citazione privata per l'esecuzione dei lavori di costruzione di una
sede per servizi comunali e del distretto sanitario n. 2 in Comune
di Villeneuve

L'importo dei lavori a base d'asta ammonta a L. 990.000.000.
La gara verrà aperta ■■ le modalità di cui all'art. 1 lettera a)
della legge 2 febbraio 1975, n. 14.

E' richiesta l'iscrizione all'Albo nazionale dei Costruttori nel 1° di-
ci al D.M. 25 febbraio 1982 per un importo minimo di L.
1.500.000.000.

Le imprese che intendessero concorrere dovranno far pervenire
regolarmente domanda in bello entro la ore 17,30 del giorno 20 dicem-
bre 1985 all'Assessore al LL.PP. dell'Amministrazione regionale
della Valle d'Aosta.

La richiesta d'invio ■■ vincolare in alcun modo l'Amministrazione
appaltante.

L'ASSESSORE AL LL.PP.
(Ing. Augusto Favoino)

significa saloni e Camere cucine 2 bagni
al doppio ingresso hall prestigiosa colli-
zione Centro Immobiliare
AL 015 720 Chimes libero signoria sal-
le 3 camere cucina bathroom bagno c-
pistione Centro Immobiliare

VIA GUARINI, 4
ANG. 1011200000

(continue)

* Per il 50% del costo vettura si pagano in 12 mesi
salvo approvazione della finanziaria e per vetture diognibill.

Deluse le organizzazioni per i diritti dell'uomo
ARGENTINA: POCHI 2 ERGASTOLI
PER I GENERALI ASSASSINI?

provocare incidenti il centro di Buenos Aires.

Quello di ieri sera non è stato in ogni modo l'ultima capitolazione della vicenda giudiziaria che coinvolge i generali golpisti.

Sia il pubblico ministero Julio Cesar Strassera che i ventidue avvocati della difesa, hanno infatti già annunciato che presenteranno ricorso presso la Corte Suprema di Giustizia.

La lettura delle sentenze non è chiusa. ■

Al porta, come ■■ lemevano, alla miriade di altri processi che ■■ in corso contro centinaia ■■ ufficiali e ■■ natati, accusati di ■■ stati gli autori materiali di uccisioni, sequestri, torture e furti ■■ quali i comandanti ■■ capo condannati ieri ■■ stati giudicati responsabili per aver emanato gli ordini relativi al sequestrare, alle torture e alle barbarie esecuzioni ■■

I magistrati **arg** camera
federale infatti **arg**
tendo che molti delitti **arg**
stati commessi dietro precise
Istruzioni **arg** superiori, han-
no precluso che in molti casi
sono stati eseguiti fatti atroci
che **arg** essere
stivamente giudicati.

La battaglia per i diritti
umani in Argentina non è
che **arg** a mentre
molti settori insistono perché
venga posta la parola fine
alla tragica vicenda dei desapa-
recidos, i congiunti **arg**
vittime non si rassegnano e
si continuano a dichiarare di-
sposti a perseguire la lotta
finché l'ultimo del repressore
non sarà giudicato e condan-
nato.

Nelle Forze Armate, intan-
to, nonostante le «operazio-
ni» effettuate da Alfonsín, è
malcontento e è apparso efi-
cace dopo la sentenza di ieri
sera. Non sembra comunque
probabile che i militari pos-
sano in questo momento im-
porre il loro punto di vista
sulle responsabilità della
«epoca guerra» che ha in-
volontariamente **arg** per anni l'Argen-
tina.

[illegible]

Benvenuti nel vostro futuro.

Iniziate il vostro futuro, oggi. Raccogliete i frutti di quanto avete fatto sino a questo momento, del tempo impiegato a studiare, lavorare, guidare una famiglia. Entrate nel vostro futuro con serenità che meritate.

Il Lloyd Adriatico capisce queste vostre aspirazioni: è una Compagnia capace di affrontare i problemi assicurativi in modo diverso, più dinamico ed aperto, per creare soluzioni nuove e personalizzate.

E i suoi Agenti, persone responsabili e preparate, pronti, in tutt'Italia, a mettere a vostra disposizione la loro professionalità e a consigliarvi le soluzioni migliori per trasformare in certezze i vostri desideri. Una delle polizze di cui

EPU

potrebbero parlarvi è, per esempio, la E.P.U. (Elevata Partecipazione agli Utili).

tratta di una formula assai vantaggiosa che trasforma l'assicurato in principale beneficiario degli utili ottenuti dal reimpiego delle riserve matematiche. Un buon investimento e un'efficace difesa anti-inflazione, quindi, per garantire una pen-



sione costantemente rivalutata, anche dopo l'inizio della riscossione, o un interessante capitale. Una certezza per il futuro.

Un'altra originale soluzione, studiata per dare una risposta "su misura" alle particolari esigenze del pubblico femminile è AVVENIRE DONNA.

Questa polizza garantisce una pensione rivalutabile o un capitale liberamente disponibile alla scadenza, la completa copertura contro gli infortuni con il rimborso delle spese mediche, diarie

per i giorni di degenza ed altri interessanti vantaggi previdenziali e finanziari. Di nuovo: una certezza.

E.P.U. e AVVENIRE DONNA, due idee, due polizze studiate per voi, per quel futuro nel quale il Lloyd Adriatico e i suoi Agenti vi augurano: benvenuti!

Lloyd Adriatico

Idee e certezze per il vostro futuro.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

IMM
libera via Cibrario soggiorno 2 camere cucina servizi L. 10 milioni. Garanzie. Tel. 512.012.

USM
libera via Pietro Micca luminoso soggiorno soggiorno 2 camere cucina servizi di stampe. Tel. 512.012.

EUROCASE A 547.470 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE B 512.581 libero via Cibrario 10° piano 2 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE D 513.725 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE E 547.470 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE F 547.470 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE N 545.842 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE O 557.557 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE P 557.557 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE Q 557.557 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE R 557.557 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE S 557.557 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE T 557.557 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE U 557.557 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

EUROCASE V 557.557 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

QUESTIM libero via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LEMMANN
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

LIBERO
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

MADONNA
libera via Cibrario 10° piano 3 camere cucina doppia servizi L. 12 milioni. Pagamenti in rate.

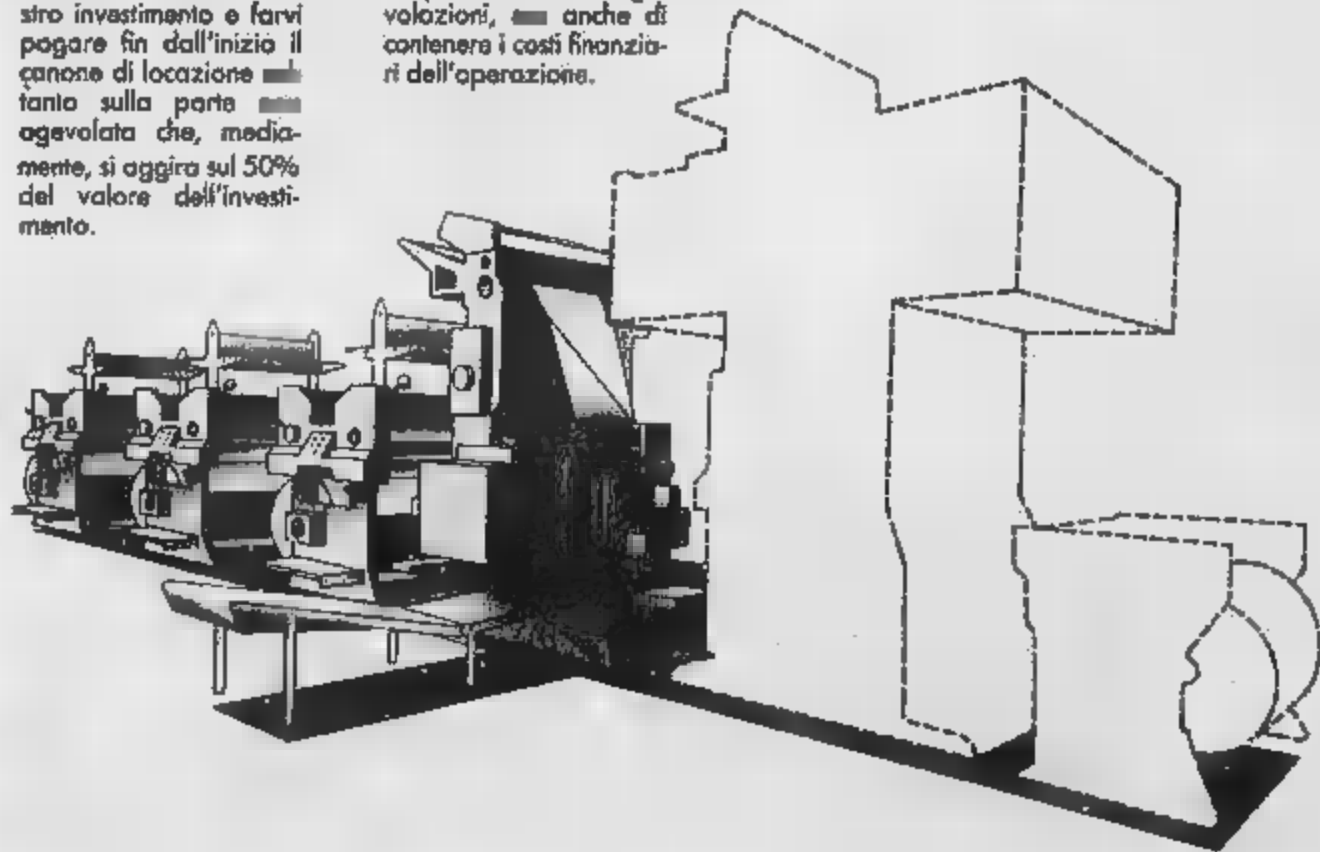
CHI COMINCIA CON FINE LEASING E' A META' DELL'OPERA.

GLI IMPIANTI E LE LINEE DI TRASMISSIONE COMPLETI FINANZIARI AL VOI CON FINE LEASING VI COSTANO FINITO IL 50% IN MENO.

Una buona metà dell'opera, infatti, è coperta dai contributi per chi investe nel Sud, che è noto per ottenere tempestivamente.

In questo modo Fine Leasing è il grado di finanzia-mento 100% del vostro investimento e farvi pagare fin dall'inizio il canone di locazione tanto sulla parte agevolata che, mediamente, si aggira sul 50% del valore dell'investimento.

Fine Leasing si preoccupa solo di ottenere tempestivamente le agevolazioni, anche di contenere i costi finanziari dell'operazione.



Da gennaio ad oggi, ad esempio, il tasso di interesse effettivo praticato sui canoni di locazione è calato di 3 punti.

Con questa formula Fine Leasing ha già finanziato 40 stabilimenti industriali completi e più di 60 linee di produzione, contribuendo al successo dell'impresa con l'apporto della sua qualificata esperienza nella valutazione del progetto di investimento, nella gestione razionale ed efficiente della sua realizzazione.



Fine Leasing Leader nel grande leasing

«Viaggio» tra i grandi fotografi (torinesi e non) / 3

UN «INDISCRETO» A PARIGI

PASQUIER DIETRO LE QUINTE DEL CRAZY HORSE

Il viaggio di Stampa Sera nel mondo della grande fotografia continua con questo incontro con Jean-Erik Pasquier, il fotografo dell'eclettismo, come lui stesso si definisce. Trentaseienne, parigino di nascita, fa parte dello staff di Rapho, una delle più prestigiose agenzie fotografiche d'Europa, e da 11 anni si dedica con grande impegno al fotoreportage.

Nel giorni scorsi è stato a Torino, presso la sede di Infinito, che gli ha appena pubblicato, sul numero di dicembre, un importante reportage sul Crazy Horse, un locale notturno parigino. Per la prima volta l'obiettivo indiscreto del fotografo si è rivolto allo spettacolo del palcoscenico: Pasquier è stato a muoversi liberamente nei camerini, nei corridoi dove le famose cabarettiste attendono il momento di andare in scena, ha fotografato le lunghe e stressanti sedute di prova che precedono ogni spettacolo, ha ritratto i momenti di relax, di fatica, di e di erotismo che fanno parte del «quotidiano» delle venti «più belle donne di Parigi». Un tema difficile, svolto giorno per giorno oltre due mesi, con qualche intervallo per seguire contemporaneamente anche un altro lavoro. Ha appassionato in ugual misura la di un amante greco e di un piccolo poeta della Normandia.

Ma allora chi è Jean-Erik Pasquier, professore fotoreporter a Parigi, l'esempio vivente di protagonista di Stamp-Up alla Anni 80, e un qualunque che mescola sacro e profano senza capire, o che altro?



Si alza il sipario: un gioco di luci che può girare la testa e un erotismo raffinato, mai volgare (foto Rapho/Infinito)

Due mondi lontani, uno che tu hai interpretato con la macchina fotografica nello stesso periodo, soltanto dal cimitero di Pompei — la videocassetta delle ragazze del Crazy Horse — alla canonica di quell'affascinante personaggio in tonaca nera, monaco all'occhio riflettuto, immerso in un mondo contadino: come ti è venuta l'idea di scegliere questi due temi così contrastanti e per giunta di svolgerli contemporaneamente?

«Avevo conosciuto Alain Bernardin — il creatore del Crazy Horse — quando fui mandato a fargli il ritratto per l'«*Illustration*». Parlo Match. Nasce subito una grande simpatia e quella che dopo mi rappresenta a lui — una richiesta che sicuramente non si aspettava: fotografare dietro le quinte di un locale, le sue ragazze durante la preparazione, il relax, eccetera. Inaspettata, accettata. Presento alle ballerine e poi comincio a muovermi liberamente con la mia macchina fotografica in qualunque angolo, camerini alle doche.

Da punto di vista professionale?

«Tre anni fa ho passato cento giorni all'Hutchinson Center, Seattle, negli Usa — ospedale specializzato nella ricerca medica e nella sperimentazione di terapie contro la leucemia infantile. E' un centro che sta ottenendo ottimi risultati, intorno ai cinquanta per cento di guarigione dei bambini. I piccoli pazienti, tra i 4 e i 18 anni, sono sottoposti a particolari cure per un ciclo — cento giorni, appunto. E' fondamentale che intorno a loro ci sia l'ambiente migliore possibile: anche le famiglie vivono nell'ospedale, genitori, fratelli, eccetera. Devono essere tutti in un periodo con i bambini in cura, in modo da creare una situazione psicologicamente positiva. E' una condizione indispensabile per chi viene accettato. Vivere questa esperienza per il mio stato molto difficile ma straordinario, mi sono accadute cose che sarebbero immagini in un ospedale francese — penso anche a un italiano. Sono diventato amico di tutti i piccoli malati, una ventina, e li ho fotografati ogni giorno nelle diverse situazioni, con i medici, con i genitori, mentre giocavano loro. Il giorno dopo, in un'aula, mi disse: «Sei mio amico, continua a fotografarmi anche mentre muoio: tu sei sano, vivrai a lungo e quindi devi continuare il tuo lavoro». Anche i genitori mi invitavano a fermarmi alla morte. Era lo spirito positivo degli americani che aveva il prevalente. Mi diceva una madre: «Più durezza riuscirai a mettere nelle tue immagini, più offetto queste avranno sui lettori, più doneranno colorito all'immagine per la ricerca contro la leucemia». Un accettato un fotografo accetterebbe un fotografo moribondo.

che con uno di loro, certo Robert Roberts — ho raccontato su Infinito — riuscito a instaurare un dialogo grazie alla fotografia ha capito nella sua capanna di legno, si è lasciato fotografare mentre lavava la sabbia per cercare i pepi che gli danno il vivere.

«Penso che quando tornai al Crazy Horse — macchina fotografica, per accompagnare il giornalista — dovevo scrivere il testo per il reportage, ero imbarazzatissimo di fronte alla ragazza che in precedenza avevo fotografato con naturalezza. Non più un fotografo, un uomo a base, con la mia grande timidezza, la mia stante difficoltà — in quelle barriere che normalmente scavalcano con facilità — ho la macchina fotografica al collo.

Com'è la vita privata di un fotoreporter?

«Come tanti altri miei colleghi, vivo la maggior parte del tempo fuori casa, all'estero, per realizzare i miei progetti. Il mio mestiere condiziona molto la mia vita privata. Totalmente. Antistito sul piano sentimentale: è difficile, impossibile. Una donna che ti sappia aspettare, sempre, puoi fare progressi. O, meglio, se il fai devi essere pronto a rinunciare se ti telefonano dall'agenzia o dopo devi partire per chissà dove. Ho vari amici: pochi quelli veri, quelli che frequentano quando sono a Parigi. E' la vita che con le nuove relazioni. E poi l'intervallo tra un viaggio e l'altro, tra un lavoro e l'altro, è l'unico momento in cui recupero le mie abitudini, i miei interessi — normalmente non posso coltivare: la lettura, il cinema, gli amici.



Jean-Erik Pasquier

Molti temi che tu hai fotografato sono originali, spesso molto impegnativi. Li scegli?

«Molti lavori li eseguo su commissione per questo o quel periodo. Altri me li sceglio io e poi li propongo a un giornale che ritenga interessante all'argomento. Vedi, il mio è un mestiere affascinante, che amo ogni giorno, e sopra ogni cosa, al quale mi sento sempre più legato. Ma è molto pericoloso, quanto a rischi sulla possibilità di raccontare un fatto, una situazione, un carattere, una storia attraverso una sequenza di immagini. Il reporter ha la più grande responsabilità, non lavora mai in équipe — avviene nel cinema. E' lui che sceglie tutto, che fa la sceneggiatura, regia, ripresa, eccetera.

In più non può permettersi il rischio di sbagliare. Se sbaglia, ha chiuso. Nel periodo illustrati il servizio fotografico è il primo anello della catena. Tutti possono sbagliare: il grafico, il giornalista, lo stampatore. Il fotografo no: deve restare al giudizio degli addetti ai lavori. Se il suo servizio non è buono non ci sono problemi, se viene semplicemente rifiutato e non succede nulla. Il direttore decide se pubblicare o no. Il servizio è tu ti trovi a un tempo e denaro. Nulla.

Ti è capitato, in questo senso, qualche incidente?

«Sì, agli inizi della carriera. Ho fatto un lavoro — missione, a Londra, per la rivista Realitè. L'ho sbagliato, per imprecisione, perché il tema era troppo vasto, per scartare mezzi, per insufficiente conoscenza. E' venuto male, impubblicabile. Mi è costato molto: per quattro anni non ho più ricevuto incarichi, non ho più lavorato — commissione per un fotoreporter è indispensabile, vuol dire la sicurezza di pubblicare, realizzare un guadagno sicuro, spesso dal giornale che dà l'incarico. Questa base — a dedicarsi a temi speciali, che ti attmano, con la serenità e la concentrazione necessaria.

che differenzia tra il lavoro di commissione, e quindi argomenti per lo più legati alla cronaca, e la realizzazione di un'idea tua, sulla quale lavori nel tempo, magari a più riprese, riflettendo ad approfondire o a rifare istantaneamente che non ti hanno soddisfatto?

«Questo secondo tipo di lavoro, il grande soggetto, è evidentemente quello che mi appaga di più, perché realizzo idee mie, come voglio io, quando sento la voglia di impegnarmi. Ma non è indispensabile anche quell'altro tipo di lavoro. Allora può cadere che un solo giorno realizzare una storia molto impegnativa, come mi è capitato per Newweek (sulle comunità cattoliche della Borgogna): in realtà l'ho realizzato in quattro ore effettive di lavoro. Questi input, a volte categorici per quanto riguarda i tempi, li tengono in allenamento mentale, pronto a cogliere con velocità le situazioni giuste, a comporre le immagini nella testa prima e nel mirino subito dopo con tempestività, prima che il soggetto cambi espressione o visivo. Tu abbia perso una buona immagine. Se mantieni in allenamento l'occhio, hai quella freschezza, quell'abilità, la tensione che non ti fa perdere neanche per istante la concentrazione: tutto ciò ti serve enormemente come forma mentale anche quando lavori con calma e molto tempo davanti per una storia tua, che ti stai a nesci dopo mesi, stagione all'altro. Hai l'occhio esercitato a cogliere il momento giusto per lo scatto, a trovare rapidamente l'inquadratura corretta per una certa immagine che ti capita davanti una volta sola, che non ti si ripresenterà più. Tu amo i fotografi nulli, effetti speciali, senza costruzioni preconcettuali. Mi scelgo i soggetti. Informo su lui prima e poi cerco di adattarmi a situazioni, improvvisi in funzione di ciò che mi si presenta davanti, mi adeguo, cerco sul momento la chiave giusta per dare il senso che, dall'interno, una situazione, sento di dover dare. Ricerca fotografica che sto effettuando. E ogni lavoro mi porta di fronte a situazioni nuove, sempre diverse, stimolanti. E' così che coltivo la mia passione per l'avventura: la gente semplice dei monti del Himalaya o tra i cercatori d'oro del Klondike, nei camerini del Crazy Horse o in un ospedale.

No, cambiare altro mestiere. Ho scelto questa quando ero ancora bambino e so che non ne pentirò mai.

Robert Thoeni

Fotocinevideo

ECONOMIA, SCIENZA E SPORT IN VIDEOCASSETTE
PROPONISTI DALLA RAI

Per gli appassionati dello sport e per l'arricchimento della nostra videoteca, la RAI ha preparato due eleganti cofanetti contenenti: per il ciclismo «Campioni del mondo» di Nino De Zari e Adriano De Zari che propongono in due ore le più esaltanti della storia del mondiale professionistico su strada, dal 1927 ad oggi, con splendide immagini, voci e testimonianze (100 mila il cofanetto con due videocassette); poi «Goal: il campionato di calcio Serie A 1984-85», in videocassetta (100 mila lire), 100 minuti più emozionanti del campionato più del calcio curato da Bruno Pizzul.

Novità in brava

«Interessanti accessori» Vashica, si possono utilizzare di più una fotocamera autofocus compatta era sicuramente imperdibile, ma i costruttori del «giocattolo» Vashica T AF, denominato più semplicemente «occhio d'aquila», hanno provato a essere più presenti al pubblico: questa fascia sempre più numerata, due raffinatezze veramente interessanti. Si tratta, in breve, di accessori che rendono questa compatta più versatile e altamente competitiva, non dimenticandosi infine, in tema di qualità, la bontà del obiettivo Carl Zeiss.

Il primo accessorio ha «up» e permette di utilizzare l'apparecchio fotografando soggetti di ritratti tra i 32 e 42 centimetri; il secondo è un adattatore «tele» che, moltiplicando x1,2 la focale, ingrandisce più facilmente i soggetti nel ritratto. I solleciti che entrano gli adattatori applicati alla Vashica T AF, prevedono per il mirino, in correzione, per il sistema autofocus nonché per il flash.

Il secondo accessorio ha «down» e permette di utilizzare l'apparecchio fotografando soggetti di ritratti tra i 32 e 42 centimetri; il secondo è un adattatore «tele» che, moltiplicando x1,2 la focale, ingrandisce più facilmente i soggetti nel ritratto. I solleciti che entrano gli adattatori applicati alla Vashica T AF, prevedono per il mirino, in correzione, per il sistema autofocus nonché per il flash.



Per la cultura il catalogo scuola secondaria superiore propone: «Le serie economia» il mercato interno a noi, «I audiovisivi curati da Valentino Parlato e Ercole Arnaud, che trattano i principali aspetti economici del nostro vivere quotidiano (il lavoro, lo Stato, la moneta, la Borsa, la concorrenza e il commercio politico); «I cambiamenti strutturali dell'economia europea», 3 audiovisivi, che esaminano i cambiamenti della struttura economica europea (analisi del contributo di non specializzati); «Il vero volto della controparte», in 8 parti, con testi di Nicola Tranfaglia che si interrogano sui mutamenti avvenuti nella vita della gente; «Dal feudo al borgo alla borghesia», 8 audiovisivi curati da Luisa Fagnoli Cipriani che mostrano la cultura medievale e una unicità dogmatica e onnicomprensiva.

● Il settore foto vende i floppy disks. La Verbatin del gruppo Kodak presenta i suoi prodotti «Datafile» e affianca contemporaneamente una sostenuta azione pubblicitaria. Aldo Maceri, direttore generale dell'azienda, spiega il perché di questa scelta dicendo: «Da una rapida condotta in diversi Paesi, si è capito che l'appassionato di fotografia sia oggi anche un utilizzatore di personal computer; di qui dunque l'opportunità che offre la Verbatin Italia agli acquirenti di materiale fotografico di trovare, nello stesso negozio, anche tutti i supporti necessari per l'utilizzo del personal computer».

● Concorso nazionale di fotografia. Il Comune di Verona, con sezione del Club Alpino Italiano, la Canon Italia e il Circolo Fotografico Veronese, organizzano il 1° Concorso Nazionale a tema libero «Lo sci di fondo escursionistico», con seguenti sezioni: stampa bianco e nero, a colori e diafano. Al concorso possono partecipare tutti i fotografi residenti in Italia presentando non più di 4 opere per sezione entro le 15 di aprile 1986. Lo sci di fondo escursionistico. Canon Italia, viale dell'Industria 13, 37013 Bussolengo (Verona). Le quote di partecipazione sono di 10 mila lire per una sezione e 20 mila lire per due o tre sezioni. Le fotografie dovranno essere di 135 mm e 40 centimetri. Il terzo il numero progressivo il titolo dell'opera, generalità e indirizzo dell'autore, nonché l'appartenenza al circolo di appartenenza.

● Mostra a Torino. Galleria Culturale Marvini in via Lagrange, a Torino, fino al 20 dicembre, Mario Raffini presenta 40 interessanti opere in bianco e nero sul tema: «38 anni di reportage». A cura di Angelo Arpaia.

Marvin è grande!

Perché è in

Hi, TV color, ottica e computers. M nella qualità, ma sempre «Piccola» nei prezzi.

vin, città delle foto, ora Grande Marvin.

marvin
foto al computer.

Torino, Via Lagrange 45

Pubblichiamo i lavori che non hanno trovato spazio a To-Esposizioni

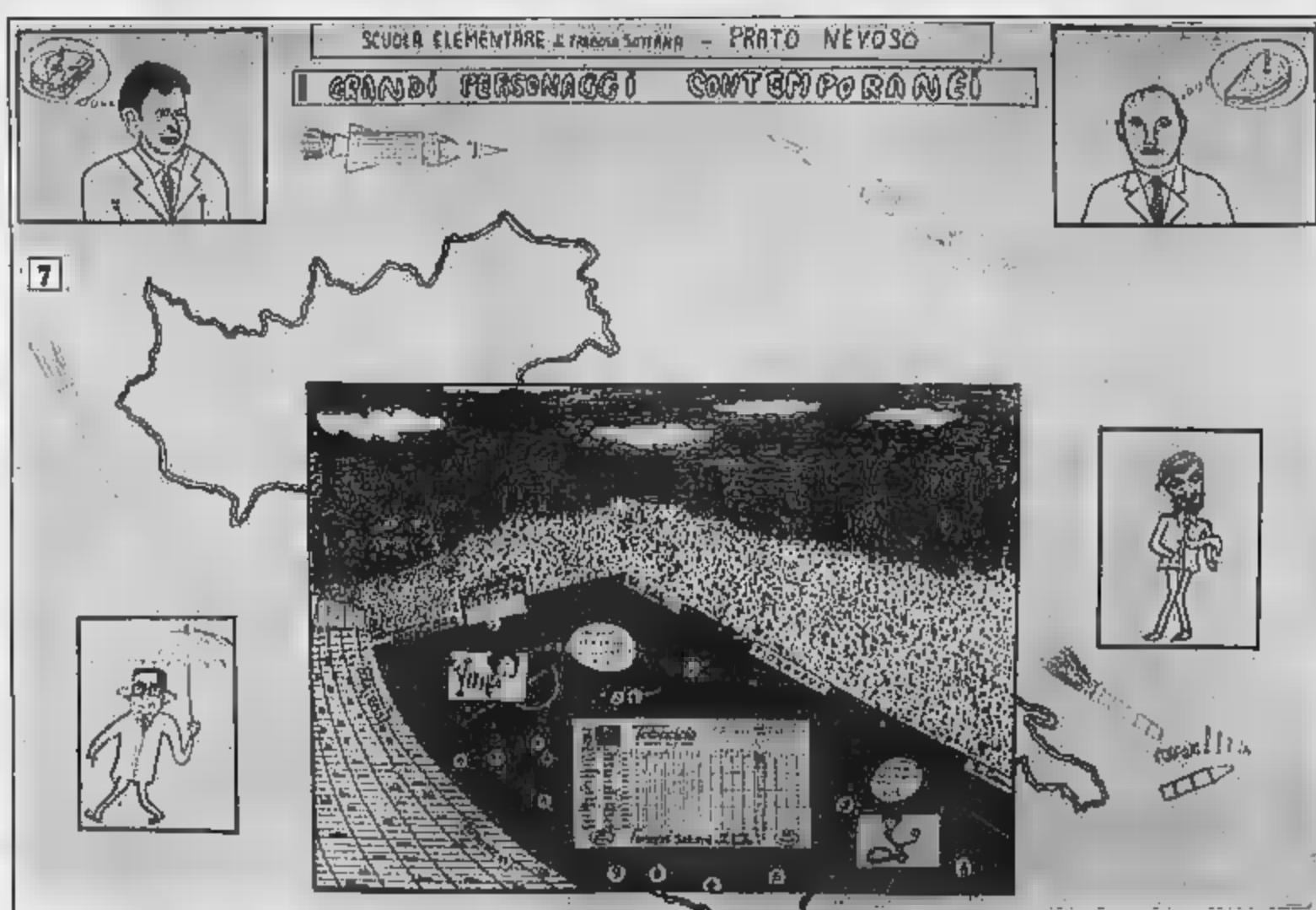
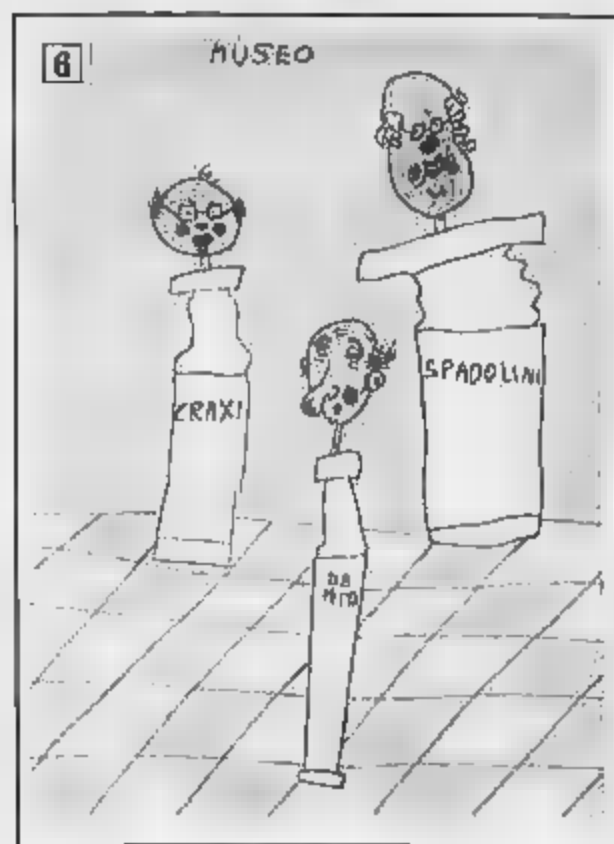
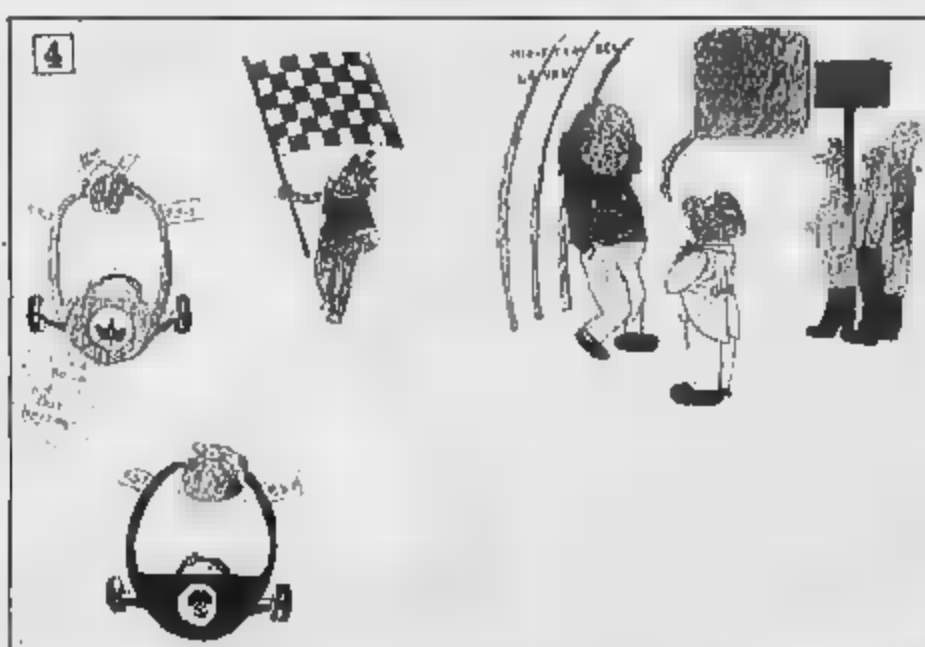
MESSAGGIO URGENTE: UN SORRISO

OGNI GIORNO (FINO A SABATO) APPUNTAMENTO CON...



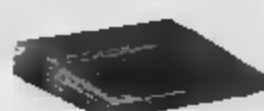
Questi gli autori ■ ■ ■ di questa pagina:

- 1) Kety Remo, Ce-
lucci, Lorena Falletti, Kety Sironi,
3° A «Femi», Torino. Prof. Luigi
na Clotti
- 2) Giuliano Boldi, Chiara Cer-
nelli, Paolo Gambetta, Piero Ra-
mano, M. Elena Talpaga. 1° B
«Pochettino», Castelfranco B. Prof.
Luciano Terzera
- 3) Matteo Isuardi, Bruno Maissa,
Andrea Coria, Edda Galliano, Ma-
nuella Alberti, Laura Conadio.
Classe 3° della elementare di Dro-
neto Palaschella (Cuneo). Ins. Lu-
ciana Terzera
- 4) Antonietta Caputo, Teresita
Maggiolo, Daniela Mirde, Sabi-
na Rocco. 1° B, media «Pochetti-
no», Castelfranco Bormida. Ins. Lu-
ciana Terzera
- 5) Stefano Marino, Giovanni
Papparella. Classe 1°, media Jo-
vino. Ins. Giovanna Peirati
- 6) Elementare «D. Ratti» di fra-
Vergile (Asti). Ins. Liana Bianco
- 7) Daniela Allegro, Giuseppe In-
calciato, Dario Lioi, Federico
Neri, Mauro Bonfatti, Andrea
Scolio, Luca Allegro, Paolo Bo-
nelli. Elementare Statale di Frabos-
sa S., Pratzenovo. Ins. Antonella
Prava e Caterina Cudiberti

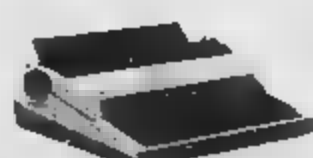


LA FILIALE CANON DI TORINO
ED I RIVENDITORI DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA
VI OFFRONO LA PIU' COMPLETA GAMMA DI MACCHINE PER SCRIVERE ELETTRONICHE

FINO AL 31/1/86
SCONTI E
SUPERVALUTAZIONE
DELL'USATO



PORTATILE - La portatile elettronica Canon S-50 a S-60, con per-
fetti orologi, funziona a pila a bottone, pesano meno di 3 kg,
hanno in una pila 24 ore. Sono assolutamente silenziose. Dotate di
display a LED un alto qualità di stampa ed il modello S-60 ha una
2020 caratteri.



COMPATTE - Con un design moderno e funzionale, 117 più piccola di una
normale macchina per ufficio, rappresentano l'ultima generazione nella
scrittura elettronica, con memoria espandibile fino a 10.000 caratteri.
Dotate di interfaccia opzionale, possono essere usate come telefono di
qualche computer o come stampante di alta qualità.



PROFESSIONAL - Al vertice della perfezione nel settore, sono dotate di
tutte le più sofisticate funzioni elettroniche, stampa a colori ed altre
funzioni, e, nel mondo di lavoro, di una memoria e velocità di stampa
razionali. Possono essere facilmente integrate in qualsiasi sistema di
elaborazione e stampa dati e di lavoro in completezza di valore.

FILIALE CANON ITALIA PER PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA
Strada Droneto 290 - YENARIA (TO) - Tel. 011/4240907-4240900

LAGHAI via AOSTA - Tel. 011/471929
S.E.C. via BORDO - Tel. 011/471929
ELCAN via TORINO - Tel. 011/471929
TORINO CALCOLO via TORINO - Tel. 011/471929
COMPTON via TORINO - Tel. 011/471929
OFFICINA via TORINO - Tel. 011/471929
TECHNICAL via TORINO - Tel. 011/471929
PERCHATO SANTE via TORINO - Tel. 011/471929
COPY via TORINO - Tel. 011/471929
TERRELLI via TORINO - Tel. 011/471929

RUSCONI DOMENICO - SAN BENO (MI)
Tel. 011/471929
GERIA SONI GIANMARCO - SAVONA
Tel. 011/471929

Canon

L'iniziativa continua ancora per tutta la settimana

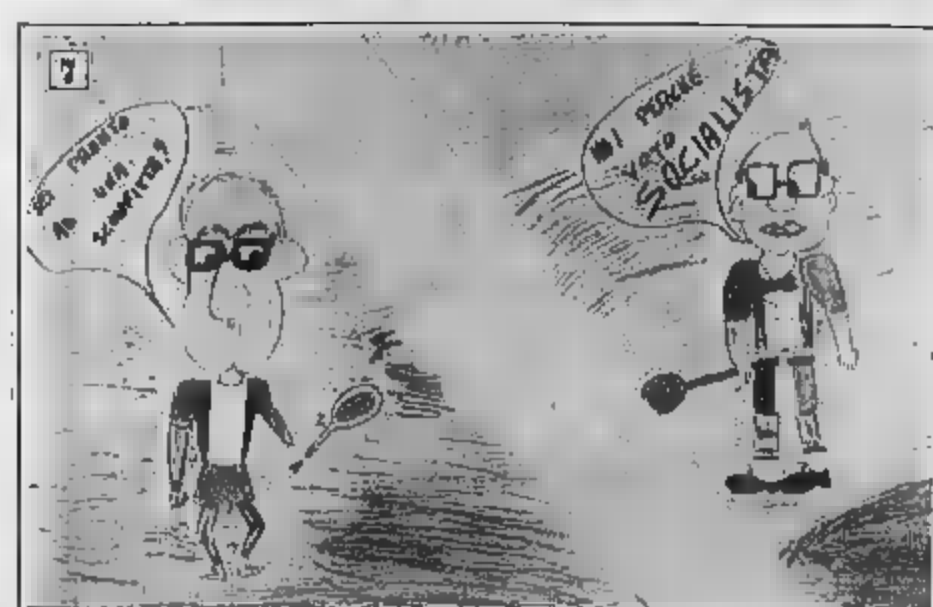
DA TUTTE LE SCUOLE DEL PIEMONTE

I DISEGNI INVIATI DAGLI STUDENTI DI ELEMENTARI E MEDIE



Ecco i nomi degli autori dei disegni pubblicati su questa pagina:

- 1) Arianna Zigiotti, Stefania Rivello, Marcello Barberi, Paolo Mancini. Classe 2° E della media «Amedeo Peyron» di Torino. Insegnante: prof. Ferro.
- 2) Paolo Mastromauri, Gianfranco Forcella, Ciro Cantoneri, Giancarlo Bodola. Classe 3° C della media «Ritiro Morrelli» (succursale) di Torino. Insegnante: Carla Parni.
- 3) Loretta Picollo, Valentina De Lorenzi, Maria Vittoria Favetta, Simona Trudu. Classe 1° A della media «Ugo Foscolo» di Isola del Cantone (Genova).
- 4) Paola Sirio, Paola Malolani, Sara Marzagli, Sabrina Monteferraro, Andrea Mingardo. Classe 2° B della media statale di Buronzo. Insegnanti: Lorenzina Operto e M. Paola Serravalle.
- 5) Pietro Liso, Joe Colombano. Classe 1° A della media statale «Enrico Fermi» di Torino. Insegnante: Luigina Ciulli.
- 6) Claudio Cino, Giuseppe Balbi, Valerio Chorbì, Vito Ballo. Classe 1° A della media «Ugo Foscolo» di Isola del Cantone (Genova).
- 7) Loretta Picollo, Mauro Lanzoni, Simona Trudu, Roberta Levoratto, Cinzia Iuliano, Davide Seraldo, Maria Vittoria Favetta, Bruno Moncalvo. Classe 1° A della media «Ugo Foscolo» di Isola del Cantone (Genova).
- 8) Giorgio Martini, Fabio Bergia e Daniele Tarico. Classe 4° della elementare statale di Borgo San Dalmazzo (Cuneo). Insegnante: Giovanna Girardi.



Le vetture dei dipendenti

FIAT 500

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	45 CV	140 km/h	4.230.000

FIAT 125

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT PANDA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT 127

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT 127 DS

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT UNO

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT UNO DS

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

Ogni martedì, i lettori di «Stampa Sera» troveranno sul giornale un nuovo servizio a loro disposizione. Si tratta dell'offerta di automobili quadrimotrici o semiautomatiche anche con maggior cilindrata che vengono proposte direttamente dal venditore al compratore, senza quindi l'intervento di intermediari. L'utilità di questa iniziativa è abbastanza evidente: mettere in contatto le due parti avute che la macchina passi per altre mani, con le conseguenze che tutti conoscono.

L'iniziativa di «Stampa Sera» è resa possibile grazie alla collaborazione del Centro Diretto di Vendita, nel cui computer vengono inseriti i dati delle macchine che i dipendenti del gruppo Fiat mettono in vendita quattro o sei mesi dopo l'acquisto. Ogni vettura sarà presentata con le caratteristiche essenziali alla sua identificazione: targa, tipo, colore, optional. Compilata anche il numero telefonico di chi vende, ma non il prezzo richiesto: è un dettaglio, questo, del quale parleranno i due interessati all'affare.

Non appena stabilito il contatto, venditore e compratore potranno incontrarsi dove meglio credano. Esiste comunque la possibilità di prendere un appuntamento presso il mercatino di via Plava (in funzione da oltre un anno) dove è assicurata nelle ore di apertura (sabato e domenica mattina) la presenza di un'agenzia di pratiche automobilistiche e soprattutto di un notaio per il disbrigo delle formalità burocratiche legate al passaggio di proprietà di un'automobile.

Gli elenchi che «Stampa Sera» pubblicherà ogni settimana (ripetiamo: tutti i martedì), comprenderanno solo una selezione delle macchine memorizzate nel computer del Centro Diretto di Vendita. Può darsi che qualche lettore non trovi sulla pagina delle occasioni generali ciò che desidera. In questo caso non deve far altro che mettersi in contatto con il computer stesso al numero di telefono indicato a fondo pagina: una signorina gli dirà se c'è la macchina richiesta o gli fornirà il numero di telefono di chi la mette in vendita. Dopo di che tutto avverrà come abbiamo detto pocanzi.

FIAT UNO FIRE

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT UNO DS

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT UNO DS

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT RITMO

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

FIAT RITMO DS

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

REGATA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

TA DS

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

131

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

131 DS

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

ARGENTA DS

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

CAMPAGNOLA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

A 112

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

Y10

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

DELTA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

PRISMA

colore	lunghezza	potenza	velocità	prezzo
bianco	3.60	60 CV	150 km/h	4.420.000

L'occasione

È AL CENTRO
DI ESPOSIZIONE E VENDITA
"L'AUTO DEL DIPENDENTE"
VIA PLAVA 92, TORINO

Orario di apertura:
Sabato 8-12; 14.30-18 - Domenica 8-13

L'occasione

E ANCHE A QUESTO N° DI TELEFONO
011.360907

■ telefonata per scegliere
nell'ambito di una vastissima gamma
di vetture Fiat-Lancia-Autobianchi
memorizzata su computer
■ vettura del dipendente di 4/6 mesi
che desideri ancora coperta ■ garanzia.

Possibilità di effettuare immediatamente la voltura e ■ ottenere il finanziamento IFA. ■ LANCIA

Nonostante l'ultimo, prestigioso trofeo conquistato dalla Juve

BONIPERTI NON E' ANCORA SAZIO

«Anche nel calcio non ci si può fermare — ha detto il presidente — e fin da domenica andremo a Milano per vincere». Ottimismo circa le decisioni di Platini (che rimpiange quel gol annullato)

La Juventus sempre bonipertiana vive con giustificato orgoglio, ma senza chiassosi strepiti. I giorni più felicitanti.

Con presupposti del genere, si domanda l'ingenuo osservatore, è possibile evitare il tracollo dell'imborgheggiamento, la blandite un appagamento che, in circostanze analoghe, è sempre dietro all'angolo e pronto a colpire?

L'interrogativo non è peregrino, però non trova spiegazioni, o quantomeno giustificazioni, quando si riflette con adeguato garbo a Giampiero Boniperti, un presidente che ha saputo mantenere integra la fama di successo, l'ansia di vittoria e l'ambizioso progetto dei due punti ad ogni costo che coltivava quando era un diciottenne calciatore di grosse speranze. Lo stesso spirito ipercritico nell'ufficio Juventus, che è abito mezzo almeno ad un del primato, spiega un ottimo piazzamento equivoale, secondo una filosofia apparentemente incomprensibile, ad un politico e promozionale dell'intera stagione.

Nell'accomminare dal che sbarcava ieri a era subito inghiottito dall'entusiasmo di manipolo tifosi, scherzando il presidente del club campione del mondo invitandolo a concedersi un periodo di riposo vittorioso, tanto abbagliato. Con affesa del bimbi che hanno la sensazione di essere privati del loro gioco preferito, Giampiero ha replicato che «anche nel calcio non ci si può fermare, che i ragazzi stimolano ad avanti, che li posano è solo un trampolino lancio, che andremo già a Milano per vincere, che questa intercontinentale è la conclusione corso che non esistono per Juventus anni di». Nonostante i rischi contemplati dal rinnovamento, abbiamo ottenuto già grossi exploit, grazie a ragazzi eccezionali, che sono assoluta fretta. Quando però con orgoglio a tutti, affetto, speciale per quei due br elementi di dietro... come Favero, Brio e Taccani.



Boniperti, presidente pigliatutto

stanno facendo grandi. A chi fa notare che queste coppe rappresentano già un'impresa notevole, ribatte che esse sono giusto riconoscimento ai nostri meriti.

Parlare Juventus e Platini sarebbe come celebrare festeggiamento senza le bollicine dello champagne. Michel ha già espresso il proprio pensiero, dicendo: «Lo spettacolo Tokyo lo ha riconciliato con il calcio, che dopo Bruxelles aveva le sue colpe a che è come purificare. Dopo questo grosso e meritato successo, che permette uscire vincente da sette finali sulla otto disputate dall'83 mi manca quella di Atene, con l'Amburgo, non mi sento però appagato. Chi è abituato a vincere come la Juventus, pensa al prossimo importante traguardo. Tokyo, con i suoi entusiasmi genuini ed affettuosi mi ha però tolto la gioia di gol che, se fosse stato convalidato, avrebbe compiuto il giro del mondo. Sul giovani bianconeri, dico: stanno trasmettendo a noi veterani nuovo entusiasmo, che ci aiutano a che perciò vanno aiutati. Non possiamo tradirli».

Quando proponiamo una domanda insidiosa, intesa a insinuare che la vittoria e la sconfitta non incidono sul mio futuro.

Con Boniperti il gioco è più scoperto. Da Parigi, dove si è tempo fa per assaltare alla partita tra la Francia e la Jugoslavia, doveva segnare chi fra le due squadre il biglietto per Città del Messico, il presidente era tornato ottimista circa il contratto da rinnovare all'asso francese. E' cambiato qualcosa da allora?

«No, certo, perché Vorremmo tanto, comunque, che Michel sarebbe, eventualmente, i motivi che lo indurrebbero ad andarsene?»

Responsabilità che avrebbero ucciso i elefanti.

Ma lei è vivo... Però sottoscrive, che magari mirerà negli spogliatoi, non in campo.

Il fine anno è entro il mese di gennaio si avrà il responso che ora mette in apprensione i tifosi, Boniperti è tranquillo, Platini è sereno. I segnali che compaiono allorquando per una fumata...



Angelo Caroli

E ADESSO TACCONI SI DIVERTE PARLANDO DI QUEI RIGORI...



Tacconi e Favero «presentano» la Coppa Intercontinentale

Gli onori del trionfo per Stefano Tacconi prima nella tappa a Roma quindi all'arrivo a Torino. L'arrivo a Torino è stato un momento di grande emozione per il calciatore che ha appena vinto la Coppa Intercontinentale.

La scorsa stagione una sua «protezione» per il prolungarsi della presenza in panchina pareva segnare un distacco fra giocatore e club. Ma il braccio di ferro finì presto. Stefano ricorda adesso: «Se avessi saputo andarmene io avrei fatto con la coscienza in pace. Non avevo nulla da rimproverarmi, anche se poi ho capito che l'abito parlava troppo, fuori dalle costruzioni».

A Tokyo, Stefano è stato l'unico protagonista più dell'arrivo: respinta alla pugna, ha fatto subito capire all'avversario che il portiere bianconero non cedeva. E dopo, sino ai rigori, il rendimento è via via aumentato, con la conferma piena sulla cancellazione del suo...

torio delle difficoltà nel tentare il pallone. Secondo Trapattoni, crede non nel giocatore, Stefano ha tutte le carte per un numero per i non e poter durare a lungo — i mezzi atletici, l'instabilità, la professionalità raggiunta proprio in bianconero — nella carriera.

All'allenatore, Stefano rammenta anche lo stile del «regno». Cudicini. E Trapattoni aggiunge: «Ormai a certi livelli di football, fra i palli occorrono tipi come questa rapsodia forte, molto estroverto, un po' pottardico, tutte doti necessarie per un ruolo la cui interpretazione richiede un piano di penultima».

Nel ritorno da Tokyo, il portiere bianconero si è perduto scordato delle sue scarse simpatie per il volo, tanto era preso dal raccontare le fasi dell'episodio decisivo, quello dei rigori. «Potremmo ad ogni modo chiudere prima la partita. E' vero che non abbiamo tirato molto in porta nel primo tempo, ma in qualche occasione il gol lo abbiamo cercato, trovando avversari rudeli, scattanti, pronti a chiudere».

Stefano ha ormai raggiunto una regolarità di rendi-

mento davvero eccezionale, ed una notevole tranquillità psicologica. Non ancora parlare di eventuali sbocchi in Nazionale, non ci crede in somma. Gli abbiamo ricordato che anche Zoff ha iniziato la carriera ad alto livello come «secondo» di Albertosi. E si è convinto, allora, che non si debbono mai sprecare le occasioni. Se Bearzot chiama...

A Tokyo, Stefano ha catturato le simpatie della folla con due interventi volanti (il primo alto, il secondo a mezza altezza) in presa, due numeri di alta scuola eseguiti in perfetto stile. Sul due gol non ha avuto colpi e spiega: «Ho visto l'uscita davanti ad Arca per tentare di chiudere la strada, ma era un tentativo disperato, e così è stato. Sulla botta di Castro, è stato bravo l'argentino che colpito la palla di controbalzo. E' partita una esatta diagonale che mi ha lasciato co».

Il risultato, il nota, è arrivato sui rigori. Stefano si diverte a pensarci. «Certo — quella dei rigori è disastrosa — sempre lottare, ma mi sento sicuro, tranquillo. Da qui è andata la Coppa, ed è arrivata la Coppa».

Bruno Pe

TUTTO IL MONDO ELOGIA LA JUVE

TOKYO — La Juventus ha mandato in estate i giapponesi e tutti i giornali nipponici esaltano la sua impresa. «Juventus super, forma del collettivo, fantasia, varietà incredibile di schemi». E il commento del quotidiano «Asahi», che, mentre l'Asahi, scende sul piano dei paragoni: «La Juventus ha dimostrato una classe superiore a tutte le formazioni europee — Nottingham Forest, Liverpool, Aston Villa, Amburgo — venute a Tokyo per la Coppa Toyota. Oltre all'organizzazione di squadra e alla velocità possiede un bagaglio tecnico individuale da far impallidire i più celebri giocatori sudamericani».

Piuttosto affascinati, invece, gli elogi sulla stampa argentina. Il «Clarín», ad esempio, scrive: «Questa prestazione dell'Argentino ha valore aggiunto per la gerarchia del avversario. Non invano la Juventus è campione d'Europa, la migliore squadra d'Italia o prima nel campionato».

Anche in Europa, la Juventus ha destato interesse. Dopo aver titolato in prima pagina: «Coppa del M... alla Juve

con la magia di Platini», il quotidiano tedesco «Zeitung», scrive: «francese ha diretto la squadra, un vero Von Karajan del calcio».

«L'Equipe», soffermandosi particolarmente sul di Platini, scrive: «Successo strameritato da parte della Juve che, però, ha sofferto parecchio. Il merito del trionfo è tutto fuorilegge transalpino».

La «Libre Belgique», definisce la «meravigliosa ambasciatura», e sottolinea il fatto che dopo tanti anni la Juve è in Europa.

Entusiasmo sugli organi d'informazione svizzeri concordi nel mettere in meriti della formazione di Trapattoni.

Bottiglie complimento anche in Brasile dove la gli argentini è molto forte. Il gol a Platini è proclamato mete della domenica, mentre Rivalino, ex campione del mondo e ora commentatore, detto: «Platini è senza dubbio il miglior giocatore del mondo. Neppure Maradona è bravo quanto lui».



Platini (in alto) e Scirea all'arrivo

CHI DONA AMA



CONVITI ALLA

FIDAS

DONATORI SANGUE PIEMONTE TORINO - VIA PONZA 2 - TEL. 53.1186



Salone LA STAMPA

15 ANNI DI STORIA NEI MANIFESTI DEL TEATRO REGIO 1970-1985

6-22 DICEMBRE 1985 Salone «La Stampa» Via Roma 80 - Torino

La Stampa ha fatto una scoperta scientifica: i lettori, più li si considera intelligenti, più aumentano.

Dedicare ogni settimana quattro pagine di un grande quotidiano alla scienza, alla tecnologia, alla medicina è una scelta coraggiosa.

Occorre partire dall'ipotesi di avere lettori interessati ad andare oltre le notizie, lettori che credono al quotidiano come strumento di cultura.

La Stampa ha fatto questa scelta e quella che era un'ardita ipotesi è ora una tesi inconfutabile: i lettori più li si considera intelligenti più aumentano.

Tuttoscienze, il supplemento de La Stampa del mercoledì, ha dimostrato che la scienza non è astrusa, non è ostile, non è distante. E soprattutto non è per pochi. Che non occorre essere dei Nobel per interessarsi ai suoi segreti. Che è possibile, conoscendolo più a fondo, non aver paura del mondo che cambia.

Così, con Tuttoscienze, mercoledì dopo mercoledì, per circa 1.700.000 persone, la scienza ha assunto un volto familiare. Un volto quotidiano.



Dopo lo spettacolare e rocambolesco pareggio contro l'Inter

RADICE: «SI E' PERSO UN PUNTO»

I GOLEADOR SCHACHNER E COMI DANNO OGNI MERITO ALLA SQUADRA

A furor di Comi e Schachner: San Siro non è caduto, il forte Apache di Marilino Corso ha resistito sul pareggio soltanto grazie ad alcuni fatti marginali ma determinanti. Vediamoli con calma e, possibilmente, con obiettività.

Paparesta ha sbagliato il magnifico gol. Zaccarelli, dicendo che c'era fallo di mano, si accanendo il sorriso di tutti i bempensanti presenti allo stadio. Per toccare il pallone, braccia, il capitano avrebbe dovuto tagliarsi il stesso, visto che non poteva materialmente scatenarsi, dato che l'arbitro gli era scaricato addosso da molto vicino.

Ufficialmente il gol era stato segnato da Paparesta, ma il fatto che l'arbitro potesse espellerlo per mancanza di rispetto.

Il Torino è stato anche danneggiato dalle decisioni dell'arbitro Paparesta che ha annullato un gol di Zaccarelli ed ha espulso Sabato



Ultima prodezza di Paparesta: l'espulsione di Sabato. Nessuno a San Siro (compresi i più sostenitori dell'Inter come l'avvocato Priano) ha mai visto l'arbitro avere una decisione giusta. Semmai, una decisione troppo affrettata. Conclusione: la squadra che arriva a San Siro e riesce a giocare in queste condizioni può andar fiera della sua partita, specialmente se una tre reti.

Ha detto L. Moggi a fine partita, rivolto a quelli che si complimentavano: «Io non sono niente soddisfatto. Il Torino ha vinto, ha dimostrato con i fatti quello che vale».

Invece ha soltanto pareggiato. E Schachner hanno segnato. Piacendo il risultato. La due punti l'ombra di quello che erano. Nel senso che molto migliori rispetto agli ultimi tempi: adesso segnano e fanno segnare.

Schachner: «Pace di essere andati bene. Ho fatto un bel gol, lo avevo promesso a Radice. Non è che sia trasformato, semplice-

mente sto facendo quello che sono abituato a fare da più di dieci anni: andare in gol. Adesso ho cominciato, sono certo che continuerò».

Rubato Comi: «Non parlatemi di miracoli, di prodezze sotto rete. Io ripeto quello che dico da tempo fa e che ai buoni risultati squadra arriva in gruppo. Tutti insieme. Io dico che adesso ci siamo ritrovati e che possiamo fare ancora meglio. Contro l'Inter avremmo potuto vincere, non siamo stati fortunati ed è stato molto evidente».

È questa partita, che non aveva tenuto certo aspettato con ansia.

Dice adesso l'allenatore, estremamente convinto: «Parliamoci chiaro: abbiamo perso un punto. L'Inter è una squadra della grandi ambizioni ma noi abbiamo avuto dei momenti splendidi ed il pareggio ci sta molto stretto».

Questa, tutto sommato, è una dichiarazione di guerra riferita a tutti coloro che cerano a posto. Coppa per il prossimo. Il Torino (e lo dicono tutti) interessato è perfettamente in grado di ripetersi la prodezza della scorsa stagione. A San Siro c'era anche il presidente Rossi, raggiante. La squadra ha una ragione, le contestazioni dei tifosi sono completamente scomparse, come per incanto. Ma il fatto che la squadra vada bene non può far scordare quel dati che restano inconfutabili: il fatto, cioè, che il Torino deve molti conti, nessuno dei quali può trascurare. I tifosi, oggi felici, possono comunque pensare che tutte le difficoltà si siano come per incanto.

Concludo: l'ultima incontrata sull'autostrada e che si chiama biaggia. Nella partita senza che ce lo meritiamo, sulla spinta esclusivamente di caso. Questa squadra è nostra. Il vogliamo bene: speriamo che possa migliorare con noi.

Beppe Bracco

Lo sport in tv: processo al «Processo del lunedì»

UN GRANDE «VERTICE» A QUATTRO SANGIRAI LA PACE TRA JUVENTUS E ROMA?

La nuova rivalità tra Juventus e Napoli? Si augurerebbe di sì. Si garantirebbero nuove liti e polemiche al «Processo», ma il suo tentativo di «scintilla fallisce miseramente» la trasmissione passa agli altri come «Altoadde», ossia tutto quello che voleva sapere sul calcio giocato e parlato. Infatti il direttore generale del Napoli è stato il dominatore della serata, anche perché Biscardi ha fatto il figurone, chiedendogli un «quasi tutto le squadre». A. è troppo furb e smaliziato per farsi mettere nel sacco dal rosso di via Teulada ed ha elogiato tutti senza distinzioni, da autentico maestro di diplomazia qual è.

Con Allodi ha dominato la scena processuale anche Taranella Nocco, che «night club» alla moda, di striptease, ha deciso di dare spettacolo lui, con grande rabbia di Biscardi che non tollera i protagonisti. Nocco ha cominciato a scatenare l'aria, facendosi coprire impreparato ogni cosa che toccava a parlare: ha dimostrato la sua idiosincrasia per i microfoni ed i fili degli stessi; ha litigato con Milordino Dessan (accusandolo di vergognarsi); infine ha fatto capire a Biscardi l'intenzione di voler dar via ad un «Processo» alternativo, in cui è solo il dominatore. Infatti rimproverato per alcuni domandini maliziosi, ha ribattuto con orgoglio partenopeo: «Io non presentatore, ma un giornalista. Quindi faccio il mio mestiere».

Questo, Biscardi, il povero Nocco in realtà si è trovato nel mezzo di quella che doveva essere una finta romanzata, ma che in realtà aveva le caratteristiche di un funerale. Mancava il presidente Viola bloccato in Senato (si spera con regolare lesione per poter votare), ma c'era il figlio Ettore accompagnato da dirigeri, giocatori e tifosi. Chiedo Biscardi: «Ma questa pace tra Juve e Roma? La farete?». Odo i presenti, si appaiono vaghe ed evasive. Allora il terribile molosso dal volto di ghiaccio ha



Italo Allodi al «Processo del lunedì»

messo a segno il suo uppercut virente: «Sto lavorando per un grande incontro di Irs Agnelli, Andreotti, Boniperti e...». Non vorremmo essere pesantissimi, ma la sua fatica sarà davvero inutile.

Botto dovevano Inter e Milan, protagonisti della stagione, ma altri argomenti hanno polarizzato l'attenzione. Garimberti de «La», juventino alquanto ambiguo, a differenza di tanti tifosi che «minetizzarsi» dietro la qualifica di giornalista, polemizza la Rai perché ha trascurato il bianconero di Tokyo. Biscardi «rima» poi ammette: «Diciamo la verità, la Rai ha voluto smitizzare l'ascendogli l'ascendogli dell'«avvicinato». Come utilizzazione male e Berlusconi è disposto a sfilare in futuro, garantito.

Tra una faccenda e un gallo di Nocco che comunque capito perché nel «romano» gli ospiti sembravano tanti fregoli ogni primo piano spuntavano facce nuove, Biscardi ha cercato di riprendere la trasmissione riconducendo tutto alla nuova rivalità Napoli-Juventus, ma questa volta l'ha Dessan che, come una specie di T. appena sceso da un pianeta, si appaia a Como ed ha intriso un altro personalissimo processo facendo il verso a Nocco. Temi il grande impegno i suoi, «i degli allenatori» e «le antipatie» e «le feeling». Non ha chiamato però come esperti e Coccante che, quando il «questione di feeling», ne sanno una più del diavolo, a meglio. Deran Ma ecco il movente. Alberto sarcofago e di commentare le azioni più «della domenica. Ma «elettronica» fa clicca ed Alberto si trova in gravi difficoltà. Aspettate: forse Nocco ha minciato la scalata poltronissima. «Processo», con azioni di distacco a largo raggio, prima di sfuggire il vero «golpe»? La Polizia indaga.

Ottanta giocatori alla «Bassa Valle Vima Marmi» «BOOM» DELLE BOCCHE A PONT ST. MARTIN UNO SPORT CHE PIACE AI GIOVANI

PONT-SAINT-MARTIN — La Boccola Bassa Valle Vima Marmi, il maggiore dei sodalisti valdostani, ha concluso sabato scorso l'attività agonistica all'aperto con una simpatica cerimonia che è stata l'occasione per fare il punto della situazione ed il bilancio di quanto fatto nel dubbio alla Bassa Valle Vima Marmi apella.

Il signa delle società boccolle valdostane. Ottanta giocatori, 70 tessere: questo cifra e far capire il potenziale tecnico di questa Valle, ben più vicina ad Ivrea che non al capoluogo regionale.

«In questi ultimi anni — dice il presidente Evaristo Chiaro — abbiamo particolare attenzione al settore giovanile. I risultati mi ora ci abbiano dato ragione su questa nostra scelta».

Infatti, nonostante gli innumerevoli problemi causati dal sisma, a questa dove si svolgono il maggior nume-

ro di gare, in questi ultimi anni la società è passata da 35 tessere agli attuali 70.

Il problema dei trasferimenti — sostiene Chiaro — esiste, eccome. Influisce in modo determinante nella nostra attività a causa della forte spesa che impediscono il nostro già esiguo bilancio. Fortunatamente — aggiunge orgogliosamente il presidente — il nostro sodalizio si basa su un rapporto di amicizia, di grande collaborazione. E' insomma una grande famiglia dove le difficoltà che si presentano vengono affrontate di volta in volta con grande senso di responsabilità e solidarietà da tutti i soci».

E non potrebbe essere diversamente, considerato che la Vima Marmi è riuscita ad allestire nei suoi campi il campionato italiano di vigili urbani nel 1983 vinto portatori della «pont-saint-martin» Enrico Quilico, Corrado Zini, Michele Naro.

Successivamente 1983

ha organizzato il campionato individuale per la categoria C dove Albino Dubois si piazzò al quinto posto.

Per quanto riguarda invece l'attività di quest'anno tocca al segretario Franco Viale il rare le somme. «Non posso non dichiararmi soddisfatto dei risultati conseguiti. Abbiamo organizzato a Pont Saint-Martin — ricorda Viale — due gare di categoria C, una di B, due tornei nazionali di A, oltre ad un singolare quanto riuscito campionato sociale che ha fatto oltre 45 giocatori».

Per non rovinare la festa, considero che per i dirigenti della Vima Marmi i soddisfacenti risultati raggiunti sono da dividere equamente fra tutti i giocatori e tessere. Franco Viale si limita a ribadire che «il bilancio agonistico di quest'anno è di gran lunga superiore alle nostre aspettative anche perché a noi sta molto più a cuore l'aspetto sociale e ag-

gregante dell'attività sportiva che non i risultati certi e propri».

Il giusto sottolineare però che oltre ai due ottimi arbitri Vittorio Cugli e Pierantonio Monetta, che sono fra l'altro dirigenti della Bassa Valle Vima Marmi, hanno aiutato tutt'altro che disprezzabili risultati Albino Valore, Ubaldo Santì, Bruno Monella, Sergio Monetta, Guido Martin, Paolo Oberli, Cierin e molti altri oltre ai giovani Mario Artagno, Ivan Monetta, Nicola Ribotta, Alessandro Rampin e promettente Daniela Paschini.

Piero Minuzzo — Costa otto milioni la bicicletta con cui il tedesco Braun tenterà di battere il primato dell'ora, attualmente detenuto da Francesco Moser. L'ha realizzata Ernesto Onilago. Il tentativo verrà effettuato il 28 del Centro Sportivo di del

Assenti la Zambruno, la Dusio e la Vigliano UNA «SPORT» DOMINATRICE NEL GRAND PRIX SENZA GRANDI

giornata del «Grand Prix» piemontese. I due sono mancati i motivi di rinuncia che avrebbero reso più elettrizzanti le gare. Ai 100 rana femminili, per esempio, non si sono iscritte né la Zambruno, che ha preferito, dopo il record sulla distanza doppia ed in attesa dell'impegno azzurro in Coppa Europa, un 400 stile libero di allenamento, né Laura Dusio, che ha scelto invece il meeting di Viareggio dove ha ottenuto un buon secondo posto dietro la Della Valle.

Sui 100 stile libero femminili non era in gara Lucia Vigliano, che rimprovera la mancanza convocazione in Nazionale al cronometrista della «Indicative» di dieci giorni fa: è mancata, infine, anche Andrea Cecchi, anche lui di Viareggio, secondo nei 100 rana alle spalle di Carboni.

Le assenze di alcuni «big» hanno tolto un po' di interesse alla manifestazione, nella quale non sono stati segnati

Sabato prossimo a Torino e Sandigliano seconda p del circuito Esordienti A e B

tempi particolarmente significativi. Quattro ore e abbondanti di gara hanno comunque fornito qualche indicazione. Una di carattere statistico, ossia gli atleti della Sport Flat, che hanno complessivamente ottenuto 19 primi posti nelle varie distanze femminili (invece si ammirava la sicura condotta di gara della dodicenne Paola (Alberta Ba.Pa.), che ha vinto la sua batteria ottenendo il miglior tempo della categoria «Ragazze» ed il settimo in assoluto.

In questi giorni il Comitato Regionale, in programma, inserendo nel computer, in-

sieme, i risultati di Torino (dove erano in gara atleti della provincia di Torino e Cuneo) e quelli di Casale (dove sono stati in acqua i nuotatori di Alessandria, Asti, Novara e Verelli), le classifiche parziali del «Grand Prix» per le categorie Assoluti, Junior, Ragazzi.

Sabato prossimo a Torino e Sandigliano, si disputerà, infine, il «ciclo» per gli Esordienti A e B. Saranno due grandi avvenimenti, tuttavia, a chiudere il 1983: il primo è la Coppa Europa, in programma domenica prossima ad Hertenbosch in Olanda, con i piemontesi Ghiringhelli (stile libero), Santì (dorso) ed Alessandra Zambruno (rana) nella «rota» della Nazionale italiana; il secondo è la finale del campionato italiano per società, la «Coppa Caduti di Brenna», in programma a domenica 22, con due club piemontesi in gara, Libertas Ba.Pa. e Sport.

Sabato prossimo «via» alla gara che deve laureare il campione italiano del Gruppo N IL RALLY DEL SESTRIESE CHIUDE LA STAGIONE AGONISTICA (E TIENE A BATTESIMO LA NUOVA «INO TURBO»)



Michele Rayneri

SESTRIESE — La stagione italiana del rallyismo è arrivata al traguardo. Tra meno di una settimana, sabato 14 dicembre, intorno alle 12, l'ultimo dei concorrenti del Rally di Sestriese salendo sulla pedana installata in cima al Colle, farà da spoglio al campionato italiano.

Per la seconda volta consecutiva il Rally di Sestriese coincide come momento culminante del campionato italiano, un campionato quest'anno piuttosto nutrito di appuntamenti, protrattosi tra l'altro per oltre 9 mesi.

Quando nacque, esattamente 30 anni fa, la manifestazione rappresentava, al contrario, la prova d'apertura di tutta la stagione automobilistica, la prima dei calendari propri a fine febbraio, con le strade ancora innevate e nei concorrenti tanta voglia di riprendersi a gareggiare.

Quest'anno — nonostante la data piuttosto avanzata, una tappa (quella francese)

annullata dalle autorità d'ordine di sicurezza — i giochi ormai fatti in tre delle quattro classifiche di gruppo (Tribunale nel B, Sestriese in A e la Riva nel femminile) — gli organizzatori (Automobile Club Torino e Sporting Club Sestriese) non sono stati delusi. Trentadue macchine con altrettanti equipaggi parteciperanno alla via così infatti una gara che la corsa sarà d'intenso livello nella lotta al primato, ma ancor più fanno fede i quasi centocinquanta iscritti alla competizione, di cui quindici nel campionato Fiat Uno.

A qualche giorno di distanza dal via un pronostico sembra certamente avvalorato e fuori luogo. Ma di pronostici si parla parecchio a livello di gruppo N, l'unico che ancora non ha laureato il proprio campione.

E' un fatto certamente positivo che gli interni di tutta la stagione si sposteranno proprio a fine campionato,

sul raggruppamento d'auto popolare per antonomasia, quello cioè legato alle vetture strettamente di serie.

In effetti sono due ancora i concorrenti in grado di aggiudicarsi il titolo: l'astigiano Porcellana e il sorprendente Gabriele Folco Zambelli. Praticamente entrambi, quasi appaiati nella speciale classifica di gruppo, guardano alla gara di Sestriese come all'ultima spiaggia d'una stagione corsa al cardiopalmo. I maggiori chances le possiede certamente Porcellana (Fiat Ritmo 130) al quale sulle strade del Sestriese basterà un piazzamento d'onore a livello di raggruppamento. Per il verdetto le cose devono andare diversamente. Per la conquista del tricolore Folco Zambelli deve assolutamente vincere, sperando in un ritiro o in un piazzamento poco onorevole dell'avversario.

Se l'interesse degli addetti ai lavori sarà in gran parte rivolto verso questo duello palpitante, non meno inte-

ressante si spera sarà il battesimo ufficiale della nuovissima Uno turbo omologata da poco in gruppo A.

La macchina Fiat presentata per la prima volta sulle strade (si spera innestate) della gara piemontese sarà guidata da un veterano di gruppo A, il torinese Michele Rayneri, campione europeo, proprio quest'anno a livello di gruppo, su una Ritmo Abarth.

«Questa gara — ha commentato Rayneri — mi servirà un po' da banco di prova per tutta la stagione '84 che mi andrà insegnando sulla Uno di gruppo A la maniera di guidare la macchina».

Proprio nel campionato triadico la squadra corsa della Fiat ha deciso di affiancare a quella di Rayneri, altre due Fiat Uno-turbo, affidandole ad Alessandro Florio, campione uscente del Trofeo monomarca e al compagno Gianni Del Zoppo, ex pilota ufficiale della Peugeot Italia.

Piero Abrate

ALBA
Avviso di licitazione privata
SINDACO
rende noto che sarà indetta una licitazione privata per l'appalto dei lavori di ristrutturazione e ampliamento del comune - 1° lotto - per l'importo di 1.000.000.000.

Procedura prevista: 1. 1. let. d) legge n. 14/1973. licitazione A.N.C. cal. 2a. importo adeguato.

Richieste di invito, vincolanti per l'Amministrazione, redatte su carta bollata, dovranno pervenire alla Segreteria Generale del Comune entro le ore 12 del 21-12-1983.

Il SINDACO
avv. Tomaso

SABET TAPPETI PERSIANI
P.lta Madonna degli Angeli 2 (vicino corso) Tel 553 022 TORINO

La Berloni è stata battuta anche dall'Arexons

UNA SCONFITTA ACCETTABILE (MA E' LA QUARTA...)

La sconfitta di Cuneo contro la squadra rivelazione del campionato, la «anti Simac» di questo primo scorcio del torneo, oltre tutto fresca e riposata (a differenza dei torinesi) per le competizioni europee, non costituisce certamente un disastro per la Berloni.

Una battuta d'arresto, insomma, che poteva rientrare nelle previsioni vigilia (monotona la recente tradizione favorevole del torinese a Cuneo) in relazione alla sostanziale metamorfosi subita, quest'anno, della squadra dell'ing. Maroncelli, meno monodica in attacco, ora alla «bocca da fuoco» ha aggiunto il passer Dan C, anche domenica decisivo per le sorti dell'incontro.

Oltre tutto, nell'occasione la squadra di Guerrieri ha dimostrato determinazione, se lucidità e vitalità, se non buona forma, restando in partita sino all'ultimo secondo e fallendo addirittura due occasioni per il sorpasso allo sprint.

Ulteriori, consistenti, giustificazioni stanno nell'imperfetta condizione fisica di Vecchiato, influenzato comunque, e nella giornata di May, completamente «nel pallone» (evento più unico che raro per lui).

E' indubbio, tuttavia, che la Berloni è un momento sfavorevole e che Guerrieri debba risolvere diversi rilevanti problemi: sul piano della personalità della squadra (la quarta sconfitta in quattro incontri con le «grandi» può considerarsi una «manifattura» di ombra del «fantasma» sulla virtù guerriera dei torinesi), sul piano delle individualità (Bivio e Morandotti tardano a «decollare», ad esprimere le loro indubbie qualità potenziali).

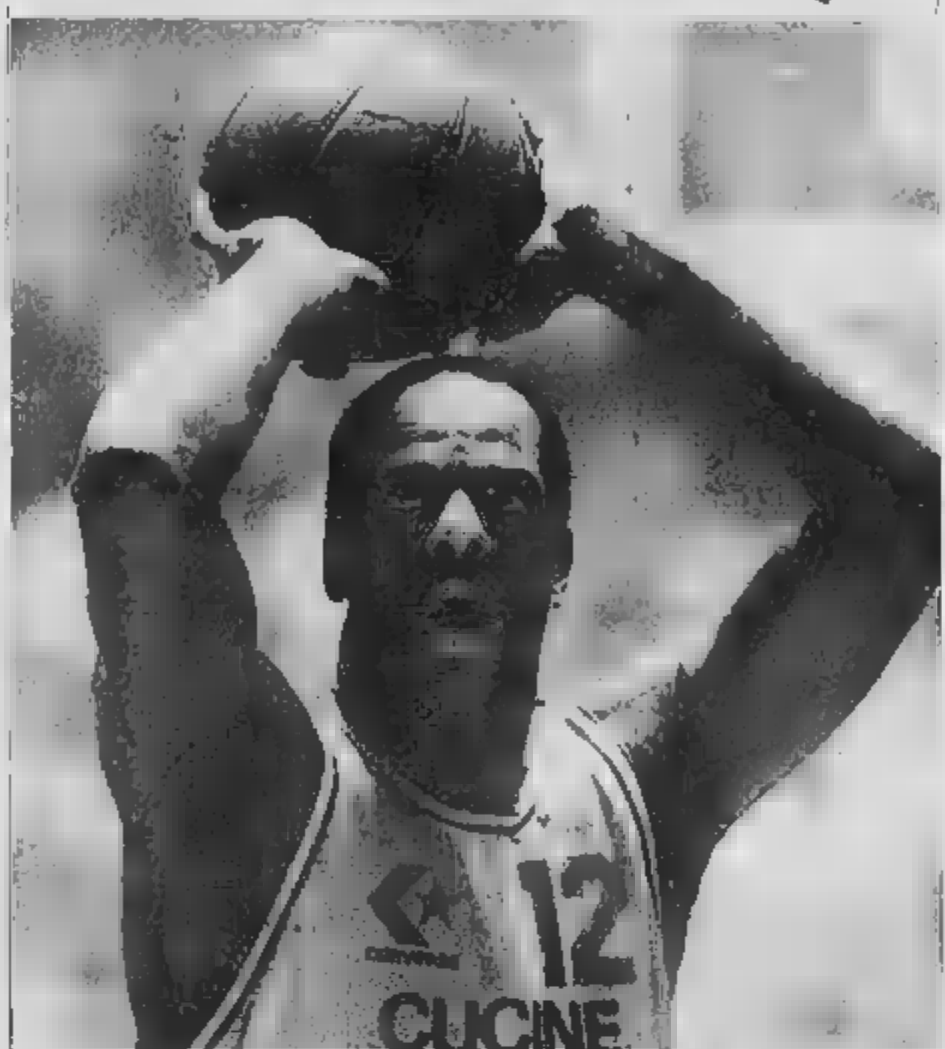
Gravi, oltretutto, sono le immediate ripercussioni sulla classifica, che continua a perdersi l'ombrello ed assomiglia sempre più a Simac alla Juventus: «scarpetta rota» hanno visto e sono praticamente inaffidabili; neppure il «generale Invernò», cioè la «ruota fatale» alle «napoleoniche» e tedesche, è riuscita a scalfire il «fantasma» di vittoria, così non ci sono riusciti il «fantasma» di Garofoli (al secolo Cedric Henderson), «pantera» Michaux e la «Varese» tutta.

La Simac, insomma, se ne va seguita dalla «dama di onore» Arexons (travestita da Napoli calcistico). Alle spalle si dibattono le squadre in due punti, incapaci, le consorelle degli atleti, di reggere il ritmo della battistrada e tutte intente a cancellare la domenica dopo, la vittoria sudata il precedente.

La Berloni è fra queste e soffre, soprattutto, il raggiungimento del Granarolo, un avversario che deve assolutamente tenerlo alle spalle in vista del play-off, per non dover giocare l'eventuale «bella» proprio a Bologna.

Dopo domani, infatti, interruzione di coppa Korac per i ragazzi di Guerrieri, devono assolutamente imporsi al Palasport, contro i francesi dell'Antibes (seco) dorato di Mores dopo la fuga di Varese e prima del ritorno in Italia, forte di ben 11 giocatori di scuola americana.

Enrico Ignardi



La sconfitta della Berloni è addebitabile anche alla giornata negativa dell'americano May.

Nella serie C1 di pallacanestro

PER CUS TORINO E ALESSANDRIA FINE DEI SOGNI

Con delusione, il basket piemontese archivia la decima giornata della serie C1: le vittorie di Cagliari e Acqui, danti di un Vigevano che ormai considerato tra le delusioni dell'anno e di Quarnero Casale (ma quanto fatica, a Bergamo, per battere l'ultima della classe) non bastano a consolarlo sconfitto casalinghe di Alessandria '85 e Cus Torino, che hanno forse l'addio ai rispettivi traguardi.

Alessandria non sono riusciti a «marciare», ora davvero inarrestabile Carrara-record, l'unica squadra, alla A alla 1, a «avere sempre vinto» a devono riporre nel cassetto i sogni di promozione in B1. E' drammatica invece la situazione di Cus Torino, giunta, in un clima di tensione (gli stipendi dei giocatori «congelati»), alla decima giornata, a proporzioni sbeffistiche, meritevoli nel punteggio (33 punti) e scarto) contro il tutt'altro che trascendentale Pignone.

Infine anche il Giannino Alba, l'unica piemontese impegnata in trasferta (a Viareggio).

Serie C2 — Cagliari Asu, Stirling Arno Valenza e Dertona tentano la fuga: non le preoccupano Valtresse e Perlino, in ritardo di due lunghezze, perché né emiliani né gli astigiani (che pure hanno una partita da recuperare) sembrano interessati alla promozione in serie B2. E' Stirling hanno ribadito la loro solidità tornando con i due punti da trasferta «minore» (Leone e Alessandria, dell'Unipol), il Dertona si è sbarazzato con una certa facilità della Nuova Balmuccia Collegno.

Hanno ceduto invece il San Paolo, addirittura travolto in casa dalla Valtresse giunta a Torino con sei sette uomini, e l'Autorighi Chiavari, beffato in casa dall'Erg Genova, specializzato, in vittoria di un punto.

In si è registrata la prima vittoria dell'Endosystem La Speda mentre è isolata in quart'ultima posizione la Phantalex Biella.

D — Abet Bra e Fulgor Omegna sono riusciti a «marciare» il primo posto dall'assalto dell'Euroinvest Cerna, passano come «nullo» anche a Pino Tortinese, ormai divenuta terra di conquista. Tanno anche l'Atino Novara che ha nella crisi della Conita Torino, ormai sbucata nel quartetto di «Cinquantina, Riva Ivrea e Inverio.

Tornei femminili — In serie B, ancora una volta nulla da per Alessandria (sconfitta a Biassono) e Zaini Seven Torino (battuta a Napoli); in C, le vittorie della Cuser Collegno sull'Rim Ivrea (fino a quel momento imbattuta) e del Termidato Verelli a Moncalieri, si è formato un quartetto al vertice: Cuser, Rim, Termidato e la Pallacanestro Torino che con ogni probabilità sarà lo stesso protagonista, in primavera, del play-off per la promozione in serie B.

Renato Basso

Ultime partite dei gironi di qualificazione

FLICE IN COPPA, LA VALLO SI RISCATTERA' IN CAMPIONATO?

La sesta giornata del campionato durata due settimane non ha ugualmente concesso un tranquillo week-end di riposo alle pallavole piemontesi di A2. Le formazioni regionali, infatti, sono state impegnate sabato scorso nelle ultime partite dei gironi di qualificazione della Coppa Italia.

Soltanto la Vallo Mondovì, però, ancora qualche cosa da dire in questo torneo, avendo infatti una concreta possibilità di ottenere il passaggio al turno «B» e i meneghini ovviamente hanno voluto lasciare sfuggire questa favorevole occasione, «vincendo» per 3-1 un difficile campo di Virgilio Marini.

Un successo con il quale i meneghini hanno concluso il loro girone a punteggio pieno e che consente loro di tornare a pensare al campionato con maggiore serenità. Le tre sconfitte successive consecutive della Vallo, infatti, avevano cominciato a destare qualche preoccupazione, tanto che qualcuno aveva già rivisitato i primi sintomi di un vero e proprio mal di testa. Adesso, però, sembra che l'allenatore Mario Sesto abbia finalmente trovato la medicina giusta ed è quindi lecito aspettarsi nel finale del girone di andare un ottimo comportamento. Almeno, questo è quanto si attendono i tifosi.

Non avevano invece più chances nella Coppa Italia femminile il Multitecnica Cus Torino e la Bistella Canada. Così, per queste due squadre gli incontri

di sabato hanno avuto soltanto il significato di un ultimo allenamento in vista della ripresa del torneo, di A2, prevista tra quindici giorni.

Le ragazze di De Luca hanno quindi affrontato, con molta serenità il Reo di Bioglio Emilia, di fronte al pubblico di Ugento che al loro esordio nella palestra di via Brocchi, il risultato era ovviamente economico. In partenza, le emiliane hanno letteralmente non poco «mucchiato» a liquidare le tre set.

Tanto più che la formazione di casa nel secondo set ha esordito una clamorosa occasione per ottenere il successo regalando il parziale al Reo, dopo averlo trovato in vantaggio per 14-3.

Una situazione che non incide certo sul bilancio del Multitecnica ma preoccupa ugualmente De Luca qualora dovesse ripetersi anche in campionato.

Anche la Bistella Canada è stata sconfitta in casa, ma con il punteggio di 3-1, da parte del Felco di Bioglio. Giovedì, però, della olandese Van de Lunde si è trattato comunque di una partita che le meneghine hanno affrontato con serietà determinata anche perché molte di loro avevano la mente già rivolta al match-estremo in programma il 31 dicembre a Trento contro il Gattoroli. Un incontro in cui molto probabilmente le Bistelle si giocheranno quasi tutte le possibilità di non retrocedere dalla A2.

Maurizio Pignata

Volley — Giunte alla quinta vittoria consecutiva

SA.FA. RINET E FINEROLO AL GALOPPO LA A2 NON E' PIU' UN SOGNO

SA.FA. Rinet e Finero lo hanno fatto: cinque incontri consecutivi e rimangono a guidare i primi punti le classifiche della serie B. Per la due «big» del volley minore piemontese, sabato è stata un'altra giornata importante: la positiva è due turni dalla piena natalizia, la squadra di Suseno, a «vincere» la partita alla A2.

Lanciatissima in vista alle graduatorie, anche Autolentana Cuneo (C1 maschile) e Accornero Scazzafoglio (C1 femminile), stanno sfiorando le loro mani sul traguardo-promozione.

Per accesso di sicurezza, la Sa.Fa. Rinet ha richiesto molto più del previsto a Bioglio Emilia. Passati in vantaggio per 12-8 senza troppo pensare, i torinesi hanno forse considerato il match chiuso.

Alle lotte a Corradini di Rinet, «ARImpavido» spiega il tecnico Maurizio Pignata — «Abbiamo accusato un indebitato calo di concentrazione, loro sono setti di «e» hanno

più perso un colpo di difesa. Hanno vinto nettamente 3 set su 5 per 15-13 e noi quando sono riusciti a addirittura a rimontarci dal 10-14. Nel parziale decisivo «rimasti» «bambola» fino a 5-9 poi, per fortuna, abbiamo ritrovato quella lucidità necessaria per spritzare e mantenere la nostra «dominanza» dopo quasi tre ore di gioco sfaticato.

Intanto, il «tutto» lo fa allo spinta dei rossoblu. Al secondo posto è rimasta la sola Upe Biellese (3-0 ad un «più» più malandato che in settimana ha «dato» il «più» a «gefo».

Inseguite a due lunghezze dal Ghidì Brighetto, dato tolli e dal tandem Libertas Verelli-Valentia Asu che ha dato vita ad un «dobby» molto ben giocato che ha piazzato i padroni di casa (occasionalmente) «sensibile», castigando la ingenuità «alligieri» incapaci di sfruttare i vantaggi accumulati nel terzo (da 12-5 a 13-15) e quarto set (da 10-8 a 11-12).

FEMMINILE — Quarto 3-0 cinque incontri per la gagliarda «masticcia» Pignato che sfiora anche l'«Upe» Nervi e si presenta in «vincere» alla «vincere» in, plenissimo sabato sul campo di Paul e Shari Varese, alla fine della classifica al pari di quel Legnano che ha vinto in tre set nel parco del Rivarolo, cancellando momentaneamente le ambizioni della granata canavese.

Intanto la «masticcia» casalinga subita dalla Sa.Fa. Joannes contro il Vindaro dell'americana Tor (0-3) «dopo» «alligieri».

MASCHILE — Come volevasi dimostrare, l'Autolentana Cuneo sta facendo il «tutto» nel gruppo C1. La formazione di Bioglio continua a crescere: sabato ha schiacciato l'Alessandria (3-0), lasciando quattro gradini sotto il suo secondo «dobby» da Faccamenta Novi (in viale del progresso, 3-0 a Villetta Giorno). Colombo Genova (3-1 alla Duna Lapping Acqui) e dagli stessi formali di For-

Roberto Condo

Allenatore-giocatore nelle file della Lincarauto

ARRIVA PASSAROTTO, IL BASEBALL TORINESE E' DIVENTATO PIU' AMBIZIOSO

Il campione (68 partite in Nazionale) farà coppia con il fratello Luis. Chesterfield World nuovo sponsor della squadra sanremese



Nella foto a fianco il lanciatore Antonio D'Urso Lincarauto

grasso Torino Lincarauto: in pagella come giocatore-lanciatore Carlo Passarotto, uno «elementi» più prestigiosi del «tutto» italiano. Il «tutto» concesso il capitano all'«Upe» certo farà coppia (stale Luis, Torino Lincarauto, neopromosso nella nuova «B»). La società di Sechi, a quanto pare, fa le sue per bene: al riprometteva di portare a Torino un tecnico di prestigio Ugo Gili Camaroni e Passarotto ha scelto a fine di quest'anno. Passarotto ha disputato 68 partite in nazionale, proprio come uno dei mostri sacri del baseball, Dito. Ha vinto «scudetto», me al fratello, nell'«Upe» di Milano 1970. Insomma, Sechi è riuscito a varare una bella coppia: ha «tutto» nel «Genova» e «proseguito» la carriera a Roma per «vincere» a «vincere» in tanta

società diverse, Europhon, Ausonia, Norditalia, Edizione, Col. «battuto» 500 valide, pur «andando» in attività da quasi vent'anni «scenderà» campo quando occorrerà per «la carica» giovani compagni. Ora il Torino, il pari Juventus, vuole rinnovare l'abbinamento. Il presidente Bachi, vicino alla conclusione: l'arrivo di Passarotto vengono lanciate le premesse per un campionato d'eccezione e, perché no?, un traguardo prestigioso, la promozione nel massimo campionato, Juventus Multitecnica, permettendo, è ovvio, perché quest'anno i quattro derbies avranno «grossa» incidenza sulla classifica.

Anche da Sanremo una «notte»: è arrivato infatti un nuovo sponsor. Dopo la «Maurizi» Time, i colori di Sanremo, grazie a Vincenzo Castagna, hanno ottenuto

un altro nome di prestigio, la Chesterfield Wind. Questo in concomitanza con la «adottiva» iniziativa della «figura» il premio dedicato al suo indimenticabile pianista e dirigente, Venerio Volio, spuntato nell'83.

Il torneo di Sanremo, da quest'anno, avrà una cadenza biennale: questa per rendere ancora più prestigioso. Nell'edizione 1986 avrebbero potuto presentarsi fra le altre anche le nazionali di Cuba e degli Stati Uniti, durante la loro «di preparazione mondiale in programma in Olanda, ma gli organizzatori di Sanremo hanno preferito puntare all'87 con un cast d'eccezione. Oltre alle migliori squadre italiane, giocheranno la rappresentativa di «Univ» e una selezione cubana «espressamente» invitata.

Giorgio Gandolfi

SAI COSA SONO GLI AFFARI AFFARI

VIENI AL CENTRO LIQUIDAZIONE MOBILI DI MOBILITA' FLESSIBILE E QUALITA' AL ARREDO AFFARI

Camera, cucine, soggiorni, salotti, camerette, armadi delle migliori marche da noi acquistati in blocco e rivenduti a prezzo di puro realizzo.

CENTRO LIQUIDAZIONE MOBILI Vieni - VEDI E COMPRI

In Strada Aeroporto - BORGARO (presso la CASA DEL MOBILE) - Tel. 470.1725



ALLA RICERCA DEL TEMPO PERDUTO

KOMPAX BY PORTA

PORTA GIOIELLERI VIA C. BATTISTI 3-TORINO



paco rabanne

Il regalo di Natale consigliato da

Camurati
IL PROFUMIERE

Torino, Via Ettore de Sonnaz 13, angolo Via Avogadro 19, Tel. 544.393

Ricordati che fino al 31 dicembre ■ compri da Camurati puoi partire per Rio de Janeiro.

La grande rassegna al Palazzo del Lavoro
UN'IDEA, ANZI MILLE
PER UN DONO DI NATALE «SU MISURA»

*Dalla moda
all'artigianato
artistico, dai
gioielli di
Valenza agli
accessori per la
casa, dai giocattoli
alle piante, ■
cosmetici naturali:
una «passerella»
completa ed
esauriente che
può aiutare chi si
accinge a
spendere la
tredicesima.*

La pianta mangia cane
che vivono vent'anni
senza terra e senza vai



Idées mille, por Millel-
des e per un regno di
Natalé un po' diversa
dagli altri. Da sabato, il Pen-
siero del Lavoro (il via l'ente)
miglia, è aperta la più grossa
mostra natalizia che Torino
abbia mai ospitato. Rispetto
agli anni ■■■■ stati
fatti notevoli passi avanti ■
termini qualitativi ed anche
quantitativi. Ma ■■■■
■ è evidente il proprio que-
legato al livello delle propo-
ste, innalzato progressiva-
mente nel ■■■■ delle
edizioni della manifestazione
■. Adesso Millelles per un

non è diventato davvero quello che ha sempre desiderato essere: senza, per la verità, riuscirci: appieno: una sfilata di negozi - veri, quasi tutti addirittura a livello di boutique, raggruppati in un'area coperta, riscaldata, confortevole - e i pubblici che l'affollano in tutte le ore del pomeriggio e della sera.

■ queste bax è possibile in ricerca - una proposta generale, di un'idea risolutiva, di un particolare assestamento per risolvere l'eterno problema che ogni anno si ripresenta: che - a gennaio e Natale - i parenti, amici, colleghi d'ufficio e i compagni - scuotano la rassegna, stavolta, il completo - e consentano di trovare risposta a qualsiasi esigenza a qualsiasi livello di lusso.

Basta entrare nel colossale padiglione creato dall'indimenticabile Luigi Nervi per averne la conferma. La «verlirnette» ■■■■ moda fanno ■■■■ introduzione. Tra queste ■■■■ interessanti ■■■■ proposte ■■■■ alta moda di «l'ultima», che inaugurerà, a giorni, il suo negozio-atelier in via Oneglia 39/41 tel. 2

Subito ■ all'ingresso sulla destra, fanno bella mostra di sé gli oggetti dell'Arrivando, un gioiello artistico di Volterra, presentati da una ditta genovese. Bellissime candele in stucco colorato, verde ■ a marrone, con i pezzi ricavati nella stessa pietra, costano solo 60 mila lire a coppia, sicuramente, un regalo in grado di soddisfare anche esigenze ■ classe, umesse, naturalmente, che il destinatario sappia giocare ■ suoi.

Servizi da fumo, portasigarette, accendino e
 ■■■■■ costano 22 mila lire e sono
 sempre in alabastrino variamente colorato. I portagioielli, tondi o rettangolari, costano
 ■■■■ dalla 10 ■■■■ mila lire.
 Senza contare ■■■■ abat-jour di vario tipo e prezzo.

passi più in là e Roma, che propongono abbassamento delle tariffe di ottino livello, sono capi fermi, non stilleti. Tanto dare un'idea cresciuta qualitativa, segno, abbiamo notato un completo non giacca in pelle visone nero che costa circa un milione e ottocentomila lire. A questa s'abbina una gonna in rappa nera. Niente di espose, popolare, dunque.

Anche l'Artigianante ■ Valenza, stand fedelissimo della manifestazione, propone gioielli ■ alto livello, ■ tavolo modernissimo e prezioso, Carlo Barron, ■ titolare, illustra collane da ■ milione ■ mese. In qu, preclando che si tratta sempre di lavorazioni artigiane, quello per lo quali Valenza è giustamente famoso ■ mondo, ■ l'ope ■ di un disegnatore ■ di ■ orafe che lavorano in coppia, l'uno creando modelli esclusivi e l'altra realizzandoli in pratica con oro, argento ■ pietre di ottima qualità e te-

Per chi ama l'esotico e cerca qualcosa di assolutamente originale, ecco «La valigia delle Indie», dove si possono trovare prodotti dal sapore orientale (come, d'altra parte, anche negli stands cinesi e vietnamiti, novità assoluta quest'ultimo) come soprammobili, profumi e saponi.

Interessantissimo anche lo stand di El Marinaldo (notissimo commercialmente del resto della Crociata) dove si trovano splendidi capi «marini», appunto della Paul & Shark e altri di gran fama nel settore. Maglioni, golarpe, berretti e soprattutto bellissime giacche di taglia marinara sono offerte a prezzi oh, oh, proprio «stracciati», sono comunque accessibili a buone fasce di clientela.

Dall'abbigliamento alla casa per segnalare ■ oggetti in sughero di Sit.V.A.M. una

ditta di San Marignano Canavese che presenta una serie ■
accessori come sottopiedi, ■
tovagliette, servizi completi ■
da caffè o da liquore con vasi ■
e contenitori in stoffa, ■
materiale «caldissimo» e ■
tutto naturale che sta cono- ■
sciendo un grosso rilancio ■
nell'accessoristica casalinga.

Partendo di casa ed im- ■
maginando il pranzo di Na- ■
tale, non si può trascurare il ■
panettone: Bona e Fortuna, ■
pasticcieri, ne offrono ■
■
■ a chiunque si fermi al ■
loro stand, assaggio che è più ■
efficace di cento parole. Non

colle propongono anche costruzioni natalizie in cioccolato, altamente spettacolari, tanto da far [] gli di non mangiarle per non sfigurare l'effetto scenografico di incredibili paesaggi [] fiaba, fatti di marmoscape e cacao.

Altro natalizio [] quello dei giocattoli e qui le proposte sono davvero tante. Da Bortana, ad esempio, abbiamo visto un "Cicciobello" agli occhi che perpetua il successo del celeberrimo "bambolo" (costa 60 mila lire). Anche i "Nallera", bambolotti che rappresentano un vero neonato, [] tanto di [] sori, hanno buone probabilità di essere il boom di Natale (35 mila lire).

Un rapido sprintino a. ■
■ panini (formaggio e sala-
mo) e vino (1500 lire) all'o-
stand della Provincia di Tori-
no e poi guardiamo la diagra-
■ ■ ■ ■ ■ che pre-
senta una serie di ■ ■ ■ ■ ■ trat-

A black and white photograph of a classical building facade. The upper part features a row of arched windows with decorative moldings. Below the windows is a balcony with a decorative railing. The lower part of the image shows a dark, possibly paved area with some small plants or trees in the foreground.

lato ■ laser ■ effetto tridimensionale ■ prezzi che vanno ■ dalle 20 mila alle 160 mila lire. Di ■ realismo impressionante, ■ un dono certamente ■.

Sempre nel campo dell'arte accenniamo ■ quadri di Mario Sani ■ Maria Teresa Villalana, marito e moglie alita-

li, nello stand, ■■■ figliolotto David, ■■■ presentano le loro ultime opere. ■■■ ancora lo studio Cellini di Pesaro, specialista in biglieria in ottone o ranno battuti a mano o bruniti, i pommelli a balzo, fiesati alle pareti dello stand, sotto l'occasione per un regala- ■■■ importante. I loro prezzi vanno dalle ■■■ mila alle 500 mila lire per una coppia di cavalli sulla spiaggia, splendidi davvero.

Per l'accessibilità pratica-
stare il Key Bin-
der: al tratta di un portachi-
vi elettronico che, se viene
smarrito, è in grado di farsi
riconoscere, emettendo
-bep, abbastanza forte in
risposta ad un segnale del
suo padrone. ■ che
può ■ flashio o il bat-
tito delle mani. Costa 15 mil-
lire ed è certo ■ dono eli-
patico, economicamente
impegnativo, ma sicuramente
d'effetto.

Com'è d'effetto... le piante... di Pasadea, l'francese presente per la prima volta alla fiera di Natale, dove ha portato queste piantine che vivono in terra e senza vasi... di origine centroamericana, al su pietre o altri oggetti mediante piccolo prenatelli, vivono anche vent'anni. Devono essere spruzzate... volte al giorno con acqua vaporizzata (va benissimo lo spruzzatore che si usa per trucidare i panni da allargare;... volte all'anno per... e dopo... fioritura possono addormentarsi... piante figlie, moltiplicandosi, così, all'infinito. Vogliono luce, ma non diretta. Costano intorno alle 40 mila lire per una composizione di grande effetto scenico e sono un dono certamente duraturo.

E concludiamo, visto che si parla di doni naturali, con i cosmetici naturali della «DL»: Argille colorate estratti vegetali, trucioli antiallergici, lucidabuccia e terro indiano... additivi chimici. Prezzi concorrenziali e confezioni di varie misure. **Provate** di provare sul posto, con la guida di due esperte naturaliste.

Una rassegna, dunque, completa ed esauriente (politicaria, abbigliamento, cameristica, alta fedeltà, musica, informatica, editoria sono solo alcuni degli altri settori rappresentati a Millicord). Prima di concludere a spendere la tredicesima, forse, è bene fare un girotto al Palazzo del Lavoro. Almeno una di quelle mille idee potrebbe andar bene per voi...

**OTTIMO
CORRENTE**

CREAZIONE ARTIGIANALE NICOTTERA IN ARGENTO

*Salvo aderire per un conto
n. 212 - Corrente*

CONTROCORRENTE 9nc 10139 TORINO Tel. 442.735



Lubi*idee regalo*

La tua raccolta di carte da gioco
I tuoi regali di Natale

Mille idee... per un dono stand 215 F

10135 Torino - Corso B. Croce, 10/b - Tel. 619.18.42
(gli anni Corica, 138)



BabyClub

Cacao

Teab
for baby

Silvia
small women

plemmet

FARMANI

chico
small - 16

ivy Oxford Co.

absorba

i CAMARILLI

*veste i bimbi
da zero
a dodici anni*

TORINO - Via Nizza 43 - Tel. 689.898



**A Natale
regala
un tappeto
Wolmer.**

Regalare un tappeto Wolmer vuol dire regalare arte, cultura, buongusto.

Alla Wolmer trovi tappeti Persiani, Indiani, Pakistani, Rumeli, Ungheresi, Russi, Afgani, Cinesi, Turchi.

Per ogni ambiente e di ogni dimensione, tutti rigorosamente autentici e, soprattutto, garantiti da Wolmer. In 3.000 mq. di esposizione troverai certamente il tappeto classico o moderno che fa per te.

E i prezzi? Molto di quello che pensi!

... gli sconti "Natale-Wolmer" puoi fare un affare; allora cosa aspetti?

Regala o regalati un tappeto, garantisce...



WOLMER

ORARIO CONTINUATO DA TRENT'ANNI AL TUO SERVIZIO

20121 - Milano, Via Sallustiana, 12 - Tel. 02/43.03.43 - 44
Via Sallustiana, 68 - Tel. 02/43.03.43

FORMULA ADV-TO

MILLE IDEE

TORINO
MOSCA

4ª RASSEGNA

Orario: da h

Servizio trasporto

ORGANIZZAZIONE
PROMARK

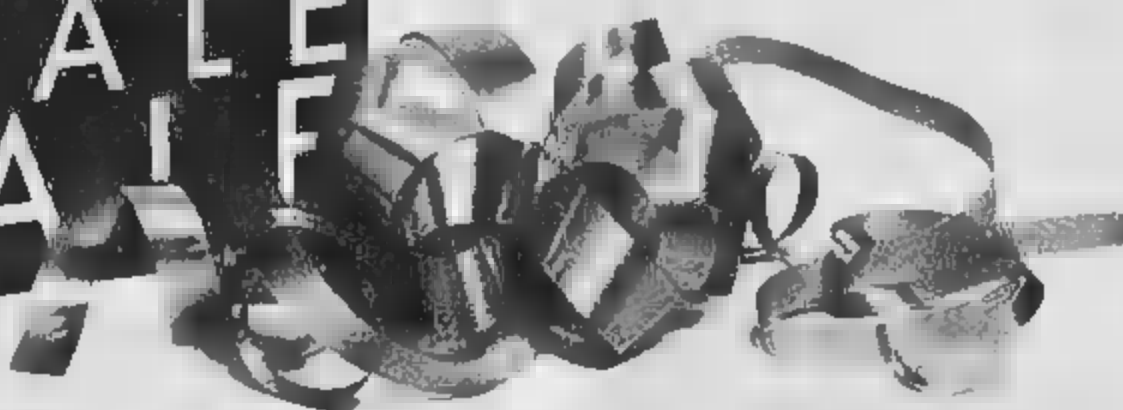


E PER UN DONO
ALAZZO DEL LAVORO Italia '61
RA MERUATO DEL REGALO
ALLE COMUNITA' MONTANE PIEMONTESI
22 Dicembre 1985
edì a venerdì: 16-23; sabato e festivi: 15-23
 ublico: TRAM 1-18 - AUTOBUS 2 - 17/sb. - ■ - 43 - 74

Anna ti augura un Natale straordinario.



Nell'edizione straordinaria di Anna in edicola questa settimana, c'è tutto quello che devi sapere per essere la grande protagonista di un Natale indimenticabile: grandi servizi sulla moda delle feste, nuovissime idee per la tavola delle grandi occasioni e una guida alla scelta dei regali di Natale con tutte le novità più belle, utili, straordinarie e alla moda, dai semplici «pensierini» ai doni più prestigiosi.



ANNA

LO STRAORDINARIO AL FEMMINILE



Il regista di «Fletch» Michael Ritchie

«Fletch, un colpo da prima pagina» in prima al Vittoria

IL REPORTER E' FURBO

FLETCH, UN COLPO DA PRIMA PAGINA, di Michael Ritchie, con Chevy Chase, Dana Wheeler, Commedia, Usa, a colori (Cinema Vittoria).

Quasi come in «Tutto in notte»: una splendida confezione patinata (ci si attende ad ogni sequenza che salti fuori) pubblicità, e storie mozzafiato tutta aulica, colpi di scena e cambio continuo di situazioni. E' il giallo, c'è la musica scelerata e ci sono gli spunti da commedia brillante, come nel film menzionato prima, oppure in «Beverly Hills Cop». Confuso e satirizzante, sta forse nascondendo un nuovo filone.

Trama — Fletch il giornalista ed è un campione di furberia e prontezza di parole. Un giorno misteriosamente ricorre lo avvicina e gli commissiona la propria morte. Dice di essere affetto da un male incurabile, mentre su altre cose e al di fuori la svelando il reporter interdetto.

certo di trovarsi di fronte a qualcosa che si guadagnerà la prima pagina del suo quotidiano. Il protagonista dà il via alle indagini. Scopre che il riccone è boss della droga e scopre anche che ha corrotto tutta la polizia della città, dal capo all'ultimo degli agenti. Peccato che nessuno creda, primo di tutti il suo direttore che medita di cacciarlo. La chiave di tutto è forse nel misterioso viaggio che il riccone fa nello Utah, ma il giornale si rifiuta di spedire laggiù e Fletch deve andarci da solo sfidando tutti e tutti: i poliziotti che han deciso di fargli la pelle al doberman addormentati a uccidere. Chi può aiutare il giornalista? qualche tossicomane che sa e non parla (ma che può indurre a parlare col ricatto), e forse la bella moglie del riccone, che sembra accettare la corte del reporter ed essere disposta a indagare sulla vita oscura del marito, tantopiù che sembra che questo sia un bigamo.

Giudizio — Si ride molto alle mollezze battute. Para i dialoghi originali, giocati sovente sui giochi di parole, sono un po' stravolte nella traduzione, con qualche svolzone e la volgarità, ma questo nel complesso non guasta lo humour che permea anche le sequenze più «gialle» del film.

Dal punto di vista del thriller siamo poi di fronte ad un thriller ben fatto, con tanti misteri, soluzioni tutto imprevedibile e qualche incoerenza di ritmo che non guasta. Michael Ritchie procura di inserire poi molta azione e vari inseguimenti mozzafiato regalando alla platea tanto spettacolo fotografato e musicato secondo i canoni dell'abbigliamento + 23 giri di colonna — compilati. In sintesi: ci si diverte e ci si rilassa per quasi due ore, con una bella dose di frittata, ma frittata benalata, splendidamente fotografata a colori postmoderni.

sta. pat.

INTERVISTA - Uno dei «figli» di Vasco Rossi

LUCA CARBONI STORY

UN ALTRO CANTAUTORE MADE IN BOLOGNA

Dunque lo stampo non è andato perduto, i cantautori veri ne nascono ancora. Uno di questi viene dalla generosa Bologna, ha 23 anni e si chiama Luca Carboni. Il ragazzo, che ha conosciuto il successo con la sua opera prima intitolata un po' ironicamente «...Intanto Dustin Hoffman non abita un film» (Lp che contiene il manifesto programmatico di Luca Carboni, nelle canzoni «Giovani disponibili»), ha un'ombra di simile a quello del suo amico Vasco Rossi, cresciuto nel vivace bolognese dove hanno mosso loro passi Ron e Stadio. La scuola, insomma, non manca; né manca una passione per la musica coltivata dall'adolescenza, quando Luca suonava il pianoforte classico.

Ma la prima emozione, la prima botta di energia me la ha data il rock. Da allora ho sempre voluto ascoltare tutto, e non nascondo di aver amato anche la prima musica da discoteca. Ciò che mi interessa, adesso, è riuscire a mettere insieme le diverse suggestioni che ho raccolto.

Luca Carboni inizia in questi giorni la sua prima tournée (dopo quella estiva, una sorta di roadshow che ha ottenuto un buon successo) e nel mese di dicembre arriverà anche in Piemonte, su iniziativa della Fr. Agency: questa sera al teatro Odeon di Biella, e il 17 al teatro Fiumana di Cuneo.

«Mi sento pronto per la verifica: io non ho esperienza di concerti dal vivo, ma il pozzo di astensione che non vedo l'ora di cominciare: credo che l'appuntamento di fronte al pubblico sia uno dei momenti creativi più importanti della mia professione».

Quale dovesse, secondo te, il rapporto tra parole e musica nella canzone d'auto-



re? Dopo anni di assoluta sovrapposizione del testo, oggi la musica torna a trionfare...

«Credo che oggi si stia cercando il giusto equilibrio. Non è possibile dire se stiano più importanti i testi o la musica: importante è la canzone, l'equilibrio magico riesce a creare tra le due componenti. Tra l'altro oggi sono tempi così da quelli in cui la canzone d'autore era disponibile a ricevere tutti i problemi sociali, e magari ne faceva limitare. Una certa predominanza del testo aveva comunque motivo d'esistere, perché allora si viveva diversamente».

E adesso? Che momento è questo?

«Per la canzone d'autore, in Italia, potrebbe essere un momento importante: a fianco della musica, dovremmo avere un'attenzione rispetto ai problemi sociali, anche in questo periodo di avvertenza per poche festività».

Cosa pensi del nuovo movimento degli studenti? L'ho scoperto da poco, perché ormai sono fuori dalla scuola, ma lo giudico un fatto estremamente positivo: un entusiasmo, generale, il fatto che della gente si muova, i giovani, il nuovo in piazza per qualche cosa...

Sai giovane e vuol emergere: quali concessioni dovrai fare al mercato, al mass media, al pubblico? Non

paura di dover accettare dei ricatti?

«Fin'ora ho concesso molto poco, e il risultato è che molta gente non mi offende. Credo che nel tempo, col vivo ci sia, in fondo, ormai poco da concedere. Mi spiego: oggi partecipare a una trasmissione televisiva non è né qualificante né squalificante: c'è qualche differenza tra andare a Domenica In e una trasmissione di qualche emittente privata? A me pare che ce ne sia più, che tutto vada bene e male al tempo stesso. E poi, quando decidi di fare i dischi significa che li vuoi vendere, e se li vuoi vendere nel più, in qualche modo, compromesso...».

ste. mlr.



NOMADI Domani al Big

«Ci penserà poi il computer» è il titolo del loro ultimo Lp, pubblicato recentemente. Il che non significa che i Nomadi, impegnati in una tournée che domani sera li porterà anche a Torino, al Big Club di corso Brescia, abbiano deciso di passare le consegne per manifesta incapacità di guardare in avanti.

Tutt'altro, dal momento che questo ultimo disco, interamente autoprodotto (anche la copertina è stata disegnata da Augusto Daolio), ha il sapore della freschezza e persino di una, sia pure esatta e motivata, voglia di rinnovarsi.

Stakanovisti e del concerto «Iva», abituati a macinare chilometri, su il più per l'Italia a sud, da oltre vent'anni, Augusto Daolio, Beppe Carletti, Chris Miles, Paolo Lanzetta e Dante Pergola hanno conosciuto il primo, grande successo nel 1968, con «Come potete...». Seguono a ruota «Dio è morto», «Per quando noi non ci saremo» e gli anni dell'intensa collaborazione con Francesco Guccini.

Fino a questo ultimo album, che raccoglie ancora una volta storie senza tempo, né troppo datate, né troppo sintonizzate sulle nuove frequenze: «Il diavolo» (piccolo bilancio del passato per ribadire la voglia di esserci ancora, con la musica), c'è una bella canzone d'autore intitolata «Nuovo basso», ci sono alcuni consigli di filosofia spicciola («Aggiungi il leone prima che lui ti mangi») e una dose non esagerata di malinconia.

Ancora una canzone autobiografica (anche nel titolo, «Sempre di coram») per ricordare che il nuovo corso delle generazioni gucciniane è stato rimandato a data da destinarsi, e che oggi non sembra esserci più spazio per i sogni e per le utopie.

Tu cerchi ancora di mettere un po' d'ordine in questo mondo agitato, e tutti sono lì a condannarti a fare il fritto — dicono i Nomadi — Devi correre, perché tutto il mondo intero corre.

Più ancora che con l'«Ancora una volta con sentimento», pubblicato nel 1983, con questa «Ci penserà poi il computer» i Nomadi confermano tutta la loro vitalità musicale: non sono solamente dei reduci degli Anni sessanta, no! dei sopravvissuti. I ideologici Anni Settanta, nonostante il loro pubblico sia sempre meno giovane e sempre un po' nostalgico.

Il computer, insomma, può attendere: per ora ci contiamo di questo concessione all'elettronica, che non vanno ad inquinare il sapore genuino di un disco, piacevole da ascoltare.

Senza contare che il meglio di se stessi, da vent'anni a questa parte, i Nomadi lo offrono in concerto, vivo, accompagnati da un pubblico che li loro canzoni a memoria.

INTERVISTA - Corrado ci vuole alla sua tavola

E IL PRANZO E' SERVITO

UNA MENSA CHE E' TUTTA UN PROGRAMMA

Un Corrado in forma, al cioccolato e latte, è abbronzato (e sotto i riflettori del sole non ha bisogno di abbronzante). Sul suo viso traspare la soddisfazione perché la sua trasmissione, per il pranzo il servizio di Canale 5 ha festeggiato la puntata n. 600, un record.

Dice: «In effetti posso dire con orgoglio che nessun altro programma televisivo di questa è riuscito a raggiungere una simile quota, io non sono scalatore, stare sulla cima (almeno in un primo momento) mi riempie di soddisfazione».

Quando cominciaste il programma avete mai pensato a queste analisi avanti tanto tempo?

«Abbiamo cominciato nel 1982, quando Canale 5 era di suo corso. Poi, oltre che il servizio ha affiancato lo sviluppo della rete come un accompagnatore fedele, con la sua sola anima e portandolo fortuna».

Però lei parlava convinto che il pubblico l'avrebbe seguito...

«L'idea di base mi sembrò buonissima fin dal principio. E tuttavia quando mi misi a fare il primo numero, a dirlo sinceramente, pur convinto che il pubblico avrebbe gradito il programma non avrei mai immaginato che si potesse andare avanti tanto tempo e con un così alto indice di ascolto».

Quale il segreto di questo successo?

«Non solo il pubblico non diminuisce ma è in lento costante aumento e lo vedo anche dal maggior numero di richieste di partecipare. Comunque credo che il segreto di questo risultato positivo del programma stia nella semplicità del meccanismo del quiz e di certa riluttanza (incontrata) comica, divertenti, che vengono fuori dal corpo della trasmissione. Anche il fatto del continuo rinnovamento dei partecipanti, dei vari nuovi che si abbinano, contribuisce al successo. Altre ragioni non saprei spiegarle».

Insomma malgrado la trasmissione vada avanti tutti i giorni, esclusa la domenica, nell'ora del pranzo, non si ha alcuna sensazione di stanchezza. Anche l'orario, cominciato alle 13.45, non ha costituito un'eccezione...



Corrado con il regista di «Il pranzo è servito» Lino Procacci e Linda Lorenzi

«Proprio no, è tuttavia vero che all'inizio c'era una certa perplessità sull'orario, perché per solito la mattina era dedicata a trasmissioni di repertorio, a documentari, a telefilm. Nessuno si era accorto di trasmettere in quella fascia oraria un programma del tutto speciale. E invece abbiamo subito constatato che c'era spazio. Drei anni e mezzo fa molto buono».

Quante persone avete copiate in tutto questo periodo?

«Ecco, e questo è curioso, il numero delle puntate corrisponde quasi al numero di concorrenti che sono stati eliminati, circa».

Come vengono scelti? C'è una selezione e, per fare questa selezione, finora ne abbiamo presi in circa diecimila, ma molti, a loro volta, non stati scelti fra migliaia e migliaia di domande di ammissione che ci pervengono.

Insomma il lavoro più complesso sta proprio in questa burocrazia...

«Proprio così. Le lettere che ci pervengono

sono così numerose che è impossibile calcolarle. Dopo l'anno vengono archiviati in una stanza che ormai è stracolma».

Qual è stato il concorrente che ha vinto la somma maggiore?

«Il primo spetta al giovane medico romano Bruno Palombi che ha vinto 5 milioni».

E quanti milioni avete distribuito finora?

«Fino alla 799 puntata abbiamo distribuito un miliardo e 300 milioni di premi».

Le domande, i giochi, li inventa lei, li scrive lei oppure c'è chi l'aiuta?

«Ovviamente me ne prendo tutto il ruolo, presente che la trasmissione è quasi quotidiana. Ho dei collaboratori che sono Stefano Jurgens, Corina, Riccardo Mantoni...».

Sai frateletto?

«Sì, appunto, e poi Jacopo Rizzani...».

Jacopo Rizzani? Non è quel giornalista che fece la

una inesorabile di intentore i giochi e i domande-quite facili, ma sempre un po' equivocate, cioè qualche apparente trabocchetto?

«Qual è fra tutti i suoi programmi radiofonici e televisivi quello che ha dato maggior popolarità?

«Beh, direi senza dubbio «Corrida», che è andata per otto anni...».

Ecco, a proposito «Corrida»... Lei portava sul palcoscenico degli sconosciuti, imitatori, cantanti eccelsi... Ma fra questi non ce ne è stato nessuno che poi è diventato un professionista?

«Sì, ce ne sono stati alcuni. Per esempio fra questi c'è Sabini... Ecco la sua prima esperienza, come dicitante, proprio a «Corrida»...».

Lei sta già pensando a qualche nuovo programma o a modificare questo?

«E perché? Per ora va bene così com'è. Quando comincerò a scrivere una carta d'identità, sia mia sia del pubblico, allora inventerò qualcosa di nuovo. Ma per ora sono vincente non si tocca».

Lamberto Antonelli

ALFIERI-T. STABILE, 20,30
PROCLAMAZIONE
«CHI HA PAURA VIRGINIA WOOLF?»
di EDWARD ALBEM
Versione italiana di FRANCO BRASATI
con ROBERTO ALPI - JAVIER
Regia di Mario Missiroli
Spettacolo in abbonamento

CANONICO - T. STABILE, 20,30
Teatro di Roma presenta
LA VENEXIANA
di Aristonimo - '500
Andrea Malinconico, Edda Valente
Iga Giallini, Gianfranco Jannuzzi
Franco Sciacca, Mariella Veneturi
Regia di MAURIZIO SCAPARRO
Spettacolo in abbonamento
ULTIMA

CARRET VOLTAIRE
TORENT
Stasera 21 al teatro
FALSO MOVIMENTO
Per informazioni tel. 541.438

Il gruppo
Tel. 274.32.76
Stagione 1985/86
PER REGALA UN ABBONAMENTO

TEATRO NUOVO - SALA OFF
quali sarà ora 21
LA SERA DELLA MUSICA CLASSICA
Duo Clarinetto - Pianoforte
MASTRO MARCONI - TITO MARCELA

THE BIG CLUB
Corso Venezia, 28
presenta
MERCOLEDI' 11 DICEMBRE ore 21
NOMADI
tegr. 0000/8000 a. Arzi

LIDO CLUB
Giovedì 12
CIRCO ANATOLIANI
MARCO MILANO
Parigi, 677 476

Dove andiamo stasera in città

FRATE MIO

Recital di laudi con attori

Concerti

Centralino Club. 22, il Centro Jazz Torino, nell'ambito della rassegna Jazz 85, parcosi musicali in Piemonte, presenta L'ingombrante con Maurizio Gianmarco, sax tenore, Flavio Bolino, tromba e Riccardo, Umberto Fiorino, chitarra, Furio Di Castri, basso, Roberto Gatti, batteria.

Stadio Old Stadium. 21.30, in via F. Nullo 57, concerto jazz del Trio Testauro. Ingresso libero, consumazione obbligatoria.

Ray Charles. Il 17 dicembre, alle ore 21, al Palazzo dello Sport, esibizione unica. Torino del cantante Ray Charles. Prevendita ero Salvo La Stampa, via Roma 40 (tel. 335.634). Piazzi: poltroncina, lire 55 mila; poltrona numerata, lire 35 mila; gradinata, lire 15 mila; diritto di prevendita 10%.

Accade

Stampa. Alle 13, in via Roma 40, presso la mostra "15 anni di storia" manifesti del Teatro Regio 1970-1985.

Unione Culturale. Alle 17, in via Cesare Battisti 4/b, Dilett. spoleccino, in con Mario Martone e la Compagnia Falso Movimento. Presentazione del libro "Falso Movimento 77-80. La ricerca teatrale", a cura di Rina.

Cooperativa Teatro Zeta. Per il ciclo di laboratori, con ed incontri dedicati a "Il teatro italiano dalle origini", alle ore 21.15, nel salone di corso Ferrucci, recital di del XIII e XIV, tratto da "Fratello mio, la vita" e "L'ultima regina".

Protagonisti: Giovanna Fiorella, Gianpiero La Gioia, Cristiano Casalegno, Corrado Maria Galuzzo, Riccardo Giacchi, Bruno Passaro, Gabriella Pochini, Ingresso libero.

Arel 2, Rai

privato di via Nizza 32 bis, alle ore 21.30, Fashion Party. Ragazza, ingresso e consumazione gratuita.

Chiusa. Alle 21.30, 2, party e sorpresa. Ingresso gratuito solo ad inviti.

Circolo Culturale Amateo-dan. Stasera, alle ore 21.30, in via Giulia 11, piano bar, il pianista Gigi Torchio. Ingresso 5 mila. Per informazioni, tel. 830.4737.

London. Fino al dicembre 1985, proseguirà presso la sede degli Oxford Institute italiani, via Principe Amedeo 1 (il piano). London. Frammenti di storia e di vita londinese, una mostra per l'inaugurazione dei corsi Oxford 1985-86.

Pos. documenti e mappa in fascicolo. Nel video a un repertorio fotografico a cura di Paolo Formiggi.

Antichi Chiosati. Alle ore 17, in via Garibaldi 25, nell'atrio del palazzo, inaugurazione della mostra "Viaggi di tolleranza nella politica. Immagini e documenti" di Franco Antonicelli nel corso della morte.

Teatro

Teatro Regio. Alle ore 20.30 (Turno D), il cavaliere della rosa, di Richard Strauss. Direttore, Horvat. Regia, Peter Buwalda. Scene, Rolf Langemann. Nuovo allestimento del Teatro Regio. Edizione in lingua tedesca. Interpreti: Judith Beckmann, Ryl, Trui, delise Schmidt, Franz Schindhaber, Barbara Caruso, Piero Ballo, Elghetti, lire 23 mila.

Teatro Nuovo. Alle ore 21, in corso Massimo d'Azeglio 17, Colli del cuore, della compagnia Falso Movimento, di Napoli. Regia di Mario Martone. Una rilettura originale dell'opera da lui scritta di Bertolt Brecht di cui rimangono i sogni illusi, cantastorie tra jazz e rock fino a creare un intreccio "rapido" come un

montaggio cinematografico. In questi anni — spiega Mario Martone — ho lavorato ad un progetto di teatro molto particolare, basato sull'idea che la scena potesse dipendere dal testo e da un qualsiasi altro elemento predominante, ma potesse invece utilizzare dentro di sé elementi diversi e uguali importanza e un linguaggio simile a quello dei mezzi di comunicazione di massa e nuove arti, come il cinema, la televisione, il fumetto, i cartoni di questa ricerca.

Teatro Alinari. Alle ore 20.30, per il centenario in abito, il Teatro Stabile, la Produzione Pissone (Ardenti) presenta a Gabriela Ferreri in Chi ha paura di Virginia Woolf? di Edward Albee nella versione italiana di Franco Biondi. La regia è di Mario Biondi. Altri interpreti: Roberto Alpi, Susanna Javicoli. Prezzi: platea, lire 15 mila; galleria, lire 21 mila.

Teatro Carignano. Alle ore 20.30, il Teatro Roma presenta la Venediana, di Shorino 100. Valeria Moriconi e la regia di Maurizio Scaparro. Accanto alla popolare lirica figurano Andrea Maffezzoli, Eda, Giamelli, Gianfranco Jannuzzi, Franco Seliceo, Mariella Vendurini. Prezzo, lire 18 mila.

Cinema

Stato Salpa. Mostra. Alle 17.30, 20 e 22, al cinema Cuore, via Nizza 56, per la serie "Woody Allen", proiettano "Broadway Danny Rose", di W. Allen, in lingua originale. Il film fa parte della rassegna organizzata dagli Oxford Institute italiani.

In poltrona davanti alla TV

PORNOGRAFIA

Un'inchiesta shock

Raiuno

Ore 21: Night and Day. varietà. Il mondo dei locali notturni degli Anni Cinquanta ad è — in sintesi — quanto propone lo spettacolo in quattro puntate dirette da Paolo Gazzera in onda Raiuno a partire da stasera. Parleranno alla trasmissione: Hengeli Guadri, archista, i Miki and Cuties e Claudio Natti con il loro complesso. "Night and Day" nella intenzione degli autori dovrebbe consistere in un musical-movie, nel significato di racconto per immagini delle musiche di un'epoca, ma anche nel senso contrario di musiche che raccontano le immagini di un'epoca.

Il parlo degli Anni Cinquanta, attraverso squarci tra i tavoli dei night. Portogalli di nio saranno ufficiali allegri e del delizioso, ragazze, un vecchio signore modello del boom, notturni, un ufficiale di cavalleria con moglie e figlia, un marziano, una coppia di sposini in viaggio di nozze, paparazzi, una tentone, un cronista a caccia dello scoop. La trasmissione, fra musiche e immagini, si propone anche di rievocare personaggi che hanno fatto, o hanno subito, la storia del night. Fra questi Faruk, l'ultimo di Egitto, il principe Ruspoli, Rita Hayworth, l'Agia Khan, la scandalosa Niki Nani. Star numero uno dello show: il bolognese Dino Sarti.

Raidue

Ore 17.40: Oggi e domani. attualità. E' l'occasione per fumare nei locali pubblici. A questa domanda, ispirata dal progetto di legge del ministro della Sanità, Costantino Gargari, cerca di rispondere la seconda puntata della rubrica portogalliana d'attualità di Raidue. Nel corso del programma saranno proposti ritratti di gente e di ambienti: i ristoranti di lusso, i medio "pubblici", alla Borsa valori. Una spiritosa testimonianza è stata concessa a "il famoso" e "lo del

seguro". Zino Davidoff. Della giudea aspettiamo poi in diretta ad uno scatto ambizioso che si intitola De... Il presidente della Philip Morris Europa, Alvaro Garza, l'arciduca Vojislav e il presidente dell'Ensa Umberto Colombo. Il giornale in collegamento diretto lo studio sarà, questa settimana, il "Tirreno" di Livorno con il direttore Luigi Bianchi e molti.

Ore 20.30: Torna El Grin. Usa 1978. Forse anche migliore del precedente El Grin, il film tratto a John Wayne il solo, marziano, Oscar della sua carriera. Il lancio del western c'è Katherine Hepburn, che come sempre si dimostra attiva, perfetta. Il tutto: suspense, un po' di ironia (il vecchio sceriffo intagliato sembra fare volentieri il verso a se stesso) e pietosismo in abbondanza con grande scoppio nel finale. Come da sempre si conviene al western, genere forse morto nel budget del produttore, ma certamente non nel cuore del pubblico.

Quando girò il film Wayne era già malato. La pellicola fu la penultima a girare nel cast.

Ore 22.30: Tg2 dossier. attualità. È vengano le "lenzuola" con titolo indicativo. La N ha frantumato poche settimane il programma che ha scemolato milioni di americani. L'argomento: la pornografia infantile. La cifre fanno non soltanto sono allucinanti: un milione di bambini coinvolti. Ma la pornografia, contrariamente a quanto si può pensare, non è appannaggio del Nord America o di alcuni Paesi del Nord Europa, come l'Olanda o la Danimarca. E' presente in Italia. Mariella Milani, compollo per il settimanale del Tg2 una difficile inchiesta nel mondo della pornografia infantile. Una violenza sui minori che sta assumendo proporzioni preoccupanti. Dalle strade americane, alla hno ad oggi sconosciuta, dell'Italia, dossier quello la commissione per i diritti umani della Nazioni Unite ha definito "l'ultima, mo-

sinosa violenza nei confronti dei bambini". Sullo sfondo naturalmente un giro di affari che supera i cinquemila miliardi di lire all'anno.

Raitre

Ore 17.20: Dadaump. hiet. "Zucchero e Cannella", la varietà in onda su Raiuno fino al 13 dicembre per la serie "Dadaump", di propone, in qualità di animatore del programma, Antonio Muraicelli, cantautore in voga negli Anni Sessanta, laureato in ingegneria, emigrato in Francia in Italia. Enrico Trepiani curò la regia del programma che si caratterizzò per la formula "viammo e i conculi inaspettatamente beati", allora si diceva.

Canale 5

Ore 20.30: Dallas. telefilm. Settima serie, ventunesimo episodio. Miss Ellis (andrea interpretata da Donna Reed), che quest'anno ha fatto causa ai produttori — essere stati ingiustamente sostituiti, prende le parti di Clayton. Il marito le propone di andarsene con lui dal Southfork Ranch, e si rifiuta.

Torna in campo Veronica, l'ex amante di Rick, che telefona a Bobby comunicandogli che andrà al processo per testimoniare a favore di Jenna. Il Pamela? Confida a Ellen, e ancora innamorata di Bobby. Il colpo di scena è in arrivo.

Ore 23.30: Premiere. attualità cinematografica. La puntata di stasera presenta il film inglese "Bellando con un sconosciuto", ispirato ad una vicenda vera: la storia di Ruth Ellis, 1955, per avere ucciso l'amante, fu condannata a morte. La Ellis fu donna. Implicata in Gran Bretagna e a esso colpì la coscienza di milioni di persone. Seguirà un incontro il presidente dell'Agia, Franco Grino, che illustrerà alcune iniziative per rilanciare la cinematografia.

Raiuno

13.40: Telegiornale.
13.55: Tg1 tre minuti di... attualità
14:00: Pronto, chi gioca? l'ultima telefonata

14.16: Il mondo di Quark: Nel cuore della... documentario
14.20: I Giganti passato, documentario

15:00: Cinema Italia attualità
15.30: Scheda Storica: La... Golia, documentario

16:00: Tre nipoti e un maggiordomo. telefilm
16.10: L'amico Olney. telefilm

17:00: Tg1
17.05: Edizione straordinaria di "Speciale Parlamento" sul voto del Senato della Repubblica legge

18.10: Spaziolibero - I programmi dell'accesso. attualità
Lione International: i Lioni nella realtà sociale

18.30: Parole mie, gioco a premi
19.35: Almanacco del globo dopo — Che tempo fa

20:00: Telegiornale
20.30: Fantastico 85. portafortuna della Lotteria Italia

21:00: Night and Day - Musica, balli, personaggi e piccole storie della notte. Varietà con Dino Sarti, Honghai Guadri e la sua orchestra, i Miki, Colfax, Claudio, il complesso, il balletto "Teatro Danza L'Ensemble", Sany Conio, Nando Pao, Patrizia Pellegri, Enzo Scudellaro, Fabio Traversa, Vassiliev

22:00: Telegiornale
FILM 22.10: Il cavaliere blu, di Robert Butler, William Holden,

Raidue

13:00: Tg2
13.25: Tg2 come noi: Offendere gli handicappati

13.30: Capital, sceneggiato. Con Rory Cahan, Eli Nelson, Mary Duesy, Costanza Tassi. L'acclamato per il potere politico fra due famiglie si mirano alla conquista della politica di presidente degli Stati Uniti

14:00: Tg2 flash
14.35: Tg2 flash Tendenze, varietà e attualità per i ragazzi. Presentano Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Dand

16:00: Monografia: temi per esercitazioni didattiche. Lo specchio della ragione nel IV centenario della nascita di Federico Cesi

16.30: Pato e marmellate, per i ragazzi. In diretta da Roma. Con Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frazzi

17.30: Tg2 flash
17.35: Dal Parlamento. attualità
17.40: Oggi e domani, due giorni per l'argomento. In diretta dallo studio Fiera di Milano. Attualità

18.30: Tg2 sportare
18.40: La strada di Francesco, con Kari, Telefilm

19.45: Tg2
20.20: Tg2 lo sport
FILM 20.30: Torna El Grin. di Stuart, con John Wayne, Katharine Hepburn, Anthony

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

13.30: Help-Tutto per denaro, gioco a premi

14.15: Dee Jay Television, musicale

15:00: Chiusi, telefilm
16:00: Bum Bam, i ragazzi. Nel corso del programma

17:00: Evilyn e la magia un sogno, cartoni animati
17.10: Le avventure della dolce Katy, cartoni animati
17.20: L'incantevole Creamy, cartoni animati

17.50: Quella casa nella prateria. telefilm

18.50: Il gioco delle coppie, gioco a premi presentato da Marco Predolin

19.30: Happy Days, telefilm
20:00: Kiss me Lila, cartoni animati

20.30: A-Team, telefilm
21.30: Simon e Simon, telefilm
22.30: Hardcastle and McCormick, telefilm

FILM 23.30: Tiffany memorandum, di Terence Hathaway, con Ron Clark. Italia spionaggio 1987 — Un giornalista che al di là di un diploma e di una mente indaga al ritrovare nei suoi anni al collo Cannon, telefilm

1.30: Cannon, telefilm

Raitre

10.50: Una lingua per tutti: il russo, documenti

14.20: Lingua per il francese, documenti

14.50: Coal non è se vi pare. da un'idea di James Burke

15.20: L'uomo nello spazio, documentario

15.50: Dall'eroe alla storia, documentario

16.20: Campionati mondiali di Polesano

17.20: Dadaump, antologia del varietà televisivo: Zucchero e cannella

18.10: L'Orecchiochio - Quasi un quotidiano di musica con Fabio Fazio, Simonella Zauli

19:00: Tg3
19.30: TV3 regioni: Sicilia senza volto. Gellone, attualità

20.05: Special Orecchiochio Paul Young, musicale

20.25: In diretta dal Teatro San Carlo di Napoli. Inaugurazione della Stagione Lirica 1985-1986. Falsati, commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito. Con Raima Kabbal, Sesto Bruscantini, Tullio Fara, Frank Lopardo, Aida Ferrarini, Raquel Pierotti, Orchestra e Coro del Teatro San Carlo. Napoli diretta da Daniel Oren, regia di Roberto Simon

24:00: Tg3



Dino Sarti 21

Leo Remick. Usa film. glesco per la tv 1973. Da un best seller di Joseph Wambaugh: gli ultimi giorni di servizio di un poliziotto prossimo alla pensione. Prima di abbandonare la divisa l'agente fa di tutto per risolvere uno spottante

23.50: Tg1
0:00: Tg1 della questione palchiarica oggi, documenti

Eurotv

Canali 24, 36, 65

14:00: Innamorati, tele-novela
FILM 15:00: Torna a primavera. Con Sally Field. Usa. film drammatico per la tv 1970

17.30: Gli orsi del cuore, cartoni animati

18.00: Iridea, cartoni animati
18.10: Il ritorno dell'Uomo-Tigre, cartoni animati

18.20: Anna dei capelli rossi, cartoni animati

FILM 19.20: Carmin, tele-novela
Mordi e fuggi. Dino Risi, Marcello Mastroianni, Oliver Reed, Carlo André Italia commedia 1973 — Tre anarchici dopo aver ucciso un poliziotto

20.20: prendono in ostaggio un industriale e la sua amante. Durante la forzata convivenza fuori tutti i difetti dell'industria

22.20: Tutti gli uomini di Smiley, sceneggiato. Con Alec Guinness

23.20: Tutti i nomi, attualità cinematografica

23.25: Catch
0.30: Automania

FILM 0.45: El Ciso, di Sergio Bergonzelli, con William Berger, George Wang, Antonella Murgia. Italia western 1980 — Accusato ingiustamente di furto, El Ciso vuole salvarsi ammazando i vari colpevoli. Mentre indaga però deve guardarsi dai numerosi killer

1.00: lo inseguono allestiti dalla taglia posta su sua testa. Perché non fingere di essere morto? Ciso ci prova...

2.45: Automania
FILM 3:00: Film stop

Retequattro

Canali 32, 25, 45

12.45: Ciao Ciao, per i ragazzi. Nel corso del programma: Pandemonium, cartoni

13.00: Hello Spunk, cartoni

13.10: Mezzate, cartoni animati

14.15: Desisti, tele-novela
15:00: Plume pallottole, tele-novela

FILM 15.40: Le moie desnude, di Henry Koster, con Amadeo Nazzari, Gino Cervi, Ava Gardner. Italia drammatico 1956 — Una duchessa in esilio viene raggiunta dal pittore Goya che lo respinge per non

17.50: Lucy Show, telefilm
18.20: I confini notte, sceneggiato

18.50: I Ryan, sceneggiato

FILM 20.30: Peccato d'amore, tele-novela
Occhio, malocchio, prezzo e malocchio. Sergio Martino, con Lino Banfi, Johnny Dorelli, Paola Boni, Dagmar Lassander. Italia commedia 1983 — Due episodi sul tema della superstizione: un uomo si

23:00: al nega per neutralizzare gli influssi del vicino di casa, l'irribile lottatore; un medico-chimico illustra i ricoveri da una dama poteri occasionali che lo trasformano in un autentico fenomeno

23:30: Tre cuori in affluo, telefilm
23.30: Alfred Hitchcock presenta, telefilm

24:00: Dick Tracy, telefilm
0.30: Agenzia speciale, telefilm
1.30: Agenzia UNCLE, telefilm
2.30: 12, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

- 12,03 Silvia e Mario Remigi presentano: **Asiago Tenda**
- 13,28 **Master**. La musica di giorno per giorno. Radiouno per tutti: Obli
- 15 — Il paginone a cura di Giuseppe Neri
- 17,30 **Radiojazz '85** a cura di Adriano Marcolini
- 18,30 Il filo del lenore da Temagno a Favaro. Programma di Giorgio Gualtieri
- 19,25 **AudioBox**. Spesa spazio multimedico di Pinella Fava
- 20 — Paolo Modugno presenta: **8000**. meno quindici al Quindici
- 21,03 **Musica sera**. Poeti al microfono
- 22 — **Stasera la tua voce**. Costanza Corrigia

RAISTEREQUINO

- 15 — Tu mi senti...
- 19,15 **Superstereofono**
- 23,05 **Piano bar**

DUE (FM 95,6)

- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Diagonale**. Lotta contro i rumori e colpi di quiz di Sergio Padellani
- 15-18,30 **Gabriella Lodolo** presenta **Scusi**. Il pomeriggio? Ognuno tra amici. far passare più veloce il tempo
- 18,35 **Chimani** in **Giovani oggi**, a cura di Michele Conio
- 19 — **avventure di Pinocchio** di G. Gotta. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
- 18,32 **Le ore della musica**. Programma a cura di Laura Padellani
- 21 — **Radiojazz sera jazz**. Coordinato da Paolo Padellani
- 21,30 **Marco Guzzi** in **3131** notte. Programma d'intrattenimento

RAISTEREODUE

- 15 — **in diretta**. Notizie, personaggi e musica ad **ascolto**
- 16,05 **i magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,50 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata

TRE (FM 98,2)

- 12 — **Pomeriggio musicale**. A cura di Paolo Gotta
- 16,30 **Un disco a** di Pasquale Bontà
- 17,30 **Spazio Tre**. **attualità culturali** presentate da Antonio
- 20,30 **Del** Carlo
- 21,30 **Napoli** Falstaff. Musica di Giuseppe Verdi

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte

Montecarlo

- 18,30 **Vietto** a domicilio, telefilm
- 19 — **500** di pellicole
- **Tefemenù**, una ricetta a giorno
- **Oreoscopia**
- **Illesh**
- **Bollellino meteorologico**
- 19,25 **L'Oreoscopia - Ousei** quotidiano tutto di musica
- FILM 20,30** **Ciao Norma Jean**, di Larry Buchanan, con Miley Rose, Terrence Locks. Una donna, malica 1977 — **Norma Jean Baker**, orfana quindicenne, è della famiglia di ragazze che sognano di diventare attrici. Nell'attesa la fa servetta, ma viene identificata come **burberi padroni**. Entrata in **merica** viene violentata da un brutale poliziotto. **tempo dopo** riesce, grazie ad un fotografo, ad entrare nel sottobosco cinematografico. Un giorno vince **di bellezza** diventerà Marilyn Monroe
- 22 — **Rugby** live, sport
- 22,45 **Le più belle partite del campionato italiano di pallamano**
- **Al termine**: **Bollellino meteorologico**

Svizzera R1 tv

- 14,30 **Cartoni animati**
- 15 — **Telegiornale**
- 15,05 **Rivenditori inaspettati**
- 17,45 **La tv del ragazzo**
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 — **Il quotidiano**
- 20 — **Telegiornale**
- FILM 20,30** **Il 19 maggio**, film svizzero
- 22 — **Telegiornale**
- 22,10 **Jazz Club**
- 22,55 **Telegiornale** — **Martedì sport**

Capodistria

- 18,40 **Cartoni animati**
- 17,30 **La grande barriera**, telefilm
- 18 — **Addio ciccogna addio**, sceneggiato
- 19,30 **Fuoco internazionale** Alpini, telefilm
- 19 — **Società casa**
- 19,30 **Sport**, palamano
- 20,30 **L'asso** — **Manica**, telefilm
- 21,40 **Explorer**
- 22,40 **Richelieu**, sceneggiato
- 23,40 **Pallevolto**

Telecupole

- 12,30 **Cowboy in Africa**, telefilm
- 14 — **Il sole sorge a Est**, telefilm
- 14,30 **1000 giorni di Andrea**, telefilm
- FILM 15** — **karaté contro analfabeti**, di Li Kuan Chang, Ko Shum. Cina avventurosa 1973 — Per la tortura contro un poliziotto pastore, un gangster gli rapisce il figlio. Il poliziotto se lo prende di più e uccide il gangster oltre a una cinquantina di suoi accoliti.
- 17 — **Nel regno del cartone**
- 17,30 **Columbia fantasy**, cartoni animati
- 18,15 — **The Beverly Hills**, telefilm
- 19 — **Il meraviglioso mondo della magia**
- 19,30 **Noliziere**
- 20 — **1000 giorni di Andrea**, telefilm
- 20,30 **Veronica il volto dell'amore**, telefilm
- 21,30 **Piemonte sport**
- 22,30 **Fra l'amore e il potere**, telefilm
- FILM 23** — **io, tu, uccidi**, di Gianni Puccini, con Franco Franchi, Giocò Ingrassia, Jean-Louis Trintignant. Italia commedia

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 12 — **Mezzogiorno di...** gioco
- 15 — **Speciale cinema**
- 15,05 **Belveglio West**, telefilm
- 18 — **Luisana mia**, telefilm
- 17 — **Ironside**, telefilm
- 18 — **Cartoni animati** **Agente scialtato** — **Emergency** — **EHU il leone**
- 19 — **Gip M**
- 19,30 **Video car**
- 20 — **piccola Nelly**, cartoni animati
- 20,20 **Bingoo**, jombalona musicale a premi presentato da **Villa**. Regia di Enzo Gallo
- 23,30 **Mr Monitor**
- 1,30 **Telematita**
- FILM 2** — **2**, di **Serge Friedman**, con **Alice Kessler**, Jacques Ribardie. Francia drammatico 1980
- FILM 3,30** **La guerra** **gangster** **Mamma N' lurchi**, di M. Stalfi, con **Oreste Lionello**, **Pia Gancia**. Italia commedia
- FILM 5** — **La moglie giovane**, di Giovanni D'Ermo, con **Farley Granger**, **Francesco Rabal**. Italia — **Spagna** drammatico 1975

Primantenna

- 14 — **Auto della settimana**
- 14,30 **Le grandi vallette**, telefilm
- 15,30 **Pomeriggio con simpatia**, attualità
- 17 — **su** **not**, rubrica
- 18 — **Fitzpatrick**, telefilm
- 19 — **Videoora**
- 19,30 **Proposte immobiliari**
- 20,30 **La grande vallette**, telefilm
- 21,30 **della settimana**
- 22 — **Promozionale**
- 22,30 **Aggiudicato e...**, asta

Tele Subalpina

- 13 — **Incontro di basket**
- 18,30 **Il regionale - Notiziario**
- FILM 18,40** **Amleto**. Drammatico 1984. Prima parte
- 18,30 **The flying Neri**, telefilm
- 19 — **Il belletto e voi**
- 19,30 **Il regionale - Notiziario**
- 20 — **Cartoni animati**
- FILM 20,30** **Cerimonia segreta**, di Joseph Losey, con Elizabeth Taylor, Farrow, Robert Mitchum. Usa drammatico
- 22,30 **Speciale**
- 23 — **Il regionale - Notiziario**
- 23,30 **Hitchcock**, telefilm

Rete Canavese

- 14 — **Célimon America**, cartoni animati
- FILM 15** — **Invincibile** **batte**, di A. De Martino, con T. Russell, H. Lino. Italia avventuroso
- 18,45 **All music**, filmati musicali
- 19 — **Cartoni animati**
- 19,15 **Canavese oggi**
- FILM 20,15** **Una ragazza e quattro mitra**
- 22,15 **Canavese oggi**
- 22,30 **Magico Natale**

Videouno

- 16,50 **Robellino**, cartoni animati
- 17,30 **La grande barriera**, telefilm
- 18 — **Addio ciccogna addio**, telefilm
- 18,30 **Pacifico internazionale** Alpini, telefilm
- 19 — **Società casa**
- 19,29 **Videouno notizie**
- 20 — **Le auto della settimana**
- 20,30 **L'asso** — **Manica**, telefilm
- 21,40 **Explorer**
- 22,50 **Richelieu**, sceneggiato
- 24 — **Cronache** — **cinema**

Videogruppo

- 13 — **Tra l'amore e il potere**, telefilm
- 13,30 **1000 giorni di Andrea**, telefilm
- 14 — **Leonida**, telefilm
- 15 — **La auto della settimana**
- FILM 15,30** **Tu accendi la mia vita**, di Joseph Brook, con Didi Conn. Usa musicale 1977 — **Laurie viene lanciata fin** **la giovanissima nel mondo dello spettacolo televisivo** **vuole diventare cantautrice**
- 17 — **Al 88**, telefilm
- 18 — **Videoora**
- 18,05 **l'amore e il potere**, telefilm
- FILM 18,10** **1000 giorni di Andrea**, telefilm
- 19 — **Videoora**
- 19,10 **Primo piano**
- 19,15 **Trentatini**
- 19,45 **Andrea Celeste**, telefilm
- FILM 20,25** **Capitano Casanova**, di **Bari Gavaldon**, **Arturo Cordova**, **Lucille Bremer**. Usa avventura 1946
- 22,15 **Leonida**, telefilm
- 23,15 **La auto della settimana**
- 23,45 **Videoora**
- 24 — **Primo piano**
- FILM 0,05** **Viaggio senza fine**, di John Ford, con John Wayne, Thomas Mitchell. Usa avventura 1940

Rete A

- 14 — **Felicità... dove sei?**, telefilm
- 15 — **Accendi un'amica**
- 17 — **Arrivano le spose**, telefilm
- FILM 18** — **Il cacciatore di taglie**, di J. L. Moxey, con Clint Walker, Richard Basehart. Usa western 1958 — **Un avventuriero diventa cacciatore di taglie** **anche perché ossessionato dal** **ritrovare l'assassino della moglie** **uccisa** **fuori legge** **pensa** **conclusa** **la sua ricerca** **Non solo di spaghi** **s'innamora anche perdutamente della moglie del bandito**
- 19,30 **Curro Jimenez**, telefilm
- 20,25 **Felicità... dove sei?**, telefilm
- FILM 21,30** **L'uomo che non voleva uccidere**, di Henry Hathaway, con Dan Murray, Diane Varsi. Usa western 1958 — **Hunter accusa ingiustamente il giovane Lohman di avergli ucciso il figlio e cerca di vendicarsi** **Lohman** **il suo persecutore lo insegue...**
- 23,30 **Proposte immobiliari**

Canale 68

- 12,20 **Teleroulette e caccia al tesoro**
- 13,30 **Il pendolo racconta**
- 14,30 **Calcio Primavera**
- 15 — **Tatamaki**
- FILM 16,20** **Titolo** **pervenuto** **tempo**
- 18,35 **Mago Virga**
- 19 — **L'oggetto misterioso**
- 20 — **Arde per contr**
- 21 — **Giramoto**
- 22,35 **La carte parlano**, con Mary
- FILM 23,35** **Titolo** **non pervenuto** **in tempo utile**
- 1 — **La auto della settimana**

Rete piemonte

- 13,30 **Becket Boavolini**
- 15,15 **Al 90**, telefilm
- FILM 15,15** **Al 90**, di Richard Thorpe
- 17,30 **Rahwida**, telefilm
- 18,30 **Al 90**, telefilm
- 19 — **Pensiamo ai nostri risparmi**
- 19,30 **Al 90**, telefilm
- 20 — **Scoby doo**, cartoni animati
- 20,25 **David Niven show**, telefilm
- 21 — **di difendiamoci**
- FILM 21,30** **avallare una boccia**
- 23,15 **Kazinsky**, telefilm
- FILM 9,15** **La fredda siba del commissario** **serie** **Jose**

Telecity

- 13 — **I magnifici eroi**, cartoni animati
- 13,30 **L'invincibile shogun**, cartoni animati
- 14 — **Diviana**, telefilm
- 14,30 **Capriccio e passione**, telefilm
- 15,30 **Sky space**, sceneggiato
- 16,15 **Viva, spazio per i ragazzi**. Cartoni animati: **Torloni** — **L'invincibile shogun** — **Ja** — **l'orco del monte Tullio** — **Batman**, telefilm
- 16,15 **Sforza Andrea**, telefilm
- 19,30 **Chips**, telefilm. Con E. Estrada
- 20,30 **Povera Clara**, telefilm
- FILM 21,30** **La polizia ringrazia**, di Sionno, Marilouisa Molato. poliziesco 1972 — **A Roma due criminali** **fatiscano una rapina** **ai danni** **una gioielleria** **nella fuga uccidono** **un gioielliere** **un operaio che tentava di sbarrare loro** **strada** **il capo viene affidato al commissario** **Bertone** **che trova insospetite difficoltà** **indagini** **Un classico del genere** **poliziesco** **Vendita di mobili**
- 23,30 **Tra l'amore e il potere**, telefilm

Quartarete

- 13,30 **Victoria Hospital**, sceneggiato
- 14 — **Don Chuck** **il cantore**, cartoni animati
- 14,30 **La auto della settimana**
- 15,15 **Hurricane Pollmer**, cartoni animati
- 15,45 **Adolescenza inquisita**, toni
- 16,30 **Victoria Hospital**, sceneggiato
- 17,15 **Swal**, telefilm
- 18,15 **Gli emigranti**, telefilm
- 19 — **La auto della settimana**
- 19,30 **Off side**, rubrica sportiva
- 20 — **Cloris Hospital**, telefilm
- 20,30 **Esecuzione** **il braccio 3**, di Robert M. Young, Eric Davidson, José Perez. Usa drammatico 1977
- **Barnaby Jones**, telefilm
- 24 — **Off side**, rubrica sportiva
- FILM 1** **Lager SS** **Kastal Ko** **mandalor**
- FILM 3** — **L'Ardello nei suoi regimi** **mentre** **sotto cortigiane** **maritale** **e i cornuti** **leniti** **di E. Barba** **con C. De Ambrosi** **G. Stewart** **Italia commedia**
- 4,45 **Barnaby Jones**, telefilm

Quinta Rete

- 13 — **I giorni di Brian**, telefilm
- 14 — **me Linda**, telefilm
- 15 — **Billy Cooby show**, telefilm
- 16,30 **Microsuperman**, cartoni animati
- 17 — **boy**, cartoni animati
- 17,30 **Dallora** **li**, cartoni animati
- 18 — **Philly**, telefilm
- 18,30 **All'ombra del grande cedro**, telefilm
- 19,45 **Lemo**, cartoni animati
- FILM 20,30** **Progetto micidiale**, di Hughes, James Coburn, Leo Grant, Harry Andrews, Ian Hendry. Gran Bretagna spionaggio 1973 — **Una spia americana** **viene liberata dal colosso** **li spinge ad** **zari l'uno l'altro** **ma ucciso da un collega a cui voleva soffrire il posto**
- 22,30 **N.Y.P.D.**, telefilm
- FILM 23,30** **Voglia** **donna**, di Franco **con Laura Gemser** **Rena Nishaus** **Ilona Ballor** **Gianni Cavina** **Carlo Giulio** **Luciano Salce** **Italia commedia** **1978** **Tra spiedi** **sforza il**
- 2 — **Buck Rogers**, telefilm
- FILM 3** — **non stop**

Hagar l'orribile



Hartland



Oroscopo di domani

- ARIE** (21 marzo - 20 aprile)
Mercoledì caratterizzato da ottimi rapporti con il sesso opposto. Il che significa non soltanto fortuna in amore, ma anche collaborazioni positive sul lavoro e utili scambi di idee. Tutto questo viene compensato dal nervosismo di qualcuno.
- TORO** (21 aprile - 21 maggio)
Tendenza a trovare negli eventi e nelle circostanze della difficoltà che invece vengono superate dall'impulsione su idee preconcette. L'insistenza al dimostrarla cattiva consiglio, mentre la serietà e la comprensione potrebbero dare ottimi risultati.
- GEMELLI** (22 maggio - 21 giugno)
L'istinto nel saper apprezzare la circostanza, la gioia di vivere e lo spirito di iniziativa, utilizzati nel **matrimonio**, si traducono nel pomeriggio in una pericolosa **passione** e in comportamenti contraddittori che nuociono in amore.
- CANCRO** (22 giugno - 22 luglio)
L'immutabilità **si manifesta** in comportamenti incoerenti di un uomo multiforme. Con uno d'amore così è molto probabile che la fortuna **allontanarsi** o che i risultati siano **ludici** **arrivare**. Occorrono autodisciplina e controllo del **senso**.
- LEONE** (23 luglio - 22 agosto)
Un'emozione appassionante dalla situazione consente di rimediare agli eventuali sbagli commessi e a correggere il **corso** **fortunato**. **Interessanti**, progetti ottimi e molta fortuna in campo sentimentale.
- VERGINE** (23 agosto - 22 settembre)
Impedimenti pratici, **emozioni** di **randono** difficoltà i rapporti di genere e **passionatamente** **quasi** **sentimentali**. Centro di voi saprete benissimo come **il caso** di agire, ma qualcosa ve lo impedirà **spingendovi** ad **errori** **cosmici**.
- LIBRA** (23 settembre - 22 ottobre)
Complicati e **ludici** vi inserite **passionatamente** in ogni circostanza **si creerà** nella **gioco** **domani** **non** **la fantasia** **si agisce** **relativamente** **sollecitati**. Il che non significa, intendiamoci, **perdere** **il** **diplomazia**.
- SCORPIONE** (23 ottobre - 22 novembre)
I fatti **avvicinati** **il desiderio** di comprendere gli altri **non** **capire** **si fonda** **le circostanze** **Capite** **la vostra** **intenzioni** **rimarranno** **tal**, mentre **combinare** **esaltano** **del** **passato** **Approfondite** **le situazioni**, **primo** **il** **portare** **a** **venire**.
- SAGITTARIO** (23 novembre - 21 dicembre)
Concentratevi tutti i vostri interessi in campo affettivo, anche perché la **passione** **circostanza** **professionali** **richiedono** **impegno** **Costi** **vi sentirete** **spagnoli** **non** **aspirazioni** **sentimentali**, nel caso di una **giornata** **movimentata** **gradiente**.
- CAPRICORNO** (22 dicembre - 20 gennaio)
La **complicità** **male** **potrebbe** **attagliamenti** **aggressivi** **e** **controproducenti** **per l'errata** **scelta** **del luogo** **e** **momento** **fortuna** **nel modo** **in cui** **vorreste** **dominare** **gli altri** **e** **sconfiggerete** **il partito** **di** **qual** **avete**.
- ACQUARIO** (21 gennaio - 19 febbraio)
Gli atteggiamenti **condizionati** **rapporti** **sentimentali** **la causa** **prima** **successi** **che** **ostacoli** **domani** **La** **in** **meditazione** **razionale** **accettare** **la** **idea** **del** **prossimo** **il** **proprio** **il** **comportamento** **che** **vi** **vuole** **per** **salvare** **la** **fortuna**.
- PESCE** (20 febbraio - 20 marzo)
Non lasciate che i **disprezzi** **di** **cui** **incidano** **in** **tutti** **gli** **anni** **campi** **della** **vostra** **vita**, **rendendo** **indifferente** **alla** **circostanza** **negativa** **che** **occorre** **combattere** **prima** **che** **il** **trasformino** **in** **più** **serie** **crisi**. Elaborate con **logica** **intuizioni** **e** **agite** **subito**.

Temperatura a Torino ore 8 + 7	Regioni ore 8
TEMPO PREVISTO: Gelo molto nuvoloso con sparse precipitazioni. Venti: de- boli o calmi. Visibilità: ridotta per banchi di nebbia. Temperatura: sta- zionaria. Tendenze: attenua- zione del fenomeno.	Alto + 4 Alessandria + 4 Asti + 6 Cuneo + 7 Novara + 7 Vercelli + 8 Gorizia + 11 Imperia + 12 Savona + 12

STAMPA SERA

spettacoli

In Italia ore 7	All'estero ieri
Venezia + 6 Milano + 8 Bologna + 7 Ancona + 9 Roma + 7 Napoli + 8 Sari + 12 Reggio G. + 12 Palermo + 14 Cagliari + 10	Alene np Berlino np Bruxelles 0 + 10 Buenos Aires + 19 + 23 Ginevra np Lisbona + 9 + 19 Londra + 8 + 8 Mosca - 18 - 0 New York + 9 + 17 Parigi + 8 + 10 Tokyo + 6 + 18



Il «Falso movimento» fa Brecht al Teatro Nuovo per il Voltaire

AUTOLESIONISMO...

Bene, bene. Appreso dalle note di regia che Bertolt Brecht è un autore estremamente moderno, vediamo che cosa ha ispirato a Mario Martone o al Falso Movimento la sua Opera da tre atti.

L'operazione si palesa quanto meno ambiziosa. I ragazzi napoletani, che fanno il teatro sperimentale più sofisticato che si conosca, desumono il nudo intreccio dall'originale e lo presentano in scena, senza tenere conto delle indicazioni del testo per l'allestimento.

In pratica si vedrà pur sempre Mackie Messer tentare l'espulsione nella società del crimine perdonando per amore della figlia del controllore della mendicizia organizzata.

Tuttavia non se ne riprenderanno le parole autentiche, anzi se ne riprenderanno le musiche di Kurt Weill (con qualche eccezione se è vero che abbiamo colto battuto de L'Opera da tre soldi, da Mahagonny, persino a un tedesco la canzone Tango Ballade dove giganteggia nella Milano).

L'idea dell'essere sorta frequentando un'elementare in diorama, quella dove si assegnano ancora le versioni in prosa delle poesie famose. Al di là di una comprensione materiale di certe immagini, l'esercizio è uno dei più futili che mente di maestro possa immaginare.

Non parliamo poi di un teatrante a corto di idee, che non ha neppure il coraggio di andare contro Brecht eppure si illude a impallidire.

Mario Martone nella spettacolo intitolato Coltrani nel tempo si augura di andare dritto al vivo dell'opera con l'acume di una lama im-

pletosa.

Si ritrova in una messa in scena dell'autolesionismo pura e semplice, chiudendo magari alla commedia che appunto non è stata scritta nel Medioevo ma negli anni Venti, una modernità di spunti tecnici e tecnologici.

Perciò lasciando perdere imbarazzanti paragoni con quanto lo stesso Brecht fece dell'originale settecentesco di John Gay L'Opera del draculone, ecco un taglio cinematografico e soprattutto il consueto astratto ricorso alla luce e al colore che intelligentemente qualificano l'opera di Falso Movimento.

Sullo sfondo del Teatro Nuovo affollato dagli abbonati al Cabaret Voltaire si disegnano città e metropoli, si aprono paesaggi e sogni, si ramificano prigioni e barriere.

E' giusto che Falso Movimento rimandi alla trama e alla convenzione perché in sua estetica supporta con difficoltà l'aggiunta al testo e al soggetto.

Allora sarebbe meglio fondere un repertorio di mera suggestione, che la compagnia del resto porta in passato ai livelli altissimi dell'Otello.

Oggi (come già nel precedente spettacolo) il desiderio preso per la coda ogni riferimento anche minimo alla scrittura o alla tradizione appassita la fantasia ardente del gruppo intero portandone alla ribalta l'immutabilità dei singoli interpreti.

Scegliere un autore razionale alla Brecht costituisce per Falso Movimento una rara forma di autolesionismo.

Piero Parona

Gran festa per quattromila giovani al Palasport

«CURE» ELETTRONICI

CINQUE EX RAGAZZI, DARK MA NON TROPPO

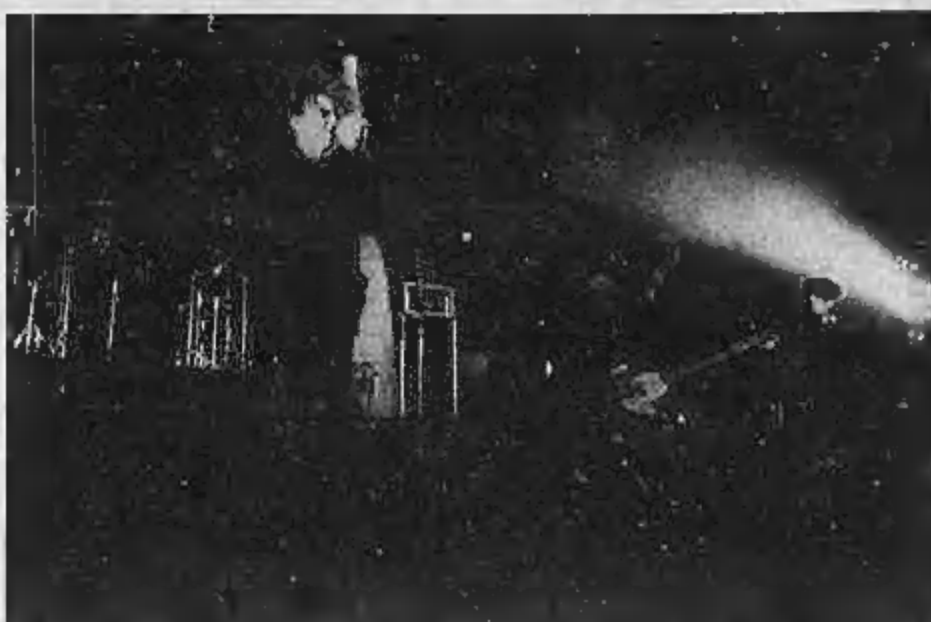
Festa grande ieri sera al Palasport, dove oltre quattromila giovani, per lo più in grassetto, si sono dati appuntamento per assistere a un concerto confezionato a puntino.

Loro sono i Cure (a Torino su iniziativa di Radio Flash), che da alcuni mesi e non senza ragione avevano in testa alle classifiche di mezza Europa, occupando spazi di rilievo anche sul fronte della video music.

Portabandiera del dark elettronico (ma molto più dark in concerto, con l'aiuto di fumi e atmosfere, che in sala d'incisione dove è l'elettronica a prevalere, soprattutto se il termine di paragone è l'ultimo, quasi gaio LP «The head and the door»), i cinque ex ragazzi del Suasec non volevano festeggiare così, facendo sfoggio di una bella professionalità, i dieci anni di vita: tranquilli e facili in ogni caso, ma ancora più importante per un gruppo che ha conosciuto nel corso degli anni abbandoni e rimpatri, tradimenti e prestidigitazioni ad altre formazioni, in particolare agli altrettanto irregolari Banshees di Slouss.

Due ore di concerto senza risparmio di energie, la comparsa sul palco puntuale (addirittura con qualche minuto d'anticipo sull'orario stabilito), fatta davvero sorprendente soprattutto per una band straniera, niente intervallo e ben tre uscite supplementari al termine, sempre ringraziando, con la bellezza di otto brani in «bis».

Poche parole, insomma, in cambio di tanta musica. Per



Il giovane pubblico del Palasport, abituato (soprattutto da alcuni connazionali del Cure, e di questi meno titolati) a concerti spargini e talvolta perline spocchiosi, a band capricciose e scontate, l'avvenimento è quasi sbalorditivo.

E lo testimonia bene un'entusiasmo che cresce brando dopo brano, in un clima di coinvolgimento e anche di allegria, a dispetto del regolamento di folla e dei propositi da pubblico composto in maggior parte da bande di strettissima osservanza dark.

Una buona parte del giovane pubblico è decisamente accalata sotto il palcoscenico, ma sugli spalti del Palasport, lontani dalla calca, si balla e si partecipa con divertimento autentico.

In chiusura, ci sono anche

un paio di ragazzine tagliate che riescono ad arrivare fin sul palco per gettarsi a corpo morto sui musicisti, prima di venire respinte con perdita dal servizio d'ordine.

Ventiti di nero (ma con qualche licenza, senza negargli il vezzo di un fiocco rosa a trattenere i capelli), con le capigliature adeguatamente fratte, i Cure (che anche in Italia per la seconda volta, e che saranno raccogliendo ovunque consensi di pubblico) propongono quasi tutti i loro successi alla classifica, con l'accoglienza «Gloss to you» e «The Caterpillar» con un album e un bel gruzzolo di singoli alle spalle c'è, d'altra parte, parecchio da cantare, soprattutto quando si è capaci di fornire a una ascolta l'impressione (vera o falsa) poco im-

porta) di divertirsi un mondo impugnando gli strumenti.

Il giovanissimo pubblico dei concerti non chiede, in fondo, molto più di questo: e per fortuna al Palasport non si respira aria di riti rifratti e di cerimonie collettive e esclusive.

Dark ma non troppo, insomma, se è possibile coinvolgere nell'ascolto e nel divertimento anche quella parte del pubblico che, nella già fiorente letteratura sul look giovanile, troverebbe posto in differenti capitoli.

Quando c'è la sostanza, insomma, se è possibile coinvolgere nell'ascolto e nel divertimento anche quella parte del pubblico che, nella già fiorente letteratura sul look giovanile, troverebbe posto in differenti capitoli.

Stefania Miretti

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRITICA	★★★★	ECCEZIONALE	★★★★	PUBBLICO
★★★★	SUCCESSO	★★★★		
★★★	CONSENSI	★★★		
★★	DISCORDI	★★		
★	SCARSO	★		

AMBROSIO Il pentito, di Pasquale Squitieri, con Tony Musante, Franco Nero, Max von Sydow, Erik Estrada (Italia-Colore) — Tratta dagli ultimi avvenimenti di cronaca, la storia delle rivelazioni di un superpentito mafioso. Viet. 14 15,40; 17,50; 20,20, 22,20	corso V. Emanuele 52 Tel. 947.907
ARLECCHINO La donna esplosiva, di John Hughes, con Kelly LeBrock, Anthony Michael Hall, Ian Mitchell-Smith (Usa-Colore) — Due amici imbranati riescono a creare una donna-computer «puramente sessuale» che li «avvelena». Non viet. 15,20; 17,15; 19,20, 20,45; 22,30	corso Sarmiento 25 Tel. 887.190
CAPITOL La carica del 101, di Walt Disney (Usa-Colore) — La cattivissima Crudelia Deon vuole uccidere novantotto cuccioli di dalmata per confezionare pellicce. Assieme al padre e alla madre i cuccioli le danno filo da torcere. Non viet. 15,17, 16,55; 18,55; 20,45; 22,35	via San Giacomo 24 Tel. 590.595
CENTRALE Quel giardino di aranci fatti in casa, di Herbert Ross, con Walter Matthau, Dinah Manoff, Ann Margret (Usa-Colore) — Scrittore in diavolo rivide la figlia dopo anni. La ragazza vuole sfidare nel cinema e conquistare il suo affetto. 18,30; 20,40; 22,40; Ore 10 il riflettore	via C. Alberto 27 Tel. 880.116
CHARLIE CHAPLIN 1 Fandango, di Kevin Reynolds, con Kevin Costner, Jude Nelson, Sam Robards (Usa-Colore) — La idea e le illusioni di un gruppo di giovani durante una festa notturna alla vigilia della partenza per il Vietnam. N.V. Ultimi 2 giorni 14,50; 16,25; 18,35; 21,10; 22,45	via Garibaldi 33/E Tel. 542.345
CHARLIE CHAPLIN 2 Inganni, di Luigi Paccini, con Bruno Zanin, Olga Karlamis, Maita Sorella (Italia-Colore) — Ore 15, 16,55; 20,45; 22,40 La memoria di una nazione, 20 anni di cinema ungherese in 36 film; Ore 18,30 il mio cammino, di Miklos Jancso	via Garibaldi 32/E Tel. 545.348
CRISTALLO Sotto il vestito niente, di Carlo Vanzina, con Tom Schanley, Renée Simonsen, Nicola Pirelli (Italia-Colore) — Poliziotto americano indaga sulla scomparsa della sorella gemella, probabilmente assassinata a Milano. Viet. 14 15,30; 17,15; 19,20; 22,40	via C. Alberto 5 Tel. 880.116
DORIA L'amore del Prizzi, di John Huston, con Jack Nicholson, Kathleen Turner (Usa-Colore) — Marito e moglie entrambi mafiosi ricorrono, all'insaputa l'uno dell'altro, l'incarico di eliminare a vicenda. Chi sarà la vittima? Non viet. 15,20; 17,45; 20,05; 22,30	via Gramsci 6 Tel. 542.439
ELISEO GRANDE L'anno del Drago, di Michael Curtiz, con Mickey Rourke, John Lone, Ariane (Usa-Colore) — Reduce dal Vietnam diventa comandante di polizia del distretto di Chinatown e continua la sua guerra contro i «muscoli gialli». Viet. 14 15,17, 30; 22,30	piazza Sallustiana Tel. 447.841
ELISEO BLU I due criminali più pazzi del mondo, di Sam Raimi, con Neil Patrick Harris, Christopher Lloyd (Usa-Colore) — Due dementi derelict vengono assoldati come killer da un uomo desideroso di difendere dal suo. Inizia una serie di ridicoli omicidi 15,17, 30; 18,15; 20,21, 46; 23,15	piazza Sallustiana Tel. 447.841

ELISEO ROSSO Miranda, di Tinto Brass, con Serena Grandi, Andrea Occhipinti, Franco Branciaroli (Italia-Colore) — Versione erotica della «L'eccezionale» di Goldoni. La Mirandolina moderna li corteggia se li porta subito a letto. Viet. 18 15,45; 18,50; 20,30; 22,30	piazza Sallustiana Tel. 447.841
FIAMMA Il pentito, di Pasquale Squitieri, con Tony Musante, Franco Nero, Max von Sydow, Erik Estrada (Italia-Colore) — Tratta dagli ultimi avvenimenti di cronaca, la storia delle rivelazioni di un superpentito mafioso. Viet. 14 15,40; 17,50; 20,20, 22,20	corso Treponti 32 Tel. 572.957
GIOIELLO Scandalo Eliza, di Gabriele Lavia, con Gabriele Lavia, Monica Vitti (Italia-Colore) — Ventiquattro ore di «calverta» erotica, fra signora altoborghese fuggita dal marito e rampollato disegnatore incontrato per strada. Viet. 18 16,30; 18,30; 20,30; 22,30	via C. Colombo 31 Tel. 590.750
IDEAL Cocoon, L'energia dell'universo, di Ron Howard, con Don Ameche, Willard Byrd (Usa-Colore) — In una casa di riposo per anziani arriva un gruppo di alieni capaci di respirare, inghiottire. Non viet. 18,30; 19,20; 21,20, 22,30	corso Beccaria 4 Tel. 590.750
KING KONG CINESTUDIO Il mio amico, di Joel Coen, con John Getz, Frances McDormand (Usa-Colore) — Scandalo descrittivo sulla trucca di una donna che ha mollato il marito proprietario di un bar e si è fuggita con il barista. Non viet. 17,15; 18,50; 20,40; 22,30	via Po 21 Tel. 520.7103
LILLIPUT Sotto il vestito niente, di Carlo Vanzina, con Tom Schanley, Renée Simonsen, Nicola Pirelli (Italia-Colore) — Poliziotto americano indaga sulla scomparsa della sorella gemella, probabilmente assassinata a Milano. Viet. 14 15,30; 17,15; 19,20; 22,40	via XX Settembre 18 Tel. 527.180
LUX Oggi chiuso - Serata Lega Anticancro	via C. Alberto 5 Tel. 880.116
NAZIONALE La foresta di amare, di John Boorman, con Powers Boothe, Charles Hallahan (G.B.-Col.) — Minchia inglese rapita dagli indiani amazzonici. Il padre lo trova anni dopo, ma il ragazzo è perfettamente felice con quella tribù. Non viet. 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30	via Po 7 Tel. 518.850
OLIMPIA 1 Quel giardino di aranci fatti in casa, di Herbert Ross, con Walter Matthau, Dinah Manoff, Ann Margret (Usa-Colore) — Uno scrittore in diavolo rivide la figlia dopo anni. La ragazza vuole sfidare nel cinema e conquistare il suo affetto. 18,30; 18,30; 20,40; 22,40	via Arenale 31 Tel. 532.448
OLIMPIA 2 La messa è finita, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Margherita Lozano, Ferruccio De Ceresa (Italia-Colore) — Attraverso una dura meliora cristologica, una analisi sul modo e sul significato di essere padre oggi. Non viet. 16,15; 17,15; 19,50; 20,40; 22,30	via Arenale 31 Tel. 532.448
REPOSI Ritorno al futuro, di Robert Zemeckis, con Michael J. Fox, Christopher Lloyd (Usa-Colore) — Diciassettenne viene proiettato nel passato da alcuni pazzi. Qui, fra le altre avventure, conosce i suoi futuri genitori. N.V. 16,17, 30; 22,30	via XX Settembre 18 Tel. 527.180

Lunedì Lire 3500/4000 Da martedì a domenica L. 6000 (riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolaristici circa Alce ecc.)	
ROMANO Interno belinese, di Luciano Caviglioli, con Gudrun Landgrabe, Mio Tanzi, Kevin Mc Nally (Italia-Colore) — A Berlino nel 1937, una signora dell'alta borghesia nazista s'innamora della giovane figlia dell'ambasciatore giapponese. Viet. 14 15,30; 18,30; 20,30; 22,30	Galleria Subalpina Tel. 919.148
STUDIO RITZ Partito nella dimora, di Michel Deville, con Christophe Mandy, Annette Bening, Richard Bohringer, Nicola Garcia (Francia-Colore) — Professore di chitarra rimane invischiato in una turpe storia familiare, dove ci scappano pure due morti. Viet. 14 16,30; 18,30; 20,30; 22,30	via Aquil 2 Tel. 530.821
VITTORIA Fletch, un colpo da prima pagina, di Michael Ritchie, con Chevy Chase, Dana Wheeler (Usa-Colore) — Reporter, alla ricerca di uno «scopo», rimane coinvolto in un'avventura da cui riesce ad uscire grazie al travestimento. Non viet. 15,20; 17,05; 18,45; 20,35; 22,30	via Roma 338 Tel. 511.788
ZETA D'ESSAI Passaggio in India, di David Lean, con P. Ashcroft, J. Fox, A. Guinness (G.B.-Col.) — Un indiano è accusato di aver ucciso violentemente una donna inglese. La causa mette in luce i contrasti sociali fra le due razze (2 Premi Oscar). Non viet. 19,22	via C. Alberto 98 Tel. 749.2907
PROSEGUIMENTI	
AMBRA TEATRO A 007 berretto mobile, di John Glen, con Roger Moore, Grace Jones, Tanya Roberts (G.B.-Colore) — Lotta all'ultimo sangue fra il super agente britannico e un'atleta russa proprietaria di un centro elettronico. Non viet. 20; 22,30	via C. Alberto 77 Tel. 297.197
FARO Proiezioni private soci Cinecircolo «Il Pungolo». Ore 18,30; 21,15	via C. Alberto 77 Tel. 297.197
FORTINO Chiuso per riposo.	via C. Alberto 77 Tel. 297.197
MASSAUA Vedi Teatri	piazza Maresca 6 Tel. 735.965
NUOVO ODEON Oggi chiuso per riposo.	via Venezia 6 Tel. 749.2248

ALTRE VISIONI

SELENE D'ESSAI La miglior donna è... la fuga, di William Hays, con Emma Murphy, Dudley Moore. Ore 20; 22,30 N.V. L. 3000 rid. 3000 Commedia	(via Principe Amedeo 5, tel. 547.171)
ASSOCIAZIONE NUOVE CLASSE Chiuso.	
CINQUE Broadway Danny Rose, in lingua originale inglese. Ore 17,30; 20; 22	(via Roma 58, tel. 957.588)
ROMOLI Oggi chiuso	(via P. Sardi 117, tel. 612.136)
VALERIO Oggi chiuso	(via Tevere 30, tel. 262.188)
LUCI ROSSE ALEXANDRA Desidero porre di Christine, con Pamela Stanford. Ore 14,30; 15,35; 16,45; 18,10; 19,35; 21,20, 22,30	(via Bocchi 18, tel. 515.289)
ARCO PUSSICAT L'amore è la bestia, con Marina Frensi. Proiezioni film video originali porno system. Ap. 14,30. Ult. 22,30	(via P. Sardi 31, tel. 484.621)
CINECLUB Dalla 14,30 alle 23 con filmato Missa plenaria, Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci.	(via C. Alberto 15, tel. 831.082)
HOLLYWOOD La donna esplosiva, di John Hughes, con Kelly LeBrock, Anthony Michael Hall, Ian Mitchell-Smith (Usa-Colore) — Due amici imbranati riescono a creare una donna-computer «puramente sessuale» che li «avvelena». Non viet. 15,20; 17,15; 19,20, 20,45; 22,30	(via Roma 58, tel. 957.588)
NUOVO Oggi chiuso	
VALERIO Oggi chiuso	

FUORI CITTA'

VITTORIO VENETO Cinema Vittorio Veneto 9, tel. 871.949 Piacere Indecente o Body play. No stop dalle ore 14 alle ore 24.	
CHIERI SPLENDORE: C'è un fantasma tra noi due.	
MODENA CINECITTA': Fata di laurea. MODERNO: La foresta di amare. POLITEAMA: Omonia. Viet. 18	
ITALIA Principi dappertutto. Viet. 18	
NUOVO Oggi chiuso	
MONTANARO VITTORIA: Piacere bagnati di tempeste in calore - Transsexual porno glia. Viet. 18	
PINEROLO HOLLYWOOD: La donna esplosiva del piacere.	
ITALIA Labors di Venezia. Viet. 18	
RIVOLI L'anno del Drago.	
SESTO CALENDE FANTASMA: C'è un fantasma tra noi due.	
VALPERGA AMBRA: Voglia di un'insoddisfatta. Viet. 18	

GALLERIA Viotti
ore 21 inaugurazione
COLLETTIVA per DICEMBRE SERA
all'aperto dal
QUINTETTO A FIAT
della Alleanza del Conservatorio
Giuseppe Verdi

ogni venerdì su STAMPA SERA
supplemento
spettacoli

TV

otto pagine STAMPA SERA

CHIESTO L'ERGASTOLO PER SINDONA

MILANO — Ergastolo per Michele Sindona e Robert Venetucci: queste le richieste formulate dal pubblico ministero Giulio Viola nel processo per l'assassinio dell'avvocato Giorgio Ambrosoli, liquidatore della Banca Imbrosoli Italiana.

Il rappresentante della pubblica accusa, al termine di una minuziosa requisitoria, snodatasi attraverso due udienze, ha chiesto pene da tre a dieci

anni per gli altri imputati.

La richiesta del carcere a vita per il bancarottiere siciliano è arrivata dopo, ieri, il pm Giulio Viola ha fatto ascoltare in aula la registrazione delle telefonate ministeriali che Ambrosoli ricevette prima di essere ucciso. Viola le ha fatte ascoltare annunciando così: «Sono — ha detto — la cronaca di una morte annunciata».

ENZO TORTORA SI E' DIMESSO

STRASBURGO — Enzo Tortora lascia il Parlamento europeo. L'ex presentatore, oggi presidente del partito radicale, ha presentato le sue dimissioni oggi a Strasburgo. L'eurodeputato pr motivava nel pomeriggio la decisione di fronte all'assemblea, in aula, dopo che il presidente avrà letto la sua lettera. Lo ha annunciato, stamane, lo stesso Tortora in un incontro con i giornalisti, ai quali erano presenti,

tra gli altri, Marco Pannella e il segretario pr, Giovanni Negri. «Questa scelta nasce dal mio intimo — ha dichiarato Tortora — dalla mia coscienza».

Proprio ieri, il Parlamento europeo aveva respinto la richiesta di revoca dell'immunità parlamentare di Enzo Tortora, che era stata avanzata dalla Procura di Milano per una frase ritenuta ingiuriosa nei confronti del pubblico ministero Marino.

STAMPA SERA

L. 600

ANNO 117 - Numero 338

BORSE

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 55.66.1 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Martedì 10 Dicembre 1985

DOLLARO SALE

MILANO — Il dollaro è stato fissato a 1726,30 lire contro le 1723 lire del 9 del 1985. Sono stati trattati 22.950.000 dollari, come informa Radiocor.
L'oro ha aperto a 318,40-318,96 dollari a Londra, ancora in calo sul pur basso livello di 317,50-318 del 9.
L'argento ha aperto stamane a 5,83-5,85 dollari contro 5,81-5,83 del 9.

BLOCCATO PROCESSO ZAMPINI DUE AVVOCATI SI RITIRANO

Mittone e Striano (difensori di Biffi Gentili e Scicolone) protestano per l'inchiesta della procura a loro carico



Torino. Gli avvocati Mittone e Striano e il p.m. Vitali

TORINO — Il processo della tangenti-story è fermo un'altra volta. Martedì in folle e rinvio all'anno prossimo dopo le feste di Natale. Il rinvio intanto è destinato a ingarbugliare una vicenda che ha trascinato in tribunale un'intera classe dirigente di politici ma che, un colpo di scena dietro l'altro, potrebbe apparire più un «giallo» che un'inchiesta giudiziaria.

Gli avvocati Alberto Mittone e Carlo Striano, difensori dell'ex viceministro Enzo Biffi-Gentili e dell'ex assessore Libertino Scicolone, hanno rinunciato all'incarico di tutelare i loro clienti e sono usciti dal processo. Sono usciti sbattendo la porta: con dichiarazioni risentite, esasperando i toni di una polemica che si trascina da un mese e che ha scavato solchi di diffidenza fra legali e magistrati.

Enzo Biffi-Gentili e Libertino Scicolone non hanno voluto scegliere altri avvocati di fiducia. E' stato necessario nominare due avvocati d'ufficio — Giovanni Tortorese e Franco Trebbi — che hanno chiesto «termini»: un «congruo periodo di tempo» per poter studiare il processo e conoscere gli atti. Vogliono essere nelle condizioni di «rappresentare degnamente l'avvocatura torinese».

E' una querelle che viene da lontano. Primo atto: i legali nell'udienza del 12 novembre sostengono che l'inchiesta della magistratura sulla tangenti-story è viziata da alcuni errori del capitano dei carabinieri di Venaria Pasquale Muggio e dello stesso pubblico ministero Giorgio Vitali. Sollevano l'incidente di falso consenso di sollecitare tutta una serie di dubbi sulla validità delle intercettazioni telefoniche — uno dei pilastri dell'accusa — e chiedono l'annullamento.

Atto secondo: la risposta viene dal Procuratore aggiunto Francesco Marschali ed è una risposta senza peli



Il presidente Cirillo

sulla lingua, puntuale ma pungente, e tratti aspramente a tratti sdegnati. Difende uomini e opere: «Non siamo un covo di falsari». Assicura che è stato fatto tutto con il codice alla mano, rispettosi di leggi e consuetudini, preoccupati della tutela della collettività e delle garanzie del cittadino. Nessun sospetto, nessuna ombra.

La Procura può ascoltare anche le insinuazioni. Lo fa a testa alta: non ha paura delle accuse perché è in grado di difendersi. Francesco Marschali, ministro della Procura, chiede anche l'acquisizione dei verbali d'udienza, ottiene i nastri registrati della Rai e lascia intendere che si sarebbe potuto procedere per calunnia contro i legali. Gli avvocati diventano impuniti? E allora, continueranno a parlare in difesa dei loro clienti o dovranno cominciare a occuparsi della difesa di se stessi?

Atto terzo: Mittone e Striano si rivolgono alla Procura per sapere cosa succede. Sono già indistati di reato? La risposta arriva per lettera, mittente il Procuratore capo Marschali. Dilettissimi, noi non vi abbiamo mai contestato i vostri meriti e la vostra onestà. I legali hanno fatto il loro dovere — chi contesta il loro operato? — ma la Procura ha l'obbligo di fare il suo. Ultimo atto: Mittone e Striano riprendono carta e penna e ri-

Lozano Del Boca
REGIE A PAGINA 3

EX CONSIGLIERE COMUNALE DI TORINO IN GANG CHE TRUFFAVA ASSICURAZIONI

TORINO — Una banda che truffava le compagnie di assicurazione danneggiando opere d'arte e chiedendone il risarcimento è stata arrestata al completo dagli uomini del quarto gruppo della Guardia di Finanza, agli ordini del colonnello De Mattela.

Gli ordini di cattura sono stati firmati dal sostituto procuratore della Repubblica, dottorssa Diana De Martino e dal collega Marcello Maddalena.

Gli arrestati sono: Giuseppe De Grada, 54 anni, che negli anni '60 è stato consigliere comunale del partito socialdemocratico; Rocco Rubino, 29 anni, titolare di una galleria d'arte di Courmayeur; Mario Parvizi, 38 anni, meccanico; Francesco Rubino, 34 anni; Renato Villa, 38 anni, produttore di videocassette; Nicola Maniaci, 38 anni e Giovanni Bonarino, 38 anni, ex maresciallo della polizia e cognato di De Grada.

Le compagnie truffate sono: la USA, il Lloyd Internazionale, la National Swiss ed altre.

Il meccanismo di base era sempre lo stesso: si danneggiava volontariamente un'opera d'arte assicurata, simulando un incidente e dopo si chiedeva il risarcimento.

Le prime truffe erano state organizzate mediante incidenti stradali. Due quadri, trasportati nel parabrezza assieme a due damigiane di vino, erano rimasti irrimediabilmente danneggiati in uno scontro provocato apposta. Una trista fine era toccata anche ad alcune statue, sempre trasportate in auto e vittime di altrettanti incidenti.

Uno di questi incidenti simulati era stato architettato, l'estate scorsa, a Courmayeur. Un'automobile, sfuggita al controllo del guidatore, era letteralmente entrata nella vetrina di un antiquario, Rocco Rubino. Il caso aveva voluto che su uno scaffale proprio vicino ai quadri, ci fossero due buste di soda caustica che si era rovesciate sulle tele danneggiandole irreparabilmente.

I due quadri erano assicurati

presso la National Suisse per tre miliardi e centomila milioni. La compagnia, però, prima di pagare, aveva voluto vedersi chiaro e l'antiquario aveva citato in giudizio la National per inadempimento contrattuale.

Un esposto alla magistratura ha promosso l'inchiesta giudiziaria che è stata compiuta dalla Guardia di Finanza. Uno ad uno sono emersi tutti i nomi dei componenti dell'organizzazione e gli inquirenti si sono convinti che a muovere la fila fosse l'ex consigliere comunale che non è nuovo alle cronache.

Nel luglio del '64, un commerciante aveva denunciato un episodio di corruzione. Per questa vicenda De Grada era uscito dal partito socialdemocratico e si era presentato, alle elezioni del '68, nelle liste di «Nuova Democrazia».

Non era stato eletto e, per pagare la propria campagna elettorale, era stato costretto a vendere i propri quadri.

Cosimo Mancini



Giuseppe De Grada

La prima foto della donna scampata alla strage dell'eruzione in Colombia

VIVA DOPO 25 GIORNI SOTTO LE MACERIE

BOGOTA' — Maria Rosa Echeverria, l'ultima sopravvissuta dell'eruzione del vulcano Nevado del Ruiz (che ha provocato oltre 23 mila morti) sta bene e ieri i medici le hanno permesso di parlare brevemente con alcuni giornalisti.

La donna, di 38 anni, è stata rinvenuta casualmente, quando un passante ha avvertito un lamento proveniente dalle macerie della sua abitazione a Enneaville, uno dei centri che sono stati gravemente colpiti.

La vicenda di Maria Rosa Echeverria è straordinaria. La donna è vissuta per tutto questo tempo solo bevendo la poca acqua che filtrava da una vasca che era situata nel giardino.

I medici hanno poi dovuto insistere per ricoverarla e porla in osservazione. Nella foto, Maria Rosa Echeverria racconta al giornalista la sua straordinaria avventura.



UNDICENNE RAPINATO ALLE 5 DI SERA IN CORSO TRAPANI

TORINO — Essere rapinato, a 11 anni, per diecimila lire. Il fatto si commenta da sé. Ieri, alle 17,30, alla fermata di un autobus, uno studente di scuola media è stato aggredito da due giovani armati di coltello, una ragazza e un ragazzo, che l'hanno picchiato e gli hanno portato via il portafoglio che custodiva in una tasca esterna della cartella: dentro c'erano 10 mila lire.

La terribile avventura ce la racconta proprio lui, Massimo Maserotti, questa mattina, coricato nel letto del suo genitori, in corso Rosselli 308. «Ero uscito da scuola. Vado alla Arti e Mestieri di corso Trapani. Stavo aspettando il pullman 47, sulla strada del parco Ruffini, dopo esser sceso dal tram numero 3. Così

vuole la mamma, anche se si tratta di percorrere una sola fermata; temo che andando a piedi mi possa capitare qualche disgrazia. Invece proprio alla fermata mi hanno picchiato per rubarmi i soldi».

Pioviggiavano ieri sera, le auto sfrecciavano con i fari accesi a illuminare l'asfalto. Massimo, solo, aspettava appoggiato alla palina della fermata. Il Palazzetto dello Sport, a cento metri con le luci accese per la serata del The Cure, il famoso complesso inglese che domina le luci parate europee.

I primi spettatori stanno andando verso i cancelli. «Si sono avvicinati in due — ricorda Massimo — grandi e

grossi, avevano il viso nascosto da grandi scarpe scure».

Subito hanno preso il ragazzino per un braccio, dandogli di tirar fuori i soldi. Lui si è spaventato, ha cercato di resistere, trattenendo la cartella, ha anche gridato. «Allora — racconta ancora Massimo — la voce da bambino — mi hanno messo uno straccio in bocca, girato una sciarpa intorno al collo e poi mi hanno dato un colpo sulla spalla e quindi uno, forte, in testa. Sono caduto svenuto, non ricordo più niente».

Poco dopo alcuni giovani trovano il ragazzino a terra, in lacrime. Si fanno raccontare l'accaduto e non esitano a farlo accompagnare da un'ambulanza al più vicino ospedale, il Martini di via To-

fane. Poi avvisano la polizia e i genitori.

Il padre, disegnatore alla Fiat e la madre, segretaria d'azienda, si precipitano al capezzale del figlio.

I medici del Martini sottopongono Massimo a una radiografia alla testa, vorrebbero trattenerlo alcuni giorni in osservazione ma poi, dietro le insistenze dei genitori che desiderano portarlo a casa, emettono una prognosi di dieci giorni di guarigione, per le contusioni riportate. Ma per dimenticare, Massimo avrà bisogno di molto tempo in più.

Stamane ha deciso: «Ha grande fastidio il poliziotto. Così i delinquenti avranno paura e potrò difendere i miei amici».

AMANTE COTTO E SURGELATO HA CONFESSATO L'ASSASSINA

BONN — Il giallo della «corona umana surgelata», uno dei delitti più agghiaccianti scoperti negli ultimi anni in Germania, è stato risolto dalla confessione piena che la responsabile del misfatto, Martina Zimmermann, 38 anni, di Moenchengladbach, ha reso nella prima udienza del processo che viene celebrato contro di lei.

Ha confessato di aver ucciso l'amante, Franz Josef Wirtz, di 33 anni, strangolandolo nella vasca da bagno. Poi ne ha sezionato il corpo, ne ha cucinato le parti e le ha conservate nel surgelatore divise in quarantina di barattoli di plastica.

Il delitto fu scoperto a febbraio dell'anno scorso quando un giardiniere dell'orto botanico della cittadina della Renania del Nord-Vestfalia scoprì in un cospuglio quaranta barattoli di conserva di carne umana e tre buste di plastica contenenti la testa della vittima, un piede sinistro e un pezzo di costato.

Agghiaccianti i particolari del delitto e la freddezza con la quale Martina Zimmermann li ha raccontati alla corte. La donna non ha saputo rispondere quando il giudice le ha chiesto perché lo avesse fatto. «Vorrei tanto chiudere, ma non lo so».

Il giallo del miliardo e mezzo alla casa di riposo di Riva di Chieri

DAMA DI COMPAGNIA SOTTO ACCUSA

COLPITA DA AVVISO DI REATO. ERA A GINEVRA CON IL BENEFATTORE

La vedova rivuole l'ingente somma e ha sporto denuncia per circonvenzione d'incapace. Una donna di 40 anni è stata per alcuni giorni in Svizzera con l'uomo morto il 6 d'agosto. Il denaro sarebbe però scomparso.



Giallo a Riva di Chieri. Il commissario straordinario, Celli, ha affidato la pratica a un legale

Il giallo dell'eredità alla casa di riposo di Riva di Chieri è il principale argomento di conversazione nel piccolo centro della cintura torinese. Giovanni Battista Stuardi, ex funzionario della Martini & Rossi di Parigi, deceduto in agosto, avrebbe lasciato un miliardo e mezzo alla casa di riposo. Denaro che non solo ora la vedova rivendica, parlando di «circonvenzione d'incapace», ma che sarebbe addirittura scomparso.

A ricordarsi di Stuardi sono soltanto i chieresi che hanno superato i settant'anni. Con questi vecchi amici di gioventù, l'ex funzionario era rifatto vivo l'esate scorsa, quando si era reso conto che la sua avventura terrena era giunta al termine.

Durante il suo soggiorno a Chieri, l'ex funzionario della Martini era stato ospite della casa di riposo di cui era presi-

dente onorario e grande benefattore.

Era arrivato da Parigi il 20 giugno e si era assentato dal quattro al dieci luglio per andare a Ginevra, accompagnata da una signora, Giuseppina Vastapane, quarantenne. Dopo non si era più visto dal ricovero, fino al suo ultimo giorno di vita: il sei agosto scorso.

La parte centrale del giallo dev'essere racchiusa in quei cinque giorni trascorsi a Ginevra. Un sesso che ha vissuto per decenni nell'alta finanza internazionale aveva certamente un punto di riferimento in quel paradiso finanziario che è la Svizzera.

Qui Giovanni Battista Stuardi si è consultato con un professionista del luogo e dove aver compiuto qualche atto legale per assicurare il passaggio di un cospicuo patrimonio alla casa di riposo di Chieri. Tant'è vero che, dopo

la sua morte, un professionista di Ginevra, Pedro Mendes, è venuto a Torino per comunicare al responsabile del ricovero le disposizioni dello scomparso.

Non sembra che Giovanni Battista Stuardi abbia fatto testamento. Si tratta, probabilmente, di una donazione o di un lascito.

Dopo la visita di Pedro Mendes, il commissario della casa di riposo, Gregorio Celli, ha firmato una delibera per affidare l'espletamento della pratica ad un legale, l'avvocato Franco Montecchi. Ora la delibera è all'esame del Comitato regionale di controllo ed entro una settimana dovrebbe essere operante.

Alla morte del funzionario, la vedova, Germana De Klinger, si è recata a Ginevra per prendere possesso del bene lasciato dal marito, ma si è trovata di fronte ad un'am-

ma sorpresa. A questo punto la signora è venuta a Torino e si è rivolta al professor Vittorio Barozzi, ordinario di diritto amministrativo, convinto che suo marito sia stato circonvenuto.

La signora non deve essersi limitata a rivolgersi ad un esperto di diritto amministrativo, perché i carabinieri di Chieri ed il maresciallo La Serra hanno compiuto, in questi mesi, una lunga ed approfondita indagine che è sfociata in una denuncia alla Procura della Repubblica di Torino.

Sembra che il sostituto procuratore, dottor Russo, abbia inviato una comunicazione giudiziaria, di cui sarebbe oggetto la Vastapane, sospettata appunto di circonvenzione d'incapace. Ma nella vicenda si è insinuato il dubbio che in realtà quel tutto il lascito abbia preso ben diversa destinazione.

Mentre ancora non si sa se ne verrà costruito un nuovo

STADIO: IMPIANTO ELETTRICO DA RIFARE E COSTERÀ SEICENTO MILIONI

Per mantenere l'agibilità del Comunale bisogna rifare gli impianti elettrici. Mentre si sta discutendo sull'opportunità di ristrutturare, ampliare e coprire il Comunale e di costruire uno stadio nuovo (due possibili aree: ex piazza d'Armi e Campo Voio), in consiglio comunale sta per giungere questa proposta di delibera che prevede una spesa di seicento milioni.

La Commissione provinciale di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo, in seguito a un sopralluogo compiuto il 3 settembre scorso, ha prescritto per l'agibilità del Comunale «alcuni lavori riguardanti gli impianti elettrici — si legge nella proposta di delibera — tra cui principalmente il rifacimento all'esterno delle cabine di media-bassa tensione».

L'assessore Mariano Mar-

ra propone la delibera per affidare l'incarico all'Azienda Energetica Municipale che dovrà provvedere ad effettuare gli eventuali appalti. Si tratta di una spesa non indifferente quando non si sa ancora se il vecchio impianto sarà rimosso o resta o sarà abbattuto. Bisogna, però, sottolineare che questi lavori sono necessari per mantenere l'agibilità del Comunale, quindi vanno fatti.

Ma sta parlando con sempre

maggiore insistenza di una

proposta che dovrebbe giun-

gere nei prossimi giorni al

sindaco per costruire l'im-

pianto in piazza d'Armi e

fare parcheggi sull'area at-

tualmente occupata dal Co-

muneale. Ma dopo interventi

da mezzo miliardo e passa è

ragionevole pensare di buttare

già tutta la struttura per

costruire uno stadio nuovo,

magari proprio di fronte?

Quel nuovo, eventual-

Questi lavori sono necessari per mantenere l'agibilità del Comunale, quindi vanno fatti. Tra le altre delibere, anche quelle per la manutenzione degli impianti di allarme

che da rifare — dicono gli sponsor di uno stadio nuovo. Tra le altre delibere proposte dall'assessore Marzano ce n'è un'altra interessante che riguarda la manutenzione degli impianti di allarme.

Si deve provvedere alla manutenzione dei sistemi di sicurezza della Procura di via Tasso, del Magazzino corpi di reato in via San Secondo 43, del Tribunale civile di via delle Orfane, della sede provvisoria della Galleria d'Arte Moderna in via Avellino 6, del Teatro Carignano, del Comando dei Vigili urbani, del ponti radio del Comune, dell'impianto tv del Tribunale delle Vallette. I lavori di manutenzione, per 54 milioni, saranno affidati alla ditta T.E.R.

Altro argomento curioso che sarà portato in consiglio comunale per l'approvazione è quello riguardante la stima dei preziosi gioielli prelevati dall'ufficio oggetti rinvenuti. La proposta è dell'assessore alla polizia urbana Ido Rossi.

L'incarico sarà conferito a Sergio Della Valle, portavoce consulente del Tribunale. Il compenso sarà raddoppiato (da 200 a 400 mila lire annue). La necessità di stima da effettuarsi nel corso di ogni anno risultano notevolmente aumentate.

mento, lo avremo tra tre-quattro anni, e le manutenzioni fatte al Comune nel frattempo saranno comuni-

DOVE VA IL PROCESSO PENALE?

«Dove va il processo penale? Su questo tema la sezione Piemonte e Valle d'Aosta di Magistratura Democratica ha organizzato un dibattito

che si terrà domani, alle 15.30, nella Sala del Centro, a Palazzo Lascaris.

Alla tavola rotonda parteciperanno Luigi Marini (Tribunale di Torino), Vittorio Berracotti (pm di Padova), Elena Faciotti (Tribunale di Milano), Giancarlo Caselli (giudice istruttore di Torino), Claudio Caselli (Procura di Milano) e Alberto Ferraro (Procura di Torino).

Arrestato a P. Susa HA UN NOME IL GIOVANE SMEMORATO

Dopo quindici giorni è stato possibile identificare il giovane smemorato arrestato a Pavia Susa perché trovato in possesso di 20 grammi di hashish.

Il delinquente Rocco D'Aranno, ha 23 anni, risiede a Sonize (Piemonte) con il padre e quattro fratelli, ma da due anni frequenta a Bologna, dove dal 22 ottobre era ospite della Casa dello studente, il Dama, il Dipartimento universitario d'arte, musica e spettacolo. Dal ospelungo emiliano era partito, chitarra a tracolla, per partecipare al Festival mondiale della pace di Londra.

Non si sa che cosa gli sia successo durante il viaggio, al punto da fargli perdere la memoria. Dopo l'arresto, vista la situazione, era stato affidato a una casa di cura: l'altra sera uno spraglio, il giovane dice il suo nome.

I parenti, chiamati a Torino, lo hanno riconosciuto. Rocco D'Aranno ora dovrebbe essere scarcerato, come ha richiesto il difensore, avv. La Verde, considerata la «modica quantità» di hashish che aveva con sé, comunque giustificabile con l'uso personale, non perseguibile.

Assolto: la moglie dell'ucciso non l'ha riconosciuto ASSASSINIO NELLA CASA DEL FORMAGGIO LIBERO IL TOSSICODIPENDENTE



Gaspard Accardi è stato assolto dall'accusa di omicidio

Gaspard Accardi, 27 anni, il tossicodipendente arrestato il 20 febbraio scorso con l'accusa d'aver ucciso durante una rapina Tiziano Chierici, 35 anni, titolare della «Casa del formaggio», in corso Giulio Cesare 47, è stato prosciolto in istruttoria dall'accusa. Il giudice istruttore Accorroni, cui è stato affidato il caso, dopo aver vagliato le prove raccolte dalla polizia ha deciso di proscioglierlo per «insufficienza di prove».

Il tossicodipendente è rimasto in carcere e rinvio a giudizio per alcune rapine che avrebbe commesso prima del tragico episodio di corso Giulio Cesare, ma per il fatto più grave se l'è cavata.

Come mai il giudice Accorroni non ha ritenuto sufficienti gli indizi accumulati dalla polizia quando gli agenti avevano persino rinvenuto nel rifugio dell'Accardi, difeso dall'avvocato Wilmer Pargi, la pistola da cui sono uscite le pallottole che hanno ucciso il formaggiato?

L'Accardi ha sempre negato di aver compiuto, con un complice, quella rapina. Il giovane ha sostenuto di aver avuto la pistola successivamente, da altri giovani dro-

gati, incontrati per caso, che gli hanno venduto l'arma. L'elemento che più ha giocato a favore del tossicodipendente è stata comunque la deposizione della vedova della vittima, Silvana Prati, 32 anni.

La donna era presente in negozio al momento della rapina — è stata ferita anche lei da un proiettile ad una gamba — ma non ha riconosciuto l'Accardi come uno dei rapinatori nell'ultimo decisivo confronto nell'ufficio del

giudice Accorroni. Anche altri testimoni secondari, gente che era sulla strada ed ha intraveduto i rapinatori durante la fuga, non sono stati in grado di accusare con certezza il drogato.

L'omicidio di Tiziano Chierici, cui ora la polizia dovrà riprendere le indagini, risale al 17 gennaio.

Poco prima delle 20 Tiziano Chierici abbassa le saracinesche e passa nel retrobottega per riordinare il negozio con moglie e sorella. Pochi minuti e qualcuno bussa alla porta del retro. Silvana Prati va ad aprire senza sospetti: spesso amici del marito passano di lì quando le vetrine sono chiuse. Invece questa volta ci sono i rapinatori mascherati, uno ha in mano una pistola.

La donna urla per lo spavento, il marito accorre, tenta di respingere il tassale che sta entrando: gli afferra il braccio armato e lo alza. Il rapinatore barcolla, reagisce, abbassa il braccio e spara 2 colpi. Il Chierici è raggiunto da un proiettile al petto, morirà in ospedale, la moglie è ferita ad una gamba. I banditi scappano.

M. V.

Gli avvocati di Biffi Gentili e Scicolone rinunciano all'incarico per protesta contro i giudici PROCESSO TANGENTI: SE NE RIPARLA DOPO LE FESTE

Dichiarazioni risentite di Mittone e Striano. I difensori d'ufficio hanno chiesto i termini



Un'altra bufera sulla casa di riposo di Chieri

(Segue dalla 1ª pagina)

levano di aver rinunciato con il massimo sconcerto che risulta pendente un procedimento penale rubricato come «atti relativi ai fatti verificatisi durante l'udienza del 13 novembre».

Secondo loro l'esistenza di un'indagine giudiziaria rende evidente l'intollerabilità e il pregiudizio per la serenità del patrocinio. Per cui «l'esercizio professionale è gravemente e irreparabilmente ostacolato da un fatto i cui tempi sono affidati alla discrezionalità dell'ufficio».

Un'escalation di tensione. Il barometro del processo punta verso l'alto. Cresce il tono della diatriba e si assestano i contrasti. Alberto Mittone, presentando la rinuncia sua e di Carlo Striano, usato parole di giudici pesanti. La loro iniziativa giudiziaria? «E' una decisio-

ne sofferta, frutto di travaglio e di meditata riflessione», ha come si risponde? «Con un fatto senza precedenti».

Ancora: «Il nostro passato è buon testimone dell'integrità professionale e della leale dedizione agli interessi obiettivamente valutati di chi si è rivolto a noi. Rivediamo con serietà e coerenza ma avvertiamo fastidio, autentico imbarazzo per l'iniziativa della Procura o la criminalizzazione di comportamenti difensivi. L'iniziativa del pubblico ministero pone noi difensori in posizione di obiettiva incompatibilità».

Il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati se ne è stato zitto mentre la polemica andava montando e continua a mediare in silenzio. Il presidente degli avvocati Vittorio Gabri (che nel processo della tangenti-story difende la ex segretaria di Gianluigi Testa,

Maria Grazia Ferro) Interviene per esprimere «sincera preoccupazione».

Dichiara: «Se non ci fosse il numero di protocollo del fascicolo, penserei che tutta questa storia sia una boutade giornalistica. Guai all'avvocato che esercita con paura: sarebbe una patologia grave che intacca alla base il concetto stesso di libertà dell'avvocatura».

Anche il pubblico ministero Giorgio Vitarri spiega e predice alcune conseguenze. I documenti acquisiti dai verbali della seduta del 13 novembre sono stati mandati a Milano: «raccolti e non elaborati». A significare che la Procura vuole fare chiarezza su tutto quanto: sul comportamento dei magistrati e su quello degli avvocati. Tutto. «Non vedo — commenta — non vedo attentati al diritto della difesa».

Lorenzo Del Boca



Harold Pinter Il bicchiere della staffa

Un dramma incalzante sulla violenza del potere.

«Collezione di teatro», pp. VII-33, L. 4800

Einaudi

UN'AGRAFE D'ORO PER DIMENTICARE IL FUMO



BASTA UNA SOLA APPLICAZIONE AURICOLARE

La droga del fumo, anche se con effetto meno separante ed immediato e con un processo più lento, è comunque distruttiva. Assine, catarro, tosse, irritazione, cattiva digestione, occhi arrossati, caduta del mite del secolo sono dirette conseguenze del vizio del fumo. Tra i sistemi in atto per smaltire di fumare uno dei più efficaci è sicuramente quello del metodo «Blumstein», che consiste nell'applicazione auricolare di un'agrafe d'oro. La stessa è stata applicata ad uno degli esperti di «Superfiuma» da un medico specialista di fronte a milioni di telespettatori. Oggi l'esperto di «Superfiuma» e come lui le quali totalità delle persone che

si sono rivolte al Centro Italiano Antitabacco non fumo più, prova indifferenza nei confronti della sigaretta e non avverte alcuno di quei sintomi d'ansia che accompagnano l'astinenza da fumo. Consiste in un'unica applicazione: individuato nell'orecchio con un particolare apparecchio il punto Blumstein, si procede ad applicare l'agrafe. Questa agrefa inibisce la necessità di nicotina e si deve tenere per trenta giorni circa, arco di tempo in cui ha modo di svolgere la sua azione e in tale periodo il soggetto è seguito dal Centro per qualsiasi problema. Importante è avere la consapevolezza che il fumo è un problema troppo serio per essere affrontato con leggerezza.

CENTRO ITALIANO ANTITABACCO

Sede Centrale: Bologna, tel. 051/230 - Milano, tel. 02/30.041 - Firenze, tel. 055/252 - Genova, tel. 011/783 - Verona, tel. 0376/333 - Roma, tel. 06/488 - Napoli, tel. 081/499 - Bari, tel. 080/211.987 - Udine, tel. 0432/541 - Catanzaro, tel. 0965/050 - Palermo, tel. 091/353.952 - Catania, tel. 095/209 - Cagliari, tel. 070/025 - Pescara, tel. 085/21.780.

TORINO - Via S. Quintino 34
Tel. 011 544.070 - 510.853

LE AZIONI A TORINO

TOPINO — Mercato ancora assai con scambi molto limitati. Tuttavia si è assai più oggi a un facile recupero della quota specialmente nelle fasi centrali della seduta dovuto principalmente ad un ritorno della domanda sui titoli certificati raggiunti da molti valori. La mattinata ha messo così in evidenza un andamento attento, con flessioni nelle fasi iniziali e recuperi nelle fasi finali e di nuovo un andamento debole nel dopopomeriggio.

Molti valori si è proseguita la tendenza al ribasso già molto accentuata ieri, tra questi da segnalare la perdita del 3,33 per cento del Banco d'Italia, l'insolito risparmio del 3 per cento della Caripar Roma.

po, del 4 della Unicom, del 5 della Autotrasnada To-Mi. D'altro canto vi è anche da rilevare una linea di tendenza soprattutto per alcuni valori assicurativi, bancari e diversi finanziari. Nei finanziari progressiscono soprattutto la Bestlogi +5,02%, e la In priv., che sono state attivamente sostenute per tutta la mattinata, oggi recuperano il 3,10. Nel settore dei finanziari migliorano ancora la Mitel, le Pirelli e C. Regolarina invece perdite la Gini e la Serfi.

MILANO — Borsa su livelli resistenti, il netto ribasso della vigilia è stato prontamente sgrigiato in un mercato ancora prudente, ma più equilibrato. La veste di Craxi ha provocato una maggiore fiducia con un moderato recupero finale e oggi il mercato è salito leggermente, anzi con andamento irregolare, con ulteriori incrementi e isolati rafforzamenti di alcuni titoli guida.

Gli assicurativi, ad esempio, sono migliorati, dalle Generali alla Sai, alla Tors. Gli industriali molto resistenti con pronti recuperi di Fiat, Olivetti ed in particolare della Buro, che sono ritornati a quota 11.500. Ben tenuta l'almobiliare a 143.500 durante la seduta.

MILANO — L'assemblea costitutiva dell'Assobase, una delle associazioni in cui si articola la Federceramica, ha eletto alla presidenza Antonio Sarnia, amministratore delegato dell'Enichem per lo chimica di base, vicepresidente Luigi Carli, direttore commerciale di Prodotti chimici Solvay.

L'Assobase ingloba le aziende — sia private, sia a partecipazione statale — interessate al prodotto chimico inorganico e organico e alla materia prima per la ceramica.

Gli addetti del settore sono circa tremila. Il fatturato 84 è stato di circa 9500 miliardi di lire.

MERZARIO «APRE» A BERTUZZI

MILANO — Durante l'assemblea degli azionisti della Meraviglio, una delle principali società italiane che opera nel settore della navigazione e dei trasporti, sancirà ufficialmente l'ingresso della Alberto Bertuzzi spa (società specializzata nella produzione di macchine e impianti per il settore agro-alimentare) nella compagine azionaria.

Tron	10/12	9/12
ALIMENTARI		
Alibi	8499	8099
Eridania	13256	13300
Fiorio	257	254 50
ASSICURATIVI		
C. Ass. triano ord.	23200	23300
C. Ass. Milano rip.	18000	18100
Comp. Latina ord.	4800	4280
Comp. Latina priv.	3500	3500
Generali	73200	73500
RAB	131000	135800
SAI ord.	28900	28900
SAI priv.	38900	27000
Toro Ass. ord.	23600	26000
Toro Ass. priv.	17700	17700

Titel	10/12	8/12
Fiscentel	7490	7350
Q&A ord.	8090	8200
D&E resp.	3450	3480
IFI priv.	13300	12900
IFK ord.	8990	8900
IFI resp.	8890	8900
M&H	2160	2130
P&H & C.	6180	6430
IFI Sp&A ord.	9990	3260
IFI Sp&A resp.	2145	3140
G&H Financials	2165	2190
SEPI	8790	3790
Schlagpfeil	735	720
G&E	1220	1220
S&H ord.	3120	3178
S&H resp.	2849	2869
STET ord.	3554	3570
	4490	3400

BANCARI		
B. Comm. Italiana	24100	24000
B. Naz. Agr. ord.	7000	6800
B. Naz. Agr. priv.	5300	5200
Banco di Roma	17400	17400
Credito Italiano	3180	3150
Interbanca priv.	31500	32000
Mediobanca	128000	128000

STYRENE	STYRENE	STYRENE
ADDITIONAL INFORMATION		
ADDITIONAL INFORMATION	5730	5730
ADDITIONAL INFORMATION	2457	2457
ADDITIONAL INFORMATION	12000	12000
ADDITIONAL INFORMATION	12000	12000
ADDITIONAL INFORMATION	7800	7800
ADDITIONAL INFORMATION	7800	7800

CANTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	16400	16700
Burgo arch.	8150	8300

MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Berlò Lanat	8005 4000	8000 4000

Burgo risp.	10000	10000
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi-Glinori ord.	200	187
Pozzi-Glinori risp.	215	206
Unicem ord.	20500	21800
Unicem risp.	13500	14400

Casagnotti	4420	4380
Fiat ord.	5320	5318
Fiat Warrant ord.	3820	3780
Fiat priv.	4445	4430
Fiat Warrant priv.	2660	2620
Glendon	18100	18000
Magnat Marell ord.	2820	2870
Magnat Marell priv.	2800	2820

CHIMICI		
Valgas	2230	2245
Mis Lopus	38400	38500
Montedison	2500	2528
Paramati	1832	1751
Pierrel ord.	2850	2830

Olivetti ord.	8000	8100
Olivetti priv.	8000	5900
Olivetti risp.	8000	8050
Olivetti r. n.p.	5900	8000
Saeb	8400	8400
Saeb priv.	8300	8300
Westinghouse	31000	31400

Steel rap.	2400	2400
Safe ord.	6650	6650
Safe rap.	6700	6700
REMARKS	2360	2360
SHIA SPD ord.	5025	5070
SHIA SPD dec.	5000	5000

METALLURGICI		
Distintivo	F33	730
Talco Grafite	20000	27000

COMMERCIO		
Rinascenza ord.	1000	1000
Rinascenza priv.	770	780
Rinascenza risp.	760	770
Siles Oenora	2030	2000

TSSGL		
Content	\$895	\$800
Place ord.	\$100	\$200
Place rep.	\$800	\$800
DIVERSI		
Content	\$895	\$800
Place ord.	\$100	\$200
Place rep.	\$800	\$800

COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1136	1130
Autosneda Te-Mi	6900	7200
Italcable	18200	18500
Italcable riap.	18200	18200
ISP ord.	2858	2860
SP elem.	2858	2860

Acque Potabili	3.900	300
Ciga Hotels	12.900	11.000
Pacchetti	185	150
OBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	530	530
Burgo 12% 81/88	129.50	127

AFI - risap.	2000	2001
FINANZIARI		
Banalogi IROB	903	478
SI-Invest	8400	8400
SI-Invest risap.	6305	6300
N. B.co Amor. ord.	2600	3500
N. B.co Amor. risap.	2900	3000
CIR ord.	6250	8350
CIR risap.	6380	8380
CIR risap. n.e.	4900	3600
FIDA	10950	11200

Casagrandi 13.5% 82/81	350	350
CIR 13.5% 81/85	294	294
Giardini 13.5% 81/81	123	82
IFIL 12% 81/87	805	38
Italgas 14% 82/88	269	28
Mediobanca 14% 82/89	1486	1486
M. Fidia 12% 87/81	350	350
Olivetti 13% 81/81	178	18
Pirelli 13% 81/81	236	23
Saia & G. 14% 81/80	185	18
Unicredit 14% 81/87	182	18
Unicom 15% 83/89	183	15

REDDITO FISSO A TORINO

TITOLI	10/12	9/12	Thes	10/12	9/12
VILORI DI STATO					
C. Cr. Tes. ECU 15% 82/89	112	111 68	Enel 82/90 I indicazione	104	103 48
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/89	112 88	112 50	Enel 83/89 II indicazione	102 60	102 80
C.C.T. ECU 11 1/4% 83/89	108 18	107	Enel 83/89 III indicazione	102 80	103 80
C. Cr. Tes. 1-1-88	99 88	99 88	Enel 84/82 I indicazione	102 68	102 68
C. Cr. Tes. 1-3-88	100 35	100 35	Enel 84/83 II indicazione	102 35	102 55
C. Cr. Tes. 1-4-88	100	100	Autostrade 8% 88/88 I	99 88	99 88
C. Cr. Tes. 1-5-88	100 60	100 60	Autostrade 8% 87/87	92	92
C. Cr. Tes. 1-6-88 1-8-88	100	100	Autostrade 7% 72/88	91 35	91 35
C. Cr. Tes. 1-4-88 II	100 60	100 60	C.C. G.O. PP. 5%	79 38	79 38
C. Cr. Tes. 1-7-88 II	100 20	100 70	C.C. G.O. PP. 4,5%	80 10	80 5
C. Cr. Tes. 1-8-88	100 35	100 35	C.C. G.O. PP. 6%	79 60	79 5
C.C.T. 1-6-88 I	99 80	99 80	C.C. G.O. PP. 7%	70 35	70 35
C. Cr. Tes. 1-9-88	100 35	100 80	C.C. Int. 81. 8% 86 I	92 75	92 75
C.C.T. 1-6-88 II	99 80	99 90	C.C. Int. 81. 8% 87 II	83	83
C. Cr. Tes. 1-10-88	100 50	100 50	C.C. Int. 81. 8% 88 III	87 53	87 53
C.C.T. 1-10-88 I	99 90	100	C.C. Int. 81. 7% 70 I	88	88
C. Cr. Tes. 1-11-88	101 10	101 10	C.C. Int. 81. 7% 71 II	95 15	95 15
C. Cr. Tes. 1-12-88	101 35	101 35	C.C. Aut. 7% 70 I	73 10	73 10
C. Cr. Tes. 1-1-87	101 35	101 35	C.C. Aut. 7% 72 II	79 50	79 50
C. Cr. Tes. 1-2-87	101 25	101 25	FF. SS. 6% 88 I	95 85	95 85
C. Cr. Tes. 1-3-87	101 25	101 25	FF. SS. 6% 87	92	92
C. Cr. Tes. 1-4-87	101 20	101 20	FF. SS. 7% 72 I	98 18	98 18
C. Cr. Tes. 1-5-87	101 30	101 50	Armm. FF. SS. 7% 78	88	88
C. Cr. Tes. 1-6-87	101 35	101 80	Armm. FF. SS. 12% 78 I	88 80	88 80
C. Cr. Tes. 1-7-87	101 35	101 80	Armm. FF. SS. 83/80 I indicazione	102 80	102 5
C.C.T. 1-11-87	100 10	100 35	Armm. FF. SS. 82/80 II indicazione	101 90	101 4
C.C.T. 1-12-87	100 10	100 70	Armm. FF. SS. 84/82	101 45	101 45
C.C.T. 1-4-88	100 25	100 25	ICIUP 7% 78	91 85	91 85
C.C.T. 1-5-88	100	100	ICIUP 7% 79	90 80	90 80
C.C.T. 1-6-88	99 90	99 90	IMI 81/88 I indicazione	119 28	119 28
C.C.T. 1-8-88	99 90	99 90	IMI 81/88 II indicazione	100	100
C.C.T. 1-9-88	100 20	100 20	IMI 81/88 III indicazione	100 50	100 50
C. Cr. Tes. 1-7-88	102 30	102	IMI 81/88 IV indicazione	103	103
C.C.T. 1-6-88	101 78	101 75	IMI 81/88 V indicazione	102	102
C.C.T. 1-6-88	101 78	101 75	IMI 81/88 VI indicazione	100	100
C.C.T. 1-10-88	101 80	102 15	IMI 81/88 VII op. indicazione	104	104
C.C.T. 1-11-88	102 80	103 80	IMI 82/80 VII op. indicazione	108 80	108 80
C.C.T. 1-12-88	102 78	103 78	Marriedson 13,5% 78	338	338
C.C.T. 1-1-89	103 70	103 70	Olveti 82/87 indicazione	102	102
C.C.T. 1-2-89	103 45	103 70	Placi 82/88 indicazione	100 80	100 80
C.C.T. 1-3-89	101 80	103 70	Flas 81/88 indicazione	102 65	102 65
B.T.N. 1-3-89	97 88	98 20	Int. 2. Paolo 10 %	83	85
B.T.P. 18% 1-1-88	99 80	99 80	Int. 3. Paolo 10 %	70 20	70 20
B.T.P. 14% 1-4-88	99 88	99 88	Int. 3. Paolo a conv. 6%	80 80	80 80
B.T.P. 13,50% 1-7-88	100 85	100 05	Int. 3. Paolo 10 %	84 64	84 64
B.T.P. 13,50% 1-10-88	100 20	100 20	S. Paolo G.O. PP. 8%	88 75	88 75
B.T.P. 1-1-87	89 80	90 05	S. Paolo G.O. PP. ECU 8%	128 25	125
B.T.P. 1-3-89	87 86	87 60	S. Paolo G.O. PP. 81 18% indic.	161 80	101 5
			S. Paolo G.O. PP. 81 21% indic.	163 30	103 30
			S. Paolo G.O. PP. 81 22% indic.	162	102
			S. Paolo G.O. PP. 81 23% indic.	161 50	101 50

LE AZIONI A MILANO

● Al momento di andare in macchina non ci sono ancora pervenute le quotazioni riferite a molti titoli azionari. Ce ne scusiamo con i lettori.

Titoli	10/12	9/12	Titoli	10/12	9/12	Titoli	10/12	9/12	Titoli	10/12	9/12	Titoli	10/12	9/12	Titoli	10/12	9/12
ALIMENTARI			CARTARI - EDITORIALI			COMMERCIO			IMMOBILIARI - EDILIZIA			MINIERARI - METALLURGICI					
Alivar	8401	8501	Cred. Italiano	3168	3178	Sotto risp.	8810	8870	La Centrale ord.	—	—	Stet ord.	3901	3580	Saale priv.	8356	8300
Bonifiche Ferr.	38330	38680	Cred. Varesino	8850	8812	Silvano	22380	22730	La Centrale risp.	—	—	Stet risp.	3487	3480	Westinghouse	31900	31300
Edisno	13300	13300	Industria priv.	33825	31350	Sola B.P.D. ord.	—	—	CIR ord.	8248	8380	Terme Aquil.	—	1875	Worthington	3514	3500
Bultrini Spa	3888	3750	Mediocredito	127908	125980	Sola B.P.D. risp.	8880	8030	CIR risp.	8380	8380	TESSILI			ALTRI		
Bultrini Spa risp.	3888	3323	CEMENTI - CERAMICHE			COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI			NECCANICI - AUTOMOBILISTICI			DIVERSI			ALTRI		
Milano, Vittoria	—	—	Burgo ord.	11100	10150	Alitalia priv.	1080	1120	Aderis Immobiliari	10308	11000	Cantier. Metall. Ital.	8480	8560	ALTRI		
Perugina ord.	3880	3690 ex	Burgo risp.	8880	8010	Austilite	4600	4800	Alf. Invest. ord.	8380	8380	Daimler	726	72	ALTRI		
Perugina risp.	3750	2835 ex	Bultrini ord.	9870	9870	Austilite p.r.	4600	4600	Alf. Invest. risp.	8220	8221	Falck ord.	11700	7000	ALTRI		
ASSICURATIVI			De Medici	4190	4240	Autotrada To-Mi	8760	7200	Cegolar	8226	8180	Falck risp.	18900	9610	ALTRI		
Alleanza Ass.	47380	47800	Ed. Espresso	13380	13350	Isacable ord.	18000	18000	Cond. Acqua Roma	8080	8080	Itas-Viela	8400	8400	ALTRI		
Aurora Ass.	1748	1830	Monodadori ord.	8480	8060	Isacable risp.	18000	18000	Da Angeli Frua	2338	2345	Portofino	8810	8810	ALTRI		
C. Ass. MI ord.	22800	23100	Monodadori priv.	4380	4500	NAI	8080	8080	Initiativa Editrice	81000	83000	Trasferie	—	4050	ALTRI		
C. Ass. MI risp.	17850	17780	CHIMICI - GOMMA			Nord Milano	7800	8790	Inv. Imes. I. r.	2870	2890	ALTRI			ALTRI		
C. Latina ord.	—	4400	Cementi	3218	3260	SIP ord.	2632	2658	Inv. Imes. I. r.	2720	2890	ALTRI			ALTRI		
C. Latina risp.	—	3470	Pozzi-Ginori ord.	—	100	SIP risp.	2885	2872	Inv. Imes. I. r.	2720	2890	ALTRI			ALTRI		
FIRB ord.	2770	2770	Pozzi-Ginori risp.	—	218	Tripovich	—	2870	La Milano Cent. o.	13100	13370	ALTRI			ALTRI		
FIRB risp.	1800	1850	Pozzi-Ginori risp. p.r.	n.r.	n.r.	Seln	4888	4888	La Milano Cent. r.	16130	10100	ALTRI			ALTRI		
Generali	73700	73500	Italcementi ord.	81880	82000	Seln risp.	4816	4930	Rianamento ord.	10500	10500	ALTRI			ALTRI		
Italia Assicurazioni	7830	7870	Italcementi risp.	37150	36880	Tecnosole	—	1742	Rianamento risp.	8280	7850	ALTRI			ALTRI		
L'Asse	88880	80000	Unicredit ord.	28880	28880	FINANZIARI			Sila	3880	3750	ALTRI			ALTRI		
La Fondiaria	84880	80000	Unicredit risp.	13800	13680	Acqua Marcia	4880	4800	Aluria	4000	4190	ALTRI			ALTRI		
La Previdente	36700	37700	CHIMICI - GOMMA			Agroclia Fin. ord.	3981	3988	Daniel & C.	7000	8800	ALTRI			ALTRI		
Lloyd Adriatico	11200	10990	Beato	8550	8800	Agroclia Fin. risp.	485	n.r.	Flint ord.	5380	8315	ALTRI			ALTRI		
Rai	13500	13580	Caffaro ord.	1488	1630	Beato	488	n.r.	Flint Warrant ord.	3901	3838	ALTRI			ALTRI		
Sai ord.	26700	26700	Caffaro risp.	23700	1480	Beato	488	n.r.	Flint Warrant risp.	3142	3478	ALTRI			ALTRI		
Sai risp.	26700	26300	Fennit, Italia	18180	18200	Beato	488	n.r.	Flint Warrant priv.	2880	2920	ALTRI			ALTRI		
Toro Ass. ord.	23100	23060	Halgas	—	2228	Beato	488	n.r.	Giardini	18880	19010	ALTRI			ALTRI		
Toro Ass. risp.	17840	17450	Fidenza Ver.	7980	8050	Beato	488	n.r.	Franco Tosi	2880	23780	ALTRI			ALTRI		
BANCARI			Miba Lenz	38000	38250	Beato	488	n.r.	Magneti Id. ord.	2988	2800	ALTRI			ALTRI		
B. Cell. Veneto	8430	8508	Montedison	2488	2510	Beato	488	n.r.	Magneti Id. risp.	2884	2800	ALTRI			ALTRI		
B. Com. Ital.	23150	23080	Paiker	—	9100	Beato	488	n.r.	Magretti ord.	7987	7880	ALTRI			ALTRI		
B. Naz. Agric.	8995	7000	Parisi ord.	2798	2815	Beato	488	n.r.	Magretti risp.	8780	8970	ALTRI			ALTRI		
B. Naz. Agric. pr.	8880	8140	Perini risp.	3381	2485	Beato	488	n.r.	Orvetti ord.	7740	7940	ALTRI			ALTRI		
Banco Roma	16850	17250	Roi	8140	3298	Beato	488	n.r.	Orvetti risp.	8780	8970	ALTRI			ALTRI		
Banco Lariano	4800	4600	Reccarditi	11821	11500	Beato	488	n.r.	Orvetti r. 1-7-82 n.p.	7881	7130	ALTRI			ALTRI		
			Sella ord.	8884	8890	Beato	488	n.r.	Sale ord.	8884	8890	ALTRI			ALTRI		